МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕСРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8

Рассмотрена
на заседании педагогического совета МБОУ СОШ№8.
Протокол №11 от 26.06.2026 г.
Председатель педагогического совета
_____О.М. Заикин

Утверждаю
Директор
МБОУ СОШ№8
_____О.М.Заикин
Приказ №220 от 06.10. 2026г

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8
DN: C=RU, S=Ростовская область, STREET=УЛ КРИЧФАЛВИ, ЗД. 167, L=город Миллерово, T=Директор, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8, ОГРН=1026102197440, СНИЛС=02991826992, ИНН ЮЛ=6149005922, ИНН=614901116996, E=shkola8mil@mail.ru, G=Олег Михайлович, SN=Заикин, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8
Основание: я являюсь автором этого документа
Местонахождение: место подписания
Дата: 2026-10-28 14:00:20
Foxit Reader Версия: 9.7.0

АДАПТИРОВАННАЯОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯОБУЧАЮЩИХСЯСОГРАНИЧЕННЫМИВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
(вариант8.2)

2026 г.

1. ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ

Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

Адаптированнаяосновнаяобразовательнаяпрограмма(АООП)начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категорииобучающихсясучетомособенностейихпсихофизическогоразвития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП начального общего образования обучающихся с РАС самостоятельно разрабатывается и утверждается МБОУ СОШ № 8, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и отражает вариант конкретизации требований федерального государственного образовательного стандартаначального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)[1], предъявляемых в части образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

АООП начального общего образования обучающихся с РАС определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Структураадаптированнойосновнойобщеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствамиаутистическогоспектра(вариант8.2)

Адаптированнаяосновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщего образования детей с РАС состоит из двух частей:

- обязательнойчасти;
- части, формируемой участниками образовательных отношений. Соотношение частей и ихобъем определяется ФГОС начального общего образования детей с РАС.

ВструктуреАООПНООдетейсРАСпредставлены:

1. Целевойраздел,включающий:
   - пояснительнуюзаписку,вкоторойраскрываются:
     - цельреализацииАООП;
     - принципыиподходыкформированиюАООП;
     - общаяхарактеристикаАООПНОО;
     - психолого-педагогическаяхарактеристикаобучающихсясРАС;
     - особыеобразовательныепотребностиобучающихсясРАС;
     - планируемые результаты освоения обучающимися варианта адаптированнойосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования;
     - систему оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.
2. Содержательныйраздел,включающий:
   - рабочиепрограммыучебныхпредметов;
   - программу формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся;

- программукоррекционнойработы;
- рабочуюпрограммувоспитания.

3. Организационныйраздел,содержащий:

- учебныйплан;
- календарныйучебныйграфик;
- календарныйпланвоспитательнойработы;
- систему специальныхусловийреализацииАООПНООобучающихся с РАС (кадровые, финансовые, материально-технические условия)

Принципы иподходыкформированию адаптированной основной общеобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования обучающихся с расстройствами аутистического спектра

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

ДифференцированныйподходкпостроениюАООПООдляобучающихсяс РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Вариант АООП 8.2. создается в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с РАС к:

—структуреобразовательнойпрограммы;

—условиямреализации образовательнойпрограммы;

—результатамобразования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимсяс РАСвозможностьреализоватьиндивидуальныйпотенциалразвития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организациидоступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенноеповышениемотивацииинтересакучению,приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечениеусловийдляобщекультурногоиличностногоразвитияна основеформированияуниверсальных(базовых)учебныхдействий,которые обеспечиваютнетолькоуспешноеусвоениенекоторыхэлементовсистемы научных знаний, умений инавыков (академическихрезультатов), но и, прежде всего,жизненнойкомпетенции,составляющейосновусоциальнойуспешности.

Восновуформированияадаптированнойосновнойобразовательной

программыобщегообразованияобучающихсясРАСположеныследующие принципы:

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространстванатерриторииРоссийскойФедерации,светскийхарактеробразования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в)принципкоррекционнойнаправленностиобразовательногопроцесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д)онтогенетическийпринцип;

е)принциппреемственности,предполагающийприпроектированииФАОПНОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж)принципцелостностисодержанияобразования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, чтообеспечитготовностьобучающегосяксамостоятельнойориентировкеиактивной деятельности в реальном мире;

к)принципсотрудничествассемьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельностинедопускаетсяиспользованиетехнологий,которыемогутнанестивред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебныхивнеурочныхмероприятийдолжнысоответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции РоссийскойФедерации29января2021г.,регистрационныйN62296),действующими до1марта2027г.(далее-Гигиеническиенормативы),исанитарнымиправилами СП2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстицииРоссийской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

1. АДАПТИРОВАННАЯОСНОВНАЯОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯПРОГРАММАНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГОСПЕКТРА(ВАРИАНТ8.2)

1.1. Целевойраздел

. Пояснительнаязаписка

ЦельреализацииАООПНОО для обучающихсяс РАС (вариант8.2): обеспечение

выполнения требований ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра МБОУ СОШ № 8 направлена на овладение обучающимися учебной деятельностью и формирование у них общей культуры, обеспечивающей посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательныхпотребностей обучающихся с РАС, обеспечивающихусвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

формированиеобщейкультуры,духовно-нравственногоразвития,воспитания обучающихся с РАС, сохранение и укрепление их здоровья; личностное и интеллектуальное развитие обучающихся с РАС; удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у обучающихсяс РАС;

создание условий, обеспечивающих обучающемуся с РАС достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для обучающихся с РАС;

оптимизацияпроцессовсоциальнойадаптациииинтеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с РАС с учетом их индивидуальности,самобытности,уникальностичерезсистемуклубов,секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использованиевобразовательномпроцессесовременныхобразовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление обучающимся с РАС возможности накопления социальногоопыта,знаний,умений,способовдеятельности,сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Общаяхарактеристикаадаптированнойосновнойобщеобразовательной программы начального общего образования(вариант 8.2.)

АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.2) предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.2) предполагает пролонгированные сроки обучения - 5 лет.

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Обязательным является организация и расширение повседневных социальных контактов, включение специальных курсов коррекционно-развивающегонаправления, особоеструктурированиесодержания обученияна основе усиления внимания к целенаправленному развитию эмоционально-личностной сферы и коммуникативного поведения, формированию жизненной компетенции, а такжеприменение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Психолого-педагогическаяхарактеристикаобучающихсясРАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского

возрастаихарактеризуютсянарушениемразвитиякоммуникациииисоциальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранениепостоянствавокружающемистереотипностьповедениядетей.РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлениего аффективно-волевойсферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет напрогноз социальногоразвития.Вместестем,внезависимостиотэтиологииистепень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способамиаутостимуляции,уровнемпсихоречевогоразвития.Дляорганизации начального обучения по АООП НОО (вариант 8.2.) следует выделить наиболее значимые формы РАС:

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены, и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

Впривычныхже,предсказуемыхусловияхонимогутбытьспокойны,довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередки прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и.т.п.Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями,вкоторыхбыливыработаныинеобходимаспециальнаяработадля перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенкавыражаютсясловамиифразамивинфинитиве,вовторомиливтретьем лице,складывающимисянаосновеэхолалии(повторениясловвзрослого–«накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий –

как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия,амогутбытьидостаточносложные,какрисунок,пение,порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистическиеспособности.Впривычныхрамкахупорядоченногообучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданныйвпривычнойформе. Надопонимать, чтоэтимеханическиосвоенные знания без специальной работы не смогутиспользоваться ребенком вреальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее,этидети,какправило,хотятидтившколу,интересуютсядругимидетьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальнойподдержке вбольшинстве случаевспособенобучаться вусловиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальныетрудностивовзаимодействиислюдьмииобстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие*.

Этидетистремятсякдостижению,успеху,иихповедениеможноназвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, имтребуетсяполнаягарантияуспеха,переживанияриска,неопределенностиих дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач,тодляэтогоребенказначениеимееттолькостабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не

только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

Приогромныхтрудностяхвыстраиваниядиалогасобстоятельствамидетиспособны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии этидетигораздоменееуспешнывмоторном-неуклюжи,крайненеловки,уних страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характернымявляетсязаострениеинтересатакогоребенкакопасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисункинатемы«страшного»тожеявляютсяособойформойаутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим егорискованнымвпечатлениеминаслаждаетсяим,воспроизводясноваиснова. Враннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный,позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальнаяадаптациятакихдетей,покрайнеймере,внешне,значительноболее успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаютсявпостоянномспециальномсопровождении,позволяющемимполучить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка впсихоречевом и социальномразвитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

Привсехтрудностях,ихаутизмнаименееглубок,онвыступаетуженекак защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и

проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкоевозникновениечувствасенсорногодискомфорта, ониготовыиспугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновениипрепятствия.Отличиеихвтом,чтоониболее,чемдругие,ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержкеиободрении. Стремясьполучитьодобрениеизащитублизких,дети становятся слишком зависимы от них:ведут себя чересчур правильно,боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенныхизатвержденныхправилповеденияэтидетиоченьплохоорганизуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и можетрегрессировать к уровню,характерномудлядетейвторойгруппы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенныйи речевой), хотя и имеютогромные трудности вегоорганизации.Психическоеразвитиетакихдетейидетсболееравномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем,ограниченность игры и фантазии. В отличие отдетейтретейгруппы,достиженияздесьбольшепроявляютсявневербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное междузадержкой психического развития иумственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаютсяговоритьидействоватьспонтанно,вступатьвречевойидейственный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именноонидаютнаибольшуюдинамикуразвитияиимеютнаилучшийпрогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами

психологическойдиагностики,представляявозможныестепенииформынарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованнаяпсихолого-педагогическаяпомощьпозволяет поддержатьпопыткиребёнкавступитьвболееактивныеисложныеотношения смиромипредотвратитьформированиенаиболеегрубыхформпатологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развитияпришедшего вшколуребёнкас РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

ШирокийспектрразличийдетейсРАСобусловленитем,чтодостаточно частоописанныевышетипическиепроблемыдетскогоаутизма,серьезныесами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. *Синдром детского аутизма может быть частьюкартины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера*. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушениямоторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не впрямуюсвязанныеспроблемамиаутистическогоспектра,трудностиречевого и умственного развития.*РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития.* Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистическихустановокребенкаивовлечениеговразвивающеевзаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работеметодов,разработанныхдлядругихкатегорийдетейсОВЗиадекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС *диапазонразличийвтребуемомуровнеисодержанииихначального школьного образования должен быть максимально широким,* соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важноподчеркнуть,чтодляполученияначального образованиядаже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Особыеобразовательныепотребностиобучающихсясрас

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оноискажено, посколькупсихические функциитакого

ребёнка развиваются не вруслесоциальноговзаимодействияирешенияреальныхжизненныхзадач,ав большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представленияобокружающем,невыделятьинеосмыслятьпростейшихсвязей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка.Можетненакапливатьэлементарногобытовогожизненногоопыта,но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Вструктуруособыхобразовательныхпотребностейвходят,соднойстороны,образовательныепотребности,свойственныедлявсехобучающихсяс ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с РАС.

Кобщимпотребностямотносятся:

- получениеспециальнойпомощисредствамиобразования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и обучающимися;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- необходимоиспользованиеспециальныхсредствобучения(втомчисле и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных" путей обучения;
- индивидуализации обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;
- следуетобеспечитьособуюпространственнуюивременнуюорганизацию образовательной среды;
- необходимомаксимальноерасширениеобразовательногопространстваза счет расширения социальных контактов с широким социумом.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с РАС, относятся:

- взначительнойчастислучаеввначалеобучениявозникаетнеобходимость постепенногои индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;
- выборуроков,которыеначинаетпосещатьребенок,долженначинатьсяс тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с

избирательностью в еде, трудностями с переодеванием,стем,чтооннеумеетзадатьвопрос,пожаловаться,обратиться запомощью.Поступлениевшколуобычномотивируетребенканапреодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционнойработойпоразвитию социально-бытовых навыков;

- необходимаспециальнаяподдержкадетей(индивидуальнаяиприработе вклассе)вразвитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированнойподдержкекактьютором,такиассистентом(помощником) организации всего пребывания ребенкав школе и его учебного поведения науроке;поддержкадолжнапостепеннооредуцироватьсяиснимать сяпомере привыкания ребенка, освоения им порядка школьнойжизни, правилповедения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации; Особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства.
- вначалеобучения,привыявленнойнеобходимости,нарядуспосещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом поотработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- периодическиеиндивидуальныепедагогическиезанятия(циклызанятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периодаперехода отиндивидуальнойвербальнойиневербальнойинструкциик фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;
- ворганизациииобученияетакогоребенкаиоценкеегодостижений необходимучётспецификиосвоениянавыковиусвоенияинформациипри аутизмеособенностейосвоения«простого»и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционногообучения, способствующихпреодолению фрагментарности представленийобокружающем,отработкесредствкоммуникации,социально-бытовыхнавыков;

необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслениииусваиваемыхзнанийиумений,недопускающейихмеханического формального накопления и использования для аутостимуляции;

- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, ввовлечении его впривычныезанятия, позволяющееемуотдохнутьи,привозможностивключитьсявовзаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоциональногокомфорта(отсутствиерезкихперепадовнастроения,ровныйи теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенкасРАС,неподчеркиваяегоособость,а,показываяегосильныестороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходиморазвитиевниманиядетейкпроявлениямблизкихвзрослыхи соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическимсопровождением,оптимизирующимвзаимодействиеребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.2).

Всенаполнениепрограммыначальногообщегообразования(содержаниеи планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегосякокружающемумиру,другимлюдям,атакжексамомусебекак субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладеваютрядоммеждисциплинарныхпонятий,атакжеразличнымизнаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихсясРАСучитываютсяформыивидыконтроля,атакжетребования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемыхрезультатовописываети характеризуетобобщенные способыдействийсучебныматериалом,позволяющиеобучающимсяуспешно решатьучебныеиучебно-практическиезадачи,атакжезадачи,повозможности максимально

приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Результаты освоения обучающимися с РАС АООПНОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоениеадаптированнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования (вариант 8.2.), созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с РАС, обеспечивает достижение обучающимися с РАС трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимыедлядостиженияосновнойцелисовременногообразования—

введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Личностныерезультатыосвоения АООПдолжныотражатьдинамику:

1) пониманияпричинимотивовэмоциональныхпроявлений,поступков, поведения других людей;

2) принятияиосвоениясвоейсоциальнойроли;

3) формированияиразвитиямотивовучебнойдеятельности;

4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;

5) развитиянавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамив различных ситуациях взаимодействия;

6) способностикосмыслениюсоциальногоокружения,своегоместавнем;

7) принятиясоответствующихвозрастуценностейисоциальныхролей;

8) овладенияначальныминавыкамиадаптацииивдинамичноизменяющейся среде;

9) овладения социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовыедела,навыкамикоммуникации,втомчислеустной,вразличныхвидах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО за исключением:

готовностислушатьсобеседникаивестидиалог;

готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагатьсвоемнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценку событий; определения общей цели и путей ее достижения;

умениядоговариватьсяораспределениифункцийиролейвсовместной деятельности.

*Предметныерезультаты*освоения АООПНООс учетом специфики содержанияобразовательныхобластей,включающихвсебя конкретныеучебныепредметы,должныотражать:

Филология

Русскийязык. Литературное чтение:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическоеовладениеязыкомкаксредствомобщения(вусловиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных иобразовательныхзадач;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникациив зависимости от собеседника;

сформированностьпозитивногоотношениякправильнойустнойи письменнойречи,стремления кулучшениюкачества собственнойречи;

овладениеорфографическимизнаниямииумениями,каллиграфическими навыками;

сформированностьинтересакчтениюдоступныхлитературных произведений,наличиеположительногочитательскогоопытаиличных читательских предпочтений;

овладениетехникойчтениявслух(реализуявозможностивоспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,поисковое).

Иностранныйязык:

приобретениеначальныхнавыковобщениявустнойиписьменнойформес носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладениянаэлементарномуровнеустнойиписьменнойречьюнаиностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

сформированностьдружелюбногоотношенияитолерантностикносителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах,сдетскимфольклоромидоступнымиобразцамидетскойхудожественнойлитературы.

Математикаиинформатика

Математикаиинформатика:

использование начальных математических знаний для познания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений в процессе организованной предметно-практической деятельности;

овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией,необходимойдляосвоениясодержаниякурса;

приобретениеначальногоопытаприменениематематическихзнанийв повседневныхситуациях;

умениевыполнятьарифметическиедействиясчислами;накоплениеопыта решения доступных обучающемуся по смыслу и речевому оформлению текстовых задач; умение распознавать и изображать геометрические фигуры, составлять и использовать таблицы для решения математических задач, владение простыми навыками работы с диаграммами, умение объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства).

приобретениепервоначальныхпредставленийокомпьютернойграмотности.

Обществознаниеиестествознание

Обществознаниеиестествознание.Окружающиймир:

сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия,победы;сформированностьуважительногоотношениякРоссии, родному краю, своей семье, истории,

культуре,природенашейстраны,еёсовременнойжизни;

осознаниецелостностиокружающегомира,освоениеосновэкологической грамотности,элементарныхправилнравственногоповеденияв мире природыи людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных дляобучающегося видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

Основырелигиозныхкультурисветскойэтики

Основырелигиозныхкультурисветской этики:

формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

воспитаниенравственности,основаннойнасвободесовестиивероисповедания,духовныхтрадицияхнародовРоссии; осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительноеискусство:

Сформированностьпервоначальныхпредставленийороли изобразительногоискусствав изни человека;

Развитиеинтересак изобразительномуискусствуиизобразительной деятельности,потребностив художественном творчестве;

владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;овладениеэлементарнымипрактическимиумениямиинавыкамивразличныхвидах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка:

сформированностьпервоначальныхпредставленийоролимузыкив жизни человека; развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Технология

Труд(технология):

получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

формированиепредставленийо свойствахматериалов;

приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

развитие интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Физическаякультура

Физическаякультура(адаптивная):

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

формирование умениясследить засвоим физическим состоянием, осанкой; пониманиепростыхинструкцийвходеигрипривыполнениифизических упражнений;овладениевсоответствиисвозрастомииндивидуальными

особенностямидоступнымивидамифизкультурно-спортивнойдеятельности.

1.1.3. Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП НОО

В соответствии со ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ обучающихся с РАС результаты достижений обучающихся в овладении АООП начального общего образования являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечиваткомплексныйподходоценкерезультатовосвоенияАООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся с РАС и оценку эффективности деятельности МБОУ Починковской СШ;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся с РАС и развития жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов МБОУ Починковской СШ опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единствапараметров,критериевиинструментарияоценки достиженийвосвоении содержания АООП НОО.

Этипринципы,отражаяосновныезакономерностицелостногопроцессаобразования обучающихся с РАС, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки продвижения обучающегося с РАС в овладении социальными (жизненными)компетенциямиприменяетсяметодэкспертнойоценки,который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа

объединяет всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется МБОУ Починковской СШ и включает педагогических и медицинских работников (учителей, тьютора, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамикиразвитиясоциальной (жизненной)компетенцииребенка.

Результатыоценкиличностныхдостиженийзаносятсявиндивидуальнуюкарту развитияобучающегося,чтопозволяетнетолькопредставитьполную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Наосноветребований,сформулированныхвразделе«Требованиякрезультатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС» ФГОС НОО обучающихся с РАС, МБОУ Починковская СШ при разработке АООП НОО разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с РАС, которая утверждается локальными актами организации.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющимиосновуумения учиться)имежпредметнымизнаниями,атакже способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с РАС в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственныхдействийобучающихся, которые направленына управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с РАС ксамостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющихсодержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальнаяоснова(иликаксредстворешения)икакусловиеуспешности выполнения учебных и учебнопрактических задач средствами учебных предметов;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися с РАС знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Личностныерезультатывключаютовладениеобучающимисясоциальными (жизненными)компетенциями,необходимымидлярешенияпрактико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На основе требований к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС образовательная организация разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, имеющихся в тексте ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен образовательной организацией;

2) переченьпараметровииндикаторовоценкикаждогорезультата.Пример представлен в таблице:

Критерий	Параметрыоценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникациии принятыми ритуалами социального взаимодействия(то есть самой формой поведения, егосоциальнымрисунком),в том числе с использованием информационныхтехнологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способностьподдерживать взрослыми,инициировать коммуникацию
		способность применять адекватные способы поведениявразных ситуациях
		способностьобращатьсяза помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать поддерживать коммуникацию сверстниками
		способность применять адекватные способы поведениявразных ситуациях
		способностьобращатьсяза помощью
	владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства

		коммуникации согласно ситуации

	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

3) системубальнойоценкирезультатов;

4) документы,вкоторыхотражаютсяиндивидуальныерезультатыкаждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений обучающихся класса);

5) материалыдляпроведенияпроцедурыоценкиличностныхрезультатов.

6) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

ЛичностныерезультатывсоответствииистребованиямиФГОСначального общегообразованияобучающихсясОВЗобучающихсясРАС неподлежатитоговойоценке.

Основнымобъектомоценкиметапредметныхрезультатовосвоения обучающимисяАООПНООслужитсформированностьтакихметапредметных действий как:

- речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтенияиработыс информацией;
- коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Оценка уровня сформированности у обучающихся универсальных действий проводитсяв форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися с РАС планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодиявторогокласса,тоестьвтотпериод,когдауобучающихсяужебудут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с РАС продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимыхпредпосылок учебной деятельности,одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с педагогическим работником и одноклассниками.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы,

творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорнойсистемызнанийпоучебнымпредметамиметапредметныерезультаты. Предметныерезультаты,связанныесовладениемобучающимисясодержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке.

При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности образовательной организации (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП начального общего образования. Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП начального общего образования осуществляется с учетом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

1.2. Содержательныйраздел

1.2.1. Программыучебныхпредметов

Основноесодержаниеучебныхпредметов

Программы отдельных учебных предметов, курсов обеспечивают достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения АООП НОО обучающихся с РАС.

Программаучебногопредмета(курса)содержит:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета (курса);
2) общуюхарактеристикуучебногопредмета(курса);
3) описаниеместаучебногопредмета(курса)вучебномплане;
4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретногоучебного предмета (курса);
5) содержаниеучебногопредмета(курса);
6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
7) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В данном разделе АООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей и состава класса.

Основноесодержаниеучебныхпредметов

1. Русскийязык

1.1.1. Пояснительнаязаписка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Русский язык" обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОСНОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Предмет "Русский язык" играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования:становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения;

формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся на начальном уровне образования.

Специальное внимание при освоении данного учебного предмета уделяется развитию речи, совершенствованию способности обучающихся с РАС к самостоятельному осмысленному высказыванию: устному и письменному.

В процессе изучения каждого раздела русского языка обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, овладевают коммуникативнымиумениямиинавыками.Представленияосвязиязыкаскультурой народа осваиваются практическим путем.

Программа разработана с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, врезультате ее освоения уобучающихся формируются навыки самоорганизации, планирования собственных действий, в том числе и речевых, возможности концентрации и переключения внимания, совершенствуются сенсомоторнаякоординацияипространственныепредставления,развиваетсяучебная и познавательная мотивация.

Овладение русским языком стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие обучающихся с РАС, содействует их социализации.

1.1.2. Содержаниеобучения.

1. Видыречевойдеятельности.

Слушание.Осознаниецелииситуацииустногообщения.Адекватноевосприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимогоматериала. Нахождение информации, заданнойвтексте вявном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержанияпрослушанногоипрочитанноготекста.Созданиенебольшихсобственныхтекстовпоинтересной обучающимсятематике(наосновевпечатлений, литературныхпроизведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

2. Обучениеграмоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Делениесловнаслоги.
Определениеместаударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуковбуквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.
Знакомствосрусскималфавитомкакпоследовательностьюбукв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающуюгласныйзвук).Плавноеслоговоечтениеичтениецелымисловамисо скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомствосорфоэпическимчтением(припереходекчтениюцелымисловами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиеническихнорм.Овладениеразборчивым,аккуратнымписьмом.Письмоподиктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.Проверканаписанногоприпомощисличениястекстомобразомипослогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография.Знакомствосправиламиправописанияиихприменение:

раздельноенаписаниеслов;обозначениегласныхпослешипящих(ча-ща,чу-щу, жи-ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

3. Систематическийкурс.

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласныхзвуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягкихи твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный-непарный;согласныйзвонкий - глухой,парный-

непарный.Произношениезвуковисочетанийзвуковвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных какпоказательтвердости-мягкостисогласныхзвуков.Функциябукве,е,ю,я.Мягкий знаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвука.Использованиена письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звуковогоибуквенного состава слова всловахтипа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, е, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами:умение найти слово вшкольноморфографическомсловарепопервойбукве,умениерасположитьсловав алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень,общеепонятиеокорнеслова.Однокоренныеслова,овладениепонятием "родственные (однокоренные) слова". Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм - кормить - кормушка, лес - лесник - лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов.Разборсловапосоставу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имясуществительное.Егозначениеиупотреблениевречи.Вопросы,различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?".

Умениеопознаватьименасобственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменениеименсуществительныхпочислам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонениеименсуществительныхвомножественномчисле. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение именприлагательныхпородам,числамипадежам,всочетаниисуществительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление вречи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного имножественногочисла.Склонениеличныхместоимений.Правильноеупотребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что сделать?" и "что делать?". Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменениеглаголовполицамичиславнастоящемибудущемвремени(спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика.Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Определениезначения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (припомощисмысловыхвопросов)междусловамивсловосочетанииипредложении.

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и безсоюзов.Использованиеинтонацииперечислениявпредложенияхсоднородными членами, запятая при перечислении. Умение составитьпредложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Орфографияипунктуация. Формированиеорфографическойзоркости.

Использованиеорфографическогословаря.

Применениеправилправописания:

сочетанияжи-ши,ча-ща,чу-щувположенииподударением; сочетания чк-чн, чт, щн;переносслов;

прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова; непроизносимые согласные;

непроверяемыегласныеисогласныев корнеслова(наограниченномперечне слов);

гласныеисогласныевнеизменяемыхнаписьмеприставках; разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударныепадежныеокончанияименуществительных(кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударныеокончанияименприлагательных;

раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями; не с глаголами;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственного числа (пишешь, учишь);

мягкийзнаквглаголахвсочетании-ться; безударные личные окончания глаголов;

раздельноенаписаниепредлоговсдругимисловами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знакипрепинания(запятая)впредложенияхсоднороднымичленами. Развитие речи.

Осознание ситуации общения, эмоциональное осмысление происходящих событий: с какой целью, с кем и где происходит общение, отношение к происходящему.

Практическое овладение диалогической формойречи. Выражение собственного мнения.Овладениенормамиречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения (приветствие,прощание,извинение,благодарность,обращение спросьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определеннуютемусиспользованиемразныхтиповречи(повествование,описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементовописания. Построение устного ответа по учебномуматериалу(специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.Последовательностьпредложенийвтексте.Последовательностьчастейтекста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством педагогического работника, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

1.1.3. Планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета.

Предметныерезультатыосвоенияфедеральнойрабочейпрограммыпопредмету "Русский язык" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования должны отражать:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическоеовладениеязыкомкак средствомобщения(вусловияхпредметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по предмету "Русский язык" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования соответствуют ФГОС начального общего образования за исключением таких, формирование которых является длительным и сложным процессом в связи с особенностями развития обучающихся с РАС, а именно:

готовностислушатьсобеседникаивестидиалог;

готовности признаватьвозможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагатьсвоемнениеиаргументироватьсвою точкузренияиоценкусобытий; определения общей цели и путей ее достижения;

умения договариваться о распределении функций и ролей всовместной деятельности.

Личностныерезультатыосвоениярабочейпрограммыпопредмету"Русский язык" для обучающихся с РАС должны отражать динамику:

пониманияпричинимотивовэмоциональныхпроявлений,поступков,поведения других людей;

принятияиосвоениясвоейсоциальнойроли;
формированияиразвитиямотивовучебнойдеятельности;
освоениянавыковкоммуникацииисоциальноговзаимодействия;
развитиянавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивразличных ситуациях взаимодействия;

способностикосмыслениюсоциальногоокружения,своегоместавнем; принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
овладенияначальныминавыкамиадаптацииивдинамичноизменяющейсясреде;

овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

2. Литературное чтение

2.1.1. Пояснительнаязаписка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования (вариант 8.2) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОСНОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Предмет "Литературное чтение" в начальной школе является одним изведущих для всех обучающихся, в том числе и для обучающихся с РАС, так как умение понимать и анализировать письменную речь является необходимой базой не только для изучения в дальнейшем всех учебных дисциплин, но и для успешной социализации личности в современном социуме. Кроме того, освоение предмета "Литературное чтение" стимулирует речевое и эмоциональное развитие обучающихся, что способствует развитию навыков социальной коммуникации у обучающихся с РАС, несформированность которых является одной из самых проблемных сторон психического развития у данной категории обучающихся.

Курс "Литературного чтения" для обучающихся по варианту 8.2 начинается после изучения интегрированного курса "Обучение грамоте", после чего предметы "Русский язык" и "Литературное чтение" изучаются раздельно. При этом обязательные предметные области учебного плана, учебные предметы и их разделы соответствуют ФГОСНОО.

При разработке рабочей программы учтены особые образовательные потребности обучающихся с РАС: тенденция к механическому, неосмысленному воспроизведению отдельных слов, предложений, текстов; невозможность понимать чувства,эмоциидругихлюдей;неумениепониматьскрытыйсмыслтекстов,отсутствие понимания шуток и обмана. Поэтому и в целях, и в характеристике осваиваемого предмета необходимо подчеркнуть важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическимматериалам, кпроцессуобучениявцелом. Этозадаетособуюлогику ипоследовательностьпроцессаобучениялитературномучтениюобучающихсясРАС и требует применения специальных обучающих методов и пособий.

ПриизученииобучающимисясРАСпредмета"Литературноечтение"требуется проведение специальной работы по развитию понимания фразеологических выражений, иносказаний, метафор, подтекста. Пословицы, поговорки, иронические тексты, шутки должны прорабатываться дополнительно, долгое время понимание обучающимися с РАС этого вида литературы не должно оцениваться. При оценивании учебной деятельности необходимо учитывать особенности формирования речи у обучающегося с РАС и предъявлять требования, соответствующие его актуальному уровню развития: ответы на вопросы и позиция обучающегося могут быть изложены кратко, требования к объему не должны предъявляться. На уроках необходимо уделять внимание формированию представлений о себеи окружающих, очувствахдругихлюдей, понимании скрытых мотивов поступков литературных персонажей.

2.1.2. Содержаниеобучения.

1. Видыречевойичитательскойдеятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

2. Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступныхпообъемуижанрупроизведений).Умениенаходитьвтекстенеобходимуюинформацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозированиесодержаниякнигипоееназваниюиоформлению.

Самостоятельноеделениетекстанасмысловыечасти,ихозаглавливание.

Умениеработатьсразнымивидамиинформации.

Участиевколлективномобсуждении:умениеотвечатьнавопросы,выступатьпо теме, слушать выступления одноклассников, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий):книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа кдетскимкнигамвбиблиотеке. Алфавитныйкаталог. Самостоятельноепользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощьюпедагогическогоработника).Осознаниетого,чтофольклорестьвыражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия"Родина",представленияопроявлениилюбвикРодиневлитературеразных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительныхсредствязыка:последовательноевоспроизведениеэпизодас использованиемспецифическойдляданногопроизведениялексики(повопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью педагогического работника) мотивов поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских ремарок, имен героев.

Характеристикагерояпроизведения.Портрет,характергероя,выраженныечерез поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорныхили ключевыхслов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составитьрассказогерое),описаниеместадействия(выборслов,выраженийвтексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказтекста.Краткийпересказтекста(выделениеглавноговсодержаниитекста).

3. Говорение(культураречевогообщения).

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

4. Письмо(культурапись менной речи).

Нормы письменной речи:соответствие содержания заголовку(отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

5. Кругдетскогочтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. ПроизведенияклассиковотечественнойлитературыXIX-XXвв.,классиковдетской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся с РАС.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе,

детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

6. Литературоведческаяпропедевтика(практическоеосвоение).

Нахождениевтексте,определениезначениявхудожественнойречи(спомощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклориавторскиехудожественныепроизведения(различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование,знакомствосразличнымиспособамиработысдеформированнымтекстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.1.3. Планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета.

Предметныерезультатыосвоенияфедеральнойрабочейпрограммыпопредмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования должны отражать:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическоеовладениеязыкомкаксредствомобщения(вусловияхпредметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

умениевыбратьадекватныесредствавербальнойиневербальнойкоммуникации в зависимости от собеседника;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличиеположительногочитательскогоопытаиличныхчитательскихпредпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования соответствуют ФГОС начального общего образования за исключением:

готовностислушатьсобеседникаивестидиалог;

готовности признаватьвозможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагатьсвоемнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценкусобытий; определения общей цели и путей ее достижения;

умения договариваться о распределении функций и ролей всовместной деятельности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету "Литературное чтение" для обучающихся с РАС должны отражать динамику:

пониманияпричинимотивовэмоциональныхпроявлений,поступков,поведения других людей;

принятияиосвоениясвоейсоциальнойроли;

формированияиразвитиямотивовучебнойдеятельности;

овладениянавыкамикоммуникацииисоциальноговзаимодействия;

развитиянавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивразличных ситуациях взаимодействия; способностикосмыслениюсоциальногоокружения,своегоместавнем; принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

овладенияначальныминавыкамиадаптациивдинамичноизменяющейсясреде;

овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

2. Иностранныйязык

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияадаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, а также ориентированана целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Содержаниеучебногопредмета«Иностранный(английский)язык)» 2 класс

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мирмоихувлечений.Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.

Выходнойдень.

Мирвокругменя.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумения*диалогической*речи.

Ведение с визуальной опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации;сообщение фактическойинформации, ответына вопросысобеседника.

Коммуникативныеумения*монологической*речи.

Созданиесвизуальнойопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного

персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух/с визуальной опорой речи учителя и другихобучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятиеипониманиенаслух/свизуальнойопоройучебныхтекстов,построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей:с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактическогохарактера(например,имя,возраст,любимоезанятие,цвет)сопоройна иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,спониманиемосновногосодержаниятекста,чтопредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опоройна иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение про себя учебных текстов с пониманием запрашиваемой информации, чтопредполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятымив стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных

особенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательногознаковвконцепредложения;правильноеиспользованиеапострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическаясторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречилексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих основные ситуации общенияврамкахтематическогосодержанияречиобучающегосяРАСдля2класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(*doctor, film*)спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменнойречи:изученныхморфологическихформисинтаксическихконструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительныев утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложениясначальным*There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in theroom. Isthereacatintheroom? –Yes,thereis./No,thereisn't.Therearefourpenson the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложенияспростымглагольнымсказуемым*(They live in the country.)*, составнымименнымсказуемым*(The box is small.)* исоставнымглагольнымсказуемым*(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложениясглаголом-связкой*to be* в Present Simple Tense *(My father isa doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.)*.

Побудительныепредложениявутвердительнойформе*(Comein,please.).*

ГлаголывPresentSimpleTenseвповествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкция*havegot(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Haveyougot a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личныеместоимения*(I,you,he/she/it,we,they).*Притяжательныеместоимения *(my,your,his/her/its,our,their)*.Указательныеместоимения*(this–these).*

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова*(who,what, how,where, how many)*.Предлогиместа*(in, on, near, under).*
Союзы*and*и*but*(соднороднымичленами).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуацияхобщения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умениянонять значение незнакомого слова или новое значение знакомого словапо контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний визуализацию ключевых слов, вопросов; использование иллюстраций.

3 класс

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.
Любимаясказка.Выходнойдень.Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Россия истрана/страныизучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумения*диалогической*речи.

Ведение с визуальной опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумения*монологической*речи.

Созданиесвизуальнойопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказсвизуальнойопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание (с визуальной опорой, при необходимости) на слух речи учителя и других

обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух с визуальной опорой учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей:с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой,в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; использование визуальной опоры для понимания прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой ибез опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характерасопоройибезопорынаиллюстрации,атакжесиспользованиемязыковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствиис решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствиис нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различениенаслухиадекватное,безошибокпроизнесениесловссоблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбуквенглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.Правильнаярасстановказнаковпрепинания: точки, вопросительногои восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устнойи письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая лексические единицы, усвоенныена первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложениясначальным*There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*). Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция*I'dliketo...(I'dliketoreadthisbook.)*.

Конструкциисглаголамина-*ing:tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmybike.).*

Существительныевпритяжательномпадеже*(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречиячастотности*(usually,often).*

Количественныечислительные(13–100).Порядковыечислительные(1–30). Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлогиместа*(nextto,infrontof,behind),*направления*(to),*времени*(at,in,on*ввыражениях*at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческогоэтикета, принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторых

ситуацияхобщения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

4 класс

Тематическоесодержаниеречи

*Мирмоего«я».*Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мирмоихувлечений.*Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.
Занятияспортом.Любимаясказка/история/рассказ.Выходнойдень.Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера.
Мояшкола,любимыеучебныепредметы.Моидрузья,ихвнешностьичертыхарактера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка. Россия истрана/страныизучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения

Говорение

Коммуникативныеумения*диалогической*речи.

Ведение с визуальной опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумения*монологической*речи.

Созданиесвизуальнойопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, чертхарактерареальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативныеумения аудирования.

Пониманиенаслух/свизуальнойопоройнаречьучителяидругихобучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствиис поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания,с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемомна слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловоечтение

Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой ибез опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главные факты/события) текста с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленнойв них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя, фамилия,возраст,местожительство(странапроживания,город),любимыезанятия)в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного

(общий и специальный вопрос) предложений.

Различениенаслухиадекватное,безошибок,ведущихксбоюкоммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационныхособенностей, втом числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.
.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной иличастичнойтранскрипции,поаналогии.Знакианглийскойтранскрипции;отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания:точки,вопросительногоивосклицательногознакавконцепредложения; запятойпри обращениииперечислении;правильноеиспользованиезнакаапострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая лексические единицы, усвоенные в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных словс использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительныхспомощьюсуффиксов-*er/-or,-ist(worker,actor,artist)*иконверсии *(to play – a play).*
Использованиеязыковойдогадкидлярапознаванияинтернациональныхслов
(pilot,film).

Грамматическаясторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tenseв повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.
Модальныеглаголы*must*и*haveto*.

Конструкция*to be going to* и Future Simple Tense длявыраженияобудущегодействия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.). Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречиявремени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(*5o'clock;3am,2 pm*).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого встране/странахизучаемого языка,внекоторых ситуацияхобщения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные

достопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования

Личностныерезультаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) *гражданско-патриотическоговоспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважениексвоемуидругим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) *духовно-нравственноговоспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уваженияидоброжелательности;неприятиелюбыхформповедения,направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

3) *эстетическоговоспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образа жизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);бережноеотношение к к физическому и психическому здоровью.

5) *трудовоговоспитания:*

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственное потреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) *экологическоговоспитания:*

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

7) *ценностинаучногопознания:*

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметныерезультаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия,регулятивныеуниверсальные учебныедействия,совместнаядеятельность. **Познавательные универсальные учебные действия**

Базовыелогическиедействия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; устанавливать причинно-следственные связивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомых по опыту, делать выводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследованиепо установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работасинформацией:

выбиратьисточникполученияинформации;согласнозаданномуалгоритму находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде; распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенногопедагогическимработникомспособаеёпроверки;соблюдатьс помощьювзрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасностиприпоискеинформациивИнтернете;анализироватьисоздавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии сучебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

В определении образовательных результатов формирования коммуникативных универсальных

учебныхдействий, следуетучитыватьособенности и специфические трудностиформирования коммуникативной сферы у обучающихся с РАС.

выражать эмоции в соответствиис целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разныхточек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: обсуждать процесс и результат совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Предметныерезультаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»предметнойобласти«Иностранныйязык»должныбытьориентированына

применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне, с учетом особенностей развития коммуникативной сферы обучающегося с РАС, в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся с РАС получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение:

участвовать вразных видах диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос)
в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка(неменее3репликсостороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух/с визуальной опоройи понимать речь учителя и других обучающихся; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку.

Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном

языковом материале, с различнойглубинойпроникновенияихсодержаниезависимостиотпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствиис нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка;писатьсопоройнаобразец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическая сторона речи: знать буквы алфавита английского языка в правильнойпоследовательности,фонетическикорректноихозвучиватьиграфически корректно воспроизводить

(полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слогев односложныхсловах, вычленять некоторые звукобуквенныесочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать ихот букв; читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложенияс соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;правильнорасставлятьзнаки препинания(точка,вопросительныйивосклицательныйзнакивконцепредложения) и использовать знак апострофав сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 100-120 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом годуобучения;использоватьязыковуюдогадкуврраспознаванииинтернациональных слов.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме); распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые

простые предложения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сначальнымIt;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения начальным*There+tobe*вPresentSimple Tense;распознаватьиупотреблятьвустной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияссоставнымглагольнымсказуемым*(Iwanttodance.Shecanskatewell.);* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima,*

I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс краткими глагольными формами; распознаватьи употреблятьвустной и письменной речи повелительное наклонение: побудительныепредложениявутвердительнойформе*(Comein,please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблятьвустнойиписьменнойречиглагольнуюконструкцию*have got(I'vegot ... Have you got ...?);* распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);* распознавать и употреблять в устной и письменной речи

неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления); распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественноечислосуществительных, образованноепоправиламиисключения: *a pen – pens; a man – men*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения; распознавать и употреблять в устной и письменнойречиуказательныеместоимения *this– these*;распознаватьиупотреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места*on, in, near, under*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but*(при однородных членах).

Социокультурныезнанияиумения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством; знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

Говорение: участвоватьвразныхвидыдиалогов(диалог этикетногохарактера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения,свербальнымии(или)зрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематики ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемойтематикиобъёмомнеменее3-4фразсвербальнымии(или)зрительными опорами; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальнымии (или) зрительными опорами.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации:имя, фамилия,возраст,странапроживания,любимыезанятияидругое;писатьсопоройна образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

Языковыезнанияинавыки

*Фонетическаясторонаречи:*применятьправилачтениягласныхвтретьемтипе слога (гласная+ *r*); применятьправила чтения сложныхсочетанийбукв(например, - *tion,- ight*)водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(*international,night)*; читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложенияс соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 150 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включаялексические единицы, освоенные на первом годуобучения; распознаватьи образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменнойречипобудительныепредложениявотрицательнойформе*(Don'ttalk, please.);* распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс начальным*There+tobe*вPastSimpleTense *(There wasabridgeacrosstheriver.There weremountainsinthesouth.);*распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи конструкциис глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию*I'd like to ...;*

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиправильныеинеправильные глаголывPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительныев притяжательном падеже (Possessive Case); распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*; распознавать и употреблять в устнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектномпадеже;распознаватьи употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях; распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова*when, whose,why*;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (13–100); распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковыечислительные(1–30);распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменной речипредлогнаправлениядвижения*to(WewenttoMoscowlastyear*.);распознаватьи употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*; распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремени: *at,in,on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание,знакомство,просьба,выражениеблагодарности,извинение,поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством); кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка наанглийскомязыке.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативныеумения

*Говорение:*участвоватьвразныхвидахдиалогов(диалогэтикетногохарактера, диалог-побуждение,диалог-расспрос)наосновевербальныхи(или)зрительныхопор ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка

(не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника); вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуацияхнеофициальногообщенияссоблюдениемнормречевогоэтикетавобъёме не менее 4–5 реплик

со стороны каждого собеседника; создавать устные связные монологическиевысказывания(описание,рассуждение;повествование/сообщение)с вербальнымии(или)зрительнымиопорамиврамкахтематическогосодержанияречи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 3-4 фраз); создавать устныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоёотношение к предмету речи; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 3-4фраз. Участвовать в представлении результатоввыполненнойпроектнойработы,втомчислеподбираяиллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления,в объёме не менее 3-4 фраз.

Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова,с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимостиот поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры,с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;читатьпросебянесплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации:имя, фамилия,возраст,местожительства(странапроживания,город),любимыезанятияи другое; писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковыезнанияинавыки

*Фонетическаясторонаречи:*читатьновыесловасогласноосновным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложенияс соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительныйивосклицательный знакивконцепредложения,апостроф,запятаяприперечислении).

Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознаватьобразовыватьродственные словаиспользованиемосновныхспособов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*. *Грамматическая сторона речи:* распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию*to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*; распознавать и употреблять в

устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*; распознавать и употреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравненияприлагательных(формы, образованные по правилу и исключения: *good – better –*

(the) best, bad – worse – (the) worst); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,Новымгодом,Рождеством);знатьназванияроднойстраныистраны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей; знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3. Математика

Рабочаяпрограммапопредмету«Математика»дляобучающихсяс РАСнауровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, а также Федеральной программе воспитания.

Содержаниеучебногопредмета«Математика»

Основноесодержаниеобученияв программепредставленоразделами:
«Числаивеличины»,«Арифметическиедействия»,«Текстовыезадачи»,
«Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация»

1класс

Числаивеличины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах20:чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Арифметическиедействия

Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.

Математическаяинформация

Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группыобъектов(количество,форма, размер).Группировкаобъектовпозаданномупризнаку. Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжение

ряда.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающем мире;
- обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
- пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
- наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
- сравниватьдваобъекта,двачисла;
- распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
- копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственному замыслу;
- приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работасинформацией:

- понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыс помощью разных средств: текст, числовая запись, рисунок, схема.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

- характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,
- последовательностьизнесколькихчисел,записанныхпопорядку;
- комментироватьходсравнениядвухобъектов;
- описывать сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче, опираясь на наглядные средства; описывать положение предмета в пространстве.
- различатьииспользоватьматематическиезнаки;
- спомощьюучителястроитьпредложенияотносительнозаданногонабора объектов.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

- приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;
- действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместнаядеятельность:

- уметьприниматьпомощьучителяиодноклассников;
- участвоватьвгрупповойработесматематическимматериалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться смнениемучителяидругихдетейвгруппе,спокойноимирноразрешать конфликты.

–

1дополнительныйкласс

Числаивеличины

Числа в пределах20:чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (повторение пройденного в 1 классе).

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметическиедействия

Сложение и вычитание чисел от 10 до 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно и два действия.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением, измерениемдлины, изображением геометрической фигуры.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающем мире;
- обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
- пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
- наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
- сравниватьдваобъекта,двачисла;
- распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
- копироватьизученныефигуры;
- приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работасинформацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментироватьходсравниядвухобъектов;
- описыватьспомощьюучителяилинаглядныхопорсюжетнуюситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описыватьположениепредметавпространстве.
- различатьииспользоватьматематическиезнаки;

- строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

- приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;
- действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместнаядеятельность:

- участвоватьвгрупповойработесматематическимматериалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты;
- умение понимать и заявлять о своих трудностях, оценивать свои собственные силы и при необходимости попросить о помощи.

2класс

Числаивеличины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия

Устноесложениеивычитаниечиселвпределах100безпереходаис переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.Переместительное,сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействиясложения,действия вычитания.Проверкарезультатавычисления(реальностьответа,обратноедействие). Действияумножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названиякомпонентовдействийумножения,деления.

Табличноеумножениевпределах50.Табличныеслучаиумножения,деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовыезадачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметическихдействий.Записьрешенияиответазадачи.Решениетекстовыхзадач напримененииесмыслаарифметическогодействия(сложение,вычитание,умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверканадостоверность,следованиеплану,соответствиепоставленномувопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математическихобъектов:чисел,величин,геометрическихфигур.Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерностьврядучисел,геометрическихфигур,объектовповседневнойжизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинамиКонструированиеутверждений с использованием слов «каждый»,«все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устныхи письменныхвычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур)по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения ивычитания (соскобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Работасинформацией:

- извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуюв
- текстовой,графической(рисунок,схема,таблица)форме,заполнять таблицы;
- устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

- комментироватьходвычислений;

- объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
- с помощью учителя составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- с помощью учителя использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать,участвоватьвгрупповойработесматематическимматериалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиитрудности.

Совместнаядеятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвоватьвпарнойигрупповойработесматематическимматериалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера(определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

3класс

Числаивеличины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость(единицы—рубль,копейка);установлениеотношения «дороже/дешевлена/в».Соотношение«цена,количество,стоимость»впрактической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнеена/в».Соотношение«начало,окончание,продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь(единицыплощади—квадратныйметр,квадратныйсантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметическиедействия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени,количества),насравнение(разностное,кратное).Записьрешениязадачипо действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерениеплощади,записьрезультатаизмерениявквадратныхсантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымзначением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическаяинформация

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.Логическиерассужденияссвязками«если…,то…»,«поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальныеучебныедействия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

- сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрические фигуры);
- выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
- конструироватьгеометрическиефигуры;
- классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;

– пониматьсмысл зависимостей и математическихотношений, описанных в задаче;
– различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
– выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
– соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
– составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
– с помощью учителя моделировать предложенную практическую ситуацию;
– устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работасинформацией:

– читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
– извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице, на диаграмме;
– заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
– устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
– использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

– использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношенийи зависимостей;
– строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтекстовую задачу;
– объяснять на примерах отношения «больше/меньше на …», «больше/меньшев…»,«равно»;
– использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловых выражений;
– выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличины к другим в соответствии с практической ситуацией;
– участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнения вычисления.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

– проверятьходирезультатвыполнениядействия;
– вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
– формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
– выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместнаядеятельность:

– при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
– выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4класс

Числаивеличины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицымассы— центнер,тонна;соотношениямеждуединицамимассы.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениемеждуними.

Единицыдлины(миллиметр,сантиметр, дециметр,метр,километр),площади (квадратныйметр,квадратныйсантиметр),вместимости(литр),скорости(километры вчас, метры вминуту, метры всекунду); соотношение междуединицами впределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначныхчиселвпределахмиллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметическихдействийиихприменение для вычислений. Поиск значениячисловоговыражения,содержащегонесколькодействийвпределах100000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работастекстовойзадачей,решениекоторойсодержит2—3действия:анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время,пройденныйпуть),работы(производительность,время,объёмработы),купли-продажи(цена,количество,стоимость)ирешениесоответствующихзадач.Задачина установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества,расхода,изменения.Задачинанахождениедоливеличины,величиныпо её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решенияподействиямспояснением,повопросам,спомощьючисловоговыражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданногорадиуса.Построениеизученныхгеометрическихфигурспомощью линейки,угольника,циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников(квадратов).

Математическаяинформация

Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности;составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач

Универсальныеучебныедействия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

– ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

– сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

– выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

– обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;

– конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицироватьобъектыпо1—2выбраннымпризнакам.

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронныеигиревыевесы),температуру(градусник),скоростьдвижения

транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работасинформацией:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпредметнойили практической задачи;

приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтверждения/опровержениявывода,гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описыватьпрактическуюситуациюиспользованиемизученнойтерминологии;

характеризоватьматематическиеобъекты, явленияисобытияспомощьюизученных величин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокв решении.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

контролироватьправильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметического действия,решениятекстовойзадачи,построениягеометрическойфигуры,измерения;

самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

умение использовать полученные знания для безопасного взаимодействия с окружающей средой и для развития и усложнения картины мира;

Совместнаядеятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов;взвешивание;измерениетемпературывоздухаиводы),геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучебногопредмета «Математика»науровненачальногообщегообразования

Младший школьник с РАС достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

При оценивании достижения личностных результатов у школьников с РАС необходимо также оценивать достижение ими жизненных компетенций.

При этом важно учитывать, что психологическое развитие учащихся с РАС обычно задерживается и не соответствует их возрасту. Поэтому некоторые личностные и метапредметные результаты могут быть труднодостижимыми. В этом случае необходимо оценивать динамику достижения личностныхи метапредметных результатов у обучающегося с РАС и учитывать, что данная динамика должна быть положительной.

Личностныерезультаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося должны отражать следующие личностные результаты:

– осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

– уметь организовать успешное взаимодействие с окружающими людьми, опираясь на понимание социальных отношений;

– уметь управлять своим эмоциональным состоянием в процессе социального взаимодействия;

– уметьсоблюдатьсоциальныеправилаповедениявситуациифрустрации;

– применятьправиласовместнойдеятельностисосверстниками,проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

– осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

– применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

– умение понимать и заявлять о своих трудностях, оценивать свои собственные силы и при необходимости попросить о помощи;

– работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

– оцениватьпрактическиеиучебныеситуациисточкизрениявозможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

– оцениватьсвоиуспехивизучениематематики,намечатьпутиустранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

– пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметныерезультаты

Кконцуобученияв начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

1) *Базовыелогическиедействия:*

– устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

– применятьбазовыелогическиеуниверсальныедействия:сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

– приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидля успешного решения учебных и житейских задач;

– представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) *Базовыеисследовательскиедействия:*

– проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразных разделов курса математики;

– пониматьиадекватноиспользоватьматематическуютерминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

– применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование, перебор вариантов).

3) *Работасинформацией:*

– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

– читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

– представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу,текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

– принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

– конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

– использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

– комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

– объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;

– в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

– создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

– ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять

деформированные; составлять по аналогии;

– самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

1) Самоорганизация:

– планироватьэтапыпредстоящейработы,определятьпоследовательность учебных действий;

– выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

– осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;объективно оценивать их;

– выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;

– находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вестипоиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

– оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместнаядеятельность:

– участвовать в совместной деятельности: согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

– осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий;

– уметь применять общепринятые правила социального взаимодействия с учетом конкретных обстоятельств ситуации общения.

Предметныерезультаты

Кконцуобучениявпервомклассеобучающийсянаучится:

– читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20;

– пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномер объекта;

– находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

– называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

– решать текстовые задачи в одно-два действия на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

– сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

– знатьииспользоватьединицудлины—сантиметр;измерятьдлинуотрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

– различатьчислоицифру;

– распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник (квадрат), отрезок;

– устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа,над/под;

– группироватьобъектыпозаданномупризнаку;находитьиназыватьзакономерности в

ряду объектов повседневной жизни;

– сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);

– распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

К концу обучения в первом дополнительном классе обучающийся научится:

– выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) с переходом через десяток;

– решать текстовые задачи в одно-два действия на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); представлять задачу (краткая запись);

– устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

– распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

– группироватьобъектыпозаданномупризнаку;находитьиназыватьзакономерности в ряду объектов повседневной жизни;

– различатьстроки и столбцы таблицы, вноситьданное втаблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

– сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);

– распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

Кконцуобученияповторомклассеобучающийсянаучится:

– читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

– устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячислового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

– выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание, впределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

– называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

– находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

– использовать при выполнениипрактических заданий единицывеличин длины(сантиметр,дециметр,метр),массы(килограмм),времени(минута,час);стоимости (рубль, копейка); преобразовыватьодни единицы данныхвеличин в другие;

– определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

– решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

– различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

– набумагевклеткуизображатьломаную,многоугольник;чертитьпрямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

– выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;

– находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

– находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

– находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрических фигур);

– представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачи числами,заполнятьстроку/столбецтаблицы,указыватьчисловыеданныена рисунке (изображении геометрических фигур);

– сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное);

– обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

– подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;

– составлять(дополнять)текстовуюзадачу;

– проверятьправильностьвычислений.

Кконцуобучениявтретьемклассеобучающийсянаучится:

– читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;

– находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

– выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание(впределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

– выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

– устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числовоговыражения(соскобками/безскобок),содержащегоарифметическиедействия сложения, вычитания, умножения и деления;

– —использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

– находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

– использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы:длины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),массы(грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

– сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

– называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

– сравниватьвеличины,выраженныедолями;

– знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

– решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планироватьходрешения,записыватьрешениеиответ,анализироватьрешение(искать другойспособрешения),оцениватьответ(устанавливатьегореалистичность,проверять вычисления);

– конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

– сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

– находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

– классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;

– извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальныхпроцессахи явленияхокружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

– структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

– составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

– сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

– выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

Кконцуобучениявчетвертомклассеобучающийся научится:

– читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;

находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданное число раз;

– выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

– вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

– использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

– выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

– находитьдолювеличины,величинупоеедоле;

– находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

– использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

– использоватьприрешениизадачединицыдлины(миллиметр,сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

– использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью,

временем и объёмом работы;

– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

– решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства,оцениватьполученныйрезультатпокритериям:достоверность/реальность, соответствие условию;

– решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки,движениеит.п.),втомчисле,сизбыточнымиданными,находить

недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

– различать,называтьгеометрическиефигуры:окружность,круг;

– изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

– различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

– выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составнойфигурынапрямоугольники(квадраты),находитьпериметриплощадьфигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

– распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

– формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

– классифицироватьобъектыпозаданным/самостоятельноустановленным одному-двум признакам;

– извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

– заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;

– использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

– выбиратьрациональноерешение;

– составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

– конструироватьходрешенияматематическойзадачи;

– находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.

4. Окружающиймир

5.1.1. Пояснительнаязаписка.

Рабочаяпрограммапопредмету"Окружающиймир"дляобучающихсяРАСна уровне начального общего образования (вариант 8.2) составлена на основе требований к результатам освоения АООП

НОО, установленными ФГОСНОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Спецификапредмета"Окружающиймир"состоитвтом,чтоон,имеяярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и дает обучающемуся с РАС материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изученияучебныхпредметовобласти"Обществознаниеиестествознание"

- формированиецелостнойкартинымираиосознаниеместавнемчеловеканаоснове единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Предметная область "Обществознание и естествознание" представляет обучающимся с РАС широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. На следующем этапе образования этот материал будет изучаться дифференцированно на различных уроках: физики, химии, биологии, географии, литературы. В рамках же данной предметной области благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями обучающегося младшего школьного возраста, решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимногоуважения,патриотизма,опирающегосянаэтнокультурноемногообразиеи общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Данный курс создает прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

В процессе обучения данному предмету у обучающихся с РАС происходит осознаниеценности,целостностиимногообразияокружающегомира,своегоместав нем;формируетсяуважительноеотношениексемье,населенномупункту,региону,в котором они проживают, к России, ее природе и культуре, истории и современной жизни; усваиваются модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; формируются психологическая культура и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме; развивается нагляднообразное, вербально-логическое мышление.

5.1.2. Содержаниеобучения.

1. Человекиприрода.

Природа-этото,чтонасокружает,нонесозданочеловеком.Природныеобъектыи предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество-то,изчегосостоятвсеприродныеобъектыипредметы.Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звездыипланеты.Солнце-ближайшаякнамзвезда,источниксветаитепладля всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, ихназвания,расположениенаглобусеикарте.Важнейшиеприродныеобъектысвоей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их

особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца какпричина смены времен года.Сменавремен годавродномкраена основе наблюдений.

Погода,еесоставляющие(температуравоздуха,облачность,осадки,ветер).
Наблюдениезапогодойсвоегокрая.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использованиечеловеком.Водоемыродногокрая(названия,краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение дляживыхорганизмовихозяйственнойжизничеловека.Круговоротводывприроде. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людейкполезным ископаемым. Полезные ископаемые родногокрая (2 -3примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие,культурныеикомнатныерастения.Рольрастений вприродеижизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы:съедобныеиядовитые.Правиласборагрибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаоснове наблюдений.

Лес, луг, водоем -единствоживойинеживойприроды(солнечныйсвет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе:растения-пищаиукрытиедляживотных;животные-распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек-частьприроды. Зависимостьжизничеловекаотприроды. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных

Краснойкниги.Посильноеучастиевохранеприроды.Личнаяответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек.Ребенок,взрослый,пожилойчеловек.Мужчиныиженщины,мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человеказасостояниесвоегоздоровьяиздоровьяокружающихеголюдей.Внимание, уважительноеотношениеклюдямсограниченнымивозможностямиздоровья,забота о них.

2. Человекиобщество.

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек-членобщества,создательиносителькультуры.Многонациональность - особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. Родословная.Своифамилия,имя,отчество,возраст.Именаифамилииичленовсемьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к педагогическому работнику. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средствамассовойинформации:радио,телевидение,пресса,Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция- Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей междусоотечественниками. Новыйгод,Рождество,ДеньзащитникаОтечества,8Марта,Деньвесныитруда,День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россиянакарте,государственнаяграницаРоссии.

Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник ПетруI - Медный всадник, разводные мосты через Неву), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия-многонациональнаястрана.Народы,населяющиеРоссию,ихобычаи, характерныеособенностибыта(повыбору).

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии.Названияразныхнародов,проживающихвданнойместности,ихобычаи, характерныеособенностибыта.Важныесведенияизисториородногокрая.Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественнойи культурнойжизнистранывразныеисторическиепериоды:Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картинысбыта,труда,традицийлюдейвразныеисторическиевремена.Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3 - 4 (несколькими)странами (по выбору):название,расположение наполитическойкарте, столица, главные достопримечательности.

3. Правилабезопаснойжизни.

Ценностьздоровьяиздоровогообразажизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.Физическаякультура,закаливание,игрынавоздухекакусловиесохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорогаотдомадошколы,правилабезопасногоповеденияна дорогах,влесу,на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правилабезопасногоповеденияв природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

5.1.3. Планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета.

Предметныерезультатыосвоенияфедеральнойрабочейпрограммыпопредмету "Окружающий мир" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования должны отражать:

сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества в условиях интересных и доступных для обучающегося видов деятельности; развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по предмету "Окружающий мир" для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования соответствуютФГОС начальногообщегообразования за исключением:

готовностислушатьсобеседникаивестидиалог;

готовности признаватьвозможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагатьсвоемнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценкусобытий; определения общей цели и путей

ее достижения;

умения договариваться о распределении функций и ролей всовместной деятельности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету "Окружающий мир" для обучающихся с РАС должны отражать динамику:

пониманияпричинимотивовэмоциональныхпроявлений,поступков,поведения других людей;

принятияиосвоениясвоейсоциальнойроли;

формированияиразвитиямотивовучебнойдеятельности;
овладениянавыкамикоммуникацииисоциальноговзаимодействия;

развитиянавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивразличных ситуациях взаимодействия;

способностикосмыслениюсоциальногоокружения,своегоместавнем; принятия соответствующих

возрасту ценностей и социальных ролей;

овладенияначальныминавыкамиадаптацииивдинамичноизменяющейсясреде;

овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владения речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

5. Основырелигиозныхкультурисветскойэтики

Рабочая программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС в соответствие с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (ФГОС НОО ОВЗ), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены вФГОС НОО ОВЗ, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийсясРАСнезависимоотизучаемогомодуля.Посколькупредметизучается одингод(4класс),всерезультатыобученияпредставляютсязаэтотпериод.Перечень метапредметных достижений включает те универсальные учебные действия (познавательные,коммуникативные,регулятивные),которыевозможноформировать средствами предмета ОРКСЭ с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

ОсвоениерядауниверсальныхучебныхдействийобучающимисясРАСвцелом соответствуют ФГОС НОО и сопоставимо с достижением результатов по их освоениюшкольникамистипичнымразвитием.Темнеменеенеобходимоучитывать, что ряд результатов являются труднодостижимыми для обучающихся с РАС в силу особенностей их психического развития и несовпадения психологического и физического возраста. К таким результатам прежде всего относятся коммуникативные и регулятивные результаты.

У обучающихся с РАС наблюдаются стойкие трудности в инициировании, поддержании и окончании общения в диалоге, в формировании умения слушать собеседника, признавать мнение собеседника и аргументировать свою точку зрения. Достаточно сложно у обучающихся с РАС формируются универсальные учебные действия и связанные с ними метапредметные результаты, касающиеся работы в парах и в команде, формирование самооценки и умение адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников.

При работе с предметным содержанием ОРКСЭ необходимо учитывать выраженные особенности импрессивной и экспрессивной форм речи и неравномерность развития психических функций и навыков ребенка.Большинство школьниковсРАСдажекконцуобучениянауровненачальногообщегообразования, с учетом пролонгации, могут испытывать значительные трудности при пересказе текста своими словами, т.к. не могут отделить главное от второстепенного, а иногда и прибегают к дословномуцитированию. Длядостижения планируемыхрезультатов необходимо:

– адаптировать как методы представления нового материала, опираясь, в основном, на средства визуализации (видеофильмы, презентации, иллюстрации, рисунки, смысловые схемы), так и способы текущего контроля и репрезентации полученных знаний (создание презентаций, небольших видеороликов, выполнение тестовых заданий);

– учитывать,чтонекоторыетемымогутбытьусвоенытолькона«формальном» уровне, что приведет к специфическим трудностям при изучении последующихтем.

– придерживаться особенно четкой и упорядоченной визуальной пространственно-временной структуры содержания учебных текстов и материалов ОРКСЭ, что поможетмладшемушкольникус РАС в более осмысленном понимании предметного содержания;

– опиратьсянареальныечувстваиопытобучающегосясРАС.

Втематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основныхвидов деятельности обучающихся с РАС при изучении той или иной темы.

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Россия—нашаРодина.Введениевправославнуютрадицию.Культураи религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции.Золотоеправилонравственности.Любовьккближнему.Отношениектруду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православныйхрамидругиесвятыни.Символическийязыкправославнойкультуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемыерезультаты освоенияучебногопредмета«Основы религиозныхкультурисветскойэтики»науровненачальногообщего образования

Личностныерезультаты

Врезультате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося с РАС будут сформированы следующие личностные результаты (с учетом особых образовательных потребностей школьников этой группы):

–понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

–формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и

национальную принадлежность;

–понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

–пониматьзначение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

–осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

–стремиться вобщении, совместной деятельности следовать основным правилам коммуникации: умению договариваться, мирно разрешатьконфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

–соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

–строитьсвоёповедениесучётомнравственныхнормиправил;проявлять вповседневнойжизнидоброту, справедливость, доброжелательностьвобщении, желаниепринеобходимостиприйтинапомощь;

–понимать необходимость стремления анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

–понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметныерезультаты

–овладеватьспособностьюпониманияисохраненияцелейизадачучебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

–формироватьуменияпланировать, контролироватьи оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

–совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

–совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

–овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

–овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

–формироватьпониманиесуществованияразличных точекзренияиправа каждого иметь свою собственную, умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

–совершенствоватьумения в области участия вколлективной деятельности, умения договариваться, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

–ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества— мораль,этика,этикет,справедливость,гуманизм,

благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

–использоватьразныеметодыполучениязнанийотрадиционныхрелигиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

–применятьлогическиедействия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

–признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

–выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работасинформацией:

–воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

–использоватьразныесредства для получения информации всоответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

–находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

–анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

КоммуникативныеУУД:

–использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета при использовании учителем методов адаптации учебного материала;

–соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

–создавать с помощью учителя небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

РегулятивныеУУД:

–проявлять (с учетом индивидуальных возможностей ребенка с РАС) самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояниесвоегоздоровьяиэмоциональногоблагополучия,предвидетьопасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

–проявлять готовность оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила инормысовременного российскогообщества;проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

–анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

–выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять

нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

–проявлятьжеланиебольшеузнатьодругихрелигияхиправилахсветской этики и этикета.

Совместнаядеятельность:

– корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

–овладевать умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

–готовить индивидуально (по возможности, в парах, в группах), сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметныерезультаты

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося с РАС:

–выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

–рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

–раскрывать основное содержание нравственных категорий в православнойкультуре,традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грехкак нарушение заповедей, борьба сгрехом,спасение),основноесодержаниеисоотношениеветхозаветныхДесяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

–первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

–раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

–рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

–рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

–рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

–раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвправославнойсемье, обязанностейиответственностичленовсемьи,отношениидетейкотцу,матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

–распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

–рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

–излагать основные исторические сведения о возникновении православнойрелигиознойтрадициивРоссии(КрещениеРуси),своимисловами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

–первоначальныйопыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе(храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюи представлению её результатов;

–приводитьпримерынравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры; поступать согласно своей совести;

–выражать своими словами отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине— России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

–называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

–выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

6. Изобразительноеискусство

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.2) составлена на составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченнымивозможностямиздоровья,установленнымиФГОСНООобучающихся с ОВЗ, а также ориентированана целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся с РАСи условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Изобразительное искусство).

Содержаниепрограммыраспределенопомодулямсучётомпроверяемых

требованийкрезультатамосвоенияучебногопредмета,выносимымнапромежуточную аттестацию.

Содержаниеучебногопредмета«Изобразительноеискусство»

1КЛАСС(33ч)

Модуль«Графика»

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Модуль«Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.

Развитиенавыковработыгуашью.

Модуль«Скульптура»

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепказверушекизцельнойформы(черепашки,ёжика,зайчика,птичкиидр.).

Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов(дымковскаяиликаргопольскаяигрушкаилиповыбору учителя с учётом местных промыслов).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов:дымковскаяиликаргопольскаяигрушка(илиповыбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенарядной упаковкипутёмскладываниябумагии аппликации.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Знакомствоскартиной,вкоторойярковыраженоэмоциональноесостояние,или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙКЛАСС(*34ч*)

Модуль«Графика»

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формирование навыка видения

целостности. Цельная форма и её части.

Модуль«Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.

Развитиенавыковработыгуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура»

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепказверушекизцельнойформы(черепашки,ёжика,зайчика,птичкиидр.).

Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов(дымковскаяиликаргопольскаяигрушка,илиповыбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное веденияработынадизображениембабочкипопредставлению,использованиелинии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов:дымковскаяиликаргопольскаяигрушка(илиповыбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенарядной упаковкипутёмскладываниябумагии аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование(илиаппликация)пространственнойсредысказочногогородаиз бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизничеловекавзависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомствоскартиной,вкоторойярковыраженоэмоциональноесостояние,или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 класс(*34ч*)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастельимелки—особенностиивыразительныесвойстваграфическихматериалов, приёмы работы.

Ритмпятен:освоениеосновкомпозиции.Расположениепятнанаплоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видениянропорций. Выразительныесвойстванропорций(наосноверисунковптиц). Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль«Живопись»

Цветаосновныеисоставные.Развитиенавыковсмешиванияраскиполучения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью. Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующихцветовыхсостояниях(туман,нежноеутро,гроза,буря,ветер —по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластикидвижения.Соблюдениецельностиформы,еёпреобразованиеидобавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и

лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольскиеигрушки(идругиеповыборуучителя сучётомместных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль«Архитектура»

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныеварианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятиепроизведенийанималистическогожанравграфике(произведенияВ. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдениеживотныхсточкизренияихпропорций,характерадвижения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическимифигурами.

Трансформацияикопированиегеометрическихфигурвпрограммe Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик, заливкаидр.)впрограммеPaintнаосновепростыхсюжетов(например,образдерева). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основетемы«Тёплыйихолодныйцвета»(например,«Горящийкостёрвсинейночи»,«Перо жар-птицы»идр.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 класс(*34ч*)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы.

Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль«Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портретчеловека попамятиипредставлениюс опоройна натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённогообраза(добавлениядеталейлепныхилиизбумаги,нитокилидругих материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижанрахскульптуры(по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из деревяиглинывтрадицияхнародныххудожественныхпромысловХохломыиГжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль«Архитектура»

Зарисовкиисторическихпамятниковиархитектурныхдостопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузейизобразительныхискусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев— заучителем).Осознаниезначимостииувлекательностипосещениямузеев; посещениезнаменитогомузеякаксобытие;интересколлекциимузеяиискусствув целом.

Знания о видахпространственныхискусств:виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов:И.И.Шишкина,И.И.Левитана,А.К.Саврасова,В.Д.Поленова,А.И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления иритмыдвижения (собрались, разбежались, догоняют, улетаютит.д.). Вместопятен(геометрическихфигур)могутбытьпростыесилуэтымашинок,птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 класс (*34 ч*)

Модуль«Графика»

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись»

Красотаприродыразныхклиматическихзон,созданиепейзажныхкомпозиций (горный,степной,среднерусскийландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портретпожилогочеловека,детскийпортретилиавтопортрет,портретперсонажапо представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Созданиеэскизапамятниканародномугерою.Работаспластилиномилиглиной.

Выражениезначительности,трагизмаипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись,украшениеналичниковидругихэлементовизбы,вышивка,декорголовных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народныйкостюм.Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символыиобереги вегодекоре.Головныеуборы.Особенностимужскойодеждыразныхсословий,связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости втехнике аппликации её фасада итрадиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуретрадиционногожилогодеревянногодома.Разныевидыизбинадворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава,купол.Рольсобораворганизацииижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий:древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохраниякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных,декоративныхиизобразительныхпроизведенияхвкультуреДревней Греции,другихкультурДревнегомира.АрхитектурныепамятникиЗападнойЕвропы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптораИ.П.МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрическихфигурконструкциитрадиционногокрестьянскогодеревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видовтрадиционныхжилищразныхнародов(юрта,каркасныйдомидр.,втомчисле с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрическихфигурконструкцийхрамовыхзданийразныхкультур:каменный православныйсобор,готическийилироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеяммира.

Планируемыерезультаты освоенияучебногопредмета«Изобразительноеискусство» на уровне начального общего образования

Личностныерезультаты

В силу особенностей когнитивного, личностного развития обучающихся с РАС достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе,

поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося с РАС в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В центре рабочей программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине—России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развитияобучающегося,приобщенияегокискусствукаксфере,концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитиевнутреннегомираобучающегосяивоспитаниеегоэмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенныйинтерескжизнилюдейиприроды.Происходитэтовпроцессеразвития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическоевоспитание*происходитвпроцессехудожественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетическихчувствспособствуетактивномунеприятиюдействий,приносящихвред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат,упорство,творческаяинициатива,пониманиеэстетикитрудовой

деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметныерезультаты

Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности: характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям;

находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформи предметов;

сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;

анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметов между собой;

обобщатьформусоставнойконструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагироватьобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетическихкатегорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно,поназначениювжизнилюдей;

классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамв качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

Работасинформацией:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;

уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщатьисистематизироватьинформацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в

различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевсетиИнтернет.

Метапредметныерезультаты

1. **Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями**

Нарушение коммуникации является базовым нарушением при расстройствах аутистического спектра, поэтому достижение данных результатов может быть значительнозатрудненодляобучающихсясРАС.ПриоцениваниивладенияУУДв областикоммуникативныхнавыковследуетоцениватьиндивидуальныерезультатыи динамику формирования данных УУД у обучающихся.

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийих содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цельсовместнойдеятельностиистроитьдействияпоеёдостижению,договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

2. **Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями**

Достижение целевых результатов при формировании этой группы УУД представляетспецифическуюсложностьдляобучающихсясРАС,являетсяоднимиз основных дефицитов, что выражается в трудностях формирования рефлексивной деятельности, самостоятельной постановки учебных целей, действий контроля и оцениваниясобственнойдеятельности,развитииинициативыворганизацииучебного сотрудничества,поэтомуследуетоцениватьиндивидуальныерезультатыидинамику формирования данных УУД у обучающихся. Важным средством для формирования УУД этой группы является структурирование и визуализация информации на уроке, использование графических схем, органайзеров, карточек с инструкциями и т.д.

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметьорганизовыватьсвоёрабочееместодляпрактическойработы,сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметныерезультаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному

стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1класс Модуль

«Графика»

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвозданииграфическогорисунканаоснове знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления, которые рождает каждый цвет.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваиватьпервичные приёмы лепки из пластилина, приобретатьпредставления о целостной форме в объёмном изображении.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметьрассматриватьиэстетическихарактеризоватьразличныепримерыузоров в природе (в условиях урока на основе фотографий);

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль«Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростых геометрических тел.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций ихсодержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

1дополнительныйкласс

Модуль«Графика»

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаоснове знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь участвовать в обсуждениирезультатов своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Знатьтриосновныхцвета;участвоватьвобсуждениииназыватьассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешения красок и получения нового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваиватьпервичные приёмылепкиизпластилина, приобретатьпредставления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики—созданияобъёмныхформ из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметьрассматриватьиэстетическихарактеризоватьразличныепримерыузоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль«Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростых геометрических тел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород)вформе участия в коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций ихсодержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретатьопытвосприятиякартинсосказочнымсюжетом(В.М.Васнецова,М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 класс

Модуль«Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретатьумениясоотноситьпропорцииврисункахптициживотных(сопоройна зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположениееговпространстве;располагатьизображениеналисте,соблюдаяэтапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретатьопытработыакварельнойкраскойипониматьособенностиработы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметьвизображениисказочныхперсонажейвыразитьиххарактер(героисказок добрыеизлые,нежныеигрозные);обсуждать,объяснять,какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественныхпромыслов;освоитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушкив традициях выбранногопромысла;выполнитьвтехникелепкифигурку сказочного зверяпомотивамтрадицийвыбранногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместныхпромыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформлениясказочныхглиняныхзверушек, созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору:

филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстрацийкнароднымсказкамлучшиххудожников-иллюстраторов(например,И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа;

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвоватьвколлективнойработепопостроениюизбумагипространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выраженияявныхсодержания,настроения,расположенияизображениявлисте,цвета идругихсредствхудожественнойвыразительности, атакжеответанапоставленную учебную задачу.

Осваиватьиразвиватьумениявестиэстетическоенаблюдениеявленийприроды, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведенийдекоративного искусства и ихорнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественныххудожников-пейзажистов(И. И. Левитана,И. И. Шишкина,И.К.Айвазовского, А. И.Куинджи, Н. П.Крымова и других по выбору учителя), а такжехудожников-анималистов(В. В.Ватагина,Е. И.Чарушинаидругихповыбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейскихххудожниковсактивным,яркимвыражениемнастроения(В.Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

ЗнатьименаиузнаватьнаиболееизвестныепроизведенияхудожниковИ. И. Левитана,И. И. Шишкина,И. К. Айвазовского,В. М. Васнецова,В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваиватьвкомпьютерномредакторе(например,Paint)инструментыитехники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в

кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс

Модуль«Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получатьопытсозданияэскизакнижки-игрушкинавыбранныйсюжет:рисунок обложкиссоединениемшрифта(текста)иизображения,рисунокзаглавнойбуквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль«Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию, эмоциональноенастроениевнатюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы—натюрмортас ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериалапутём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнаватьосозданииглиняной идеревяннойпосуды:народныехудожественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль«Архитектура»

Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопредставлениюна тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвоватьвколлективнойработепосозданиюобразасвоегогородаилисела(ввиде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальныхпутешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знатьименакрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина,И. И.Левитана,А. К.Саврасова,В. Д.Поленова,А. И.Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знатьименакрупнейшихотечественныхпортретистов:В. И. Сурикова,И.Е.Репина,В.А.Сероваидругих(повыборуучителя),приобретатьпредставления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвященыихколлекции:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём

различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции;осваиватьспомощьюграфическогоредакторасхематическоеизменение мимики лица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифтаивекторногоизображенияприсоздании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс

Модуль«Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять ихв своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представлениеокрасотечеловекавразныхкультурах;учитьсяприменятьэтизнания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создаватьобразженщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинывнародном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучитьипоказатьвпрактическойтворческойработеорнаменты,традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов,

особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура»

Получитьпредставлениео конструкции традиционныхжилищ уразныхнародов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома— инадворныхпостроек;уметьстроитьизбумагиилиизображатьконструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройствеижизнивнёмлюдей.Знатьосновныеконструктивныечерты

древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М.Васнецова, А.М.Васнецова, Б. М. Кустодиева,В. И. Сурикова,К. А. Коровина,А. Г. Венецианова,А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде, храм Покрова на Нерли.

УметьназыватьиобъяснятьсодержаниепамятникаК.МининуиД.Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводитьпримерыпроизведенийвеликихевропейскиххудожников:Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрическихфигурконструкциютрадиционногокрестьянскогодеревянногодома (избы) и различные варианты его устройства.

Использоватьпоисковуюсистемудлязнакомствасразнымивидамидеревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваиватьстроениеюрты, моделируяеёконструкциювграфическомредакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православныйсоборсзакомарами,сосводами-нефами,главой,куполом;готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения,двигаячастифигуры(присоответствующихтехническихусловияхсоздать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или наосновесобственныхфотографийифотографийсвоихрисунков;делатьшрифтовые надписинаиболееважныхопределений,названий,положений,которыенадопомнить и знать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымmузеям мира.

7. Музыка

Рабочая программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра(РАС)помузыкена уровненачальногообщегообразованиясоставленана основе «Требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,атакжена основехарактеристикипланируемыхрезультатоввоспитаниявсоответствиисФедеральной рабочей программой воспитания. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся сРАС и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметныхрезультатовприосвоениипредметнойобласти«Искусство»(Музыка).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартомначальногообщегообразованияобучающихсясОВЗучебныйпредмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулям (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программойдошкольногоиосновногообщегообразования,непрерывностьизучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль№5«Классическаямузыка»;

модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль№8«Музыкавжизничеловека».

Общееколичество—неменее169часов(33часав1классеипо34часавгод в 1 дополнительном и во 2—4 классах

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организациявправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчисле с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка»предполагаетсоздание условий для включения обучающихся с РАС в активную социокультурную деятельность - участие в музыкальныхпраздниках, конкурсах, концертах, театрализованныхдействиях, втом числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»,«Окружающиймир»,«Основырелигиознойкультурыисветскойэтики», «Иностранныйязык»идр.

ьтатыосвоенияучебногопредмета«Музыка»науровне начального общего образования

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностныерезультаты

Всилуособенностейкогнитивного,личностногоразвитияобучающихсясРАС, достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательнойработы, урочнойи внеурочнойдеятельности. Онидолжныотражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственноговоспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого

сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетическоговоспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма,задействованнымвмузыкально-исполнительскойдеятельности(дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическомуизучениюпрофессийвсферекультурыиискусства;уважениектруду и результатам трудовой деятельности.

Экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

Метапредметныерезультаты

Метапредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

Базовыелогическиедействия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкальногоискусства,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

Работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенному учителем алгоритму;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

2. Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

Нарушение коммуникации является базовым нарушением при расстройствах аутистического спектра, поэтому достижение данных результатов может быть затруднено для обучающихся с РАС. При оценивании овладения УУД в области коммуникативных навыков следует оценивать индивидуальные результаты и динамику формирования данных УУД у обучающихся.

Невербальнаякоммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе), для обучающихся с РАС эти навыки могут оказаться не сформированными в достаточной степени;
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении. *Вербальная коммуникация:*
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведения диалога и дискуссии;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Совместная деятельность (сотрудничество) (у обучающихся с РАС эти навыки могут ине быть сформированными в достаточной степени ввиду особенностей психоречевого развития учащихся этой группы):

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

Достижение целевых результатов при формировании этой группы УУД представляетспецифическуюсложностьдляобучающихсясРАС,являетсяоднимиз основных дефицитов эмоционально-волевой сферы детей этой группы, что выражается в трудностях формирования рефлексивной деятельности, самостоятельной постановки учебных целей, действий контроля и оценивания собственной деятельности, развитии инициативы в организации учебного сотрудничества.

Самоорганизация:

– планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
– выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий

Самоконтроль:

– устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
– корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.), однако, для детейсРАС,всилуособенностейихпсихо-эмоциональногоразвития,неможетбыть

сформированновдостаточнойстепенинаэтапезавершенияНОО.

Предметныерезультаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

–с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

–сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;

–осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назватьмузыкальныепроизведения,композиторов,исполнителей,которыеим нравятся, аргументировать свой выбор;

–имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

–суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;

–стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»:

– классифицировать звуки:шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
– -различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
– -различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
– -различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;
– -понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы

— двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

- -ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;
- исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;
- исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.
- **Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»:**
- определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийк родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовк композиторскому или народному творчеству;
- различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистовиколлективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- -исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибез сопровождения;
- -участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров. **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**
- различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыки других стран;
- определятьнаслух принадлежностьнародных музыкальных инструментовк группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль№4«Духовнаямузыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль№5«Классическаямузыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального

образа;

- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль№7«Музыкатеатраикино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различатьотдельныеномерамузыкальногоспектакля(ария,хор,увертюраит.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различатьвидымузыкальныхколлективов(ансамблей,оркестров,хоров),тембры человеческихголосовимузыкальныхинструментов,уметьопределятьихнаслух;
- отличатьчертыпрофессий,связанныхс созданиеммузыкальногоспектакля,и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающиекрасотуроднойприроды,выражающиеразнообразныеэмоции, чувстваинастроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимыхнаизучениеданнойтемы,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планированиявнеурочной,внеклассной работы,обозначенывподразделе *«Навыбор или факультативно»*.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерногоколичестваучебноговремени.Дляудобствавариативногораспределения врамкахкалендарно-тематическогопланированияониимеютбуквеннуюмаркировку (А, Б, В, Г). Модульныйпринципдопускаетперестановкублоков(например:А, В, Б, Г); перераспределение количества

учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимыхнаизучениеданнойтемы,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планированиявнеурочной,внеклассной работы,обозначенывподразделе *«Навыбор или факультативно»*.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальнойграмотынеявляетсясамоцельюивсегдаподчиняетсязадачамосвоенияисполнительского,впервуюочередь певческогорепертуара,атакжезадачамвоспитанияграмотногослушателя.Распределениеключевыхтеммодуляврамках календарно-тематическогопланированиявозможнопоарочномупринципулибонарегулярнойосновепо5—10минутна каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Видыдеятельностиобучающихся**
А) 0,5-2уч. часа	Весьмир звучит	Звукимузыкальныеи шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение,определениенаслухзвуковразличногокачества. Игра—подражаниезвукамиголосаминародысиспользованиемшумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации. Артикуляционныеупражнения,разучиваниеиисполнениепопевокипесенс использованиемзвукоподражательныхэлементов,шумовыхзвуков.
Б) 0,5-2уч. часа	Звукоряд	Нотный стан, скрипичный ключ. Нотыпервойоктавы.	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков. Пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукоряда отноты«до». Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

В) 0,5-2уч. часа	Интонация	Выразител ьныеи изобразите льные интонации .	Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера. Разучивание, исполнениепопевок, вокальныхупражнений, песен, вокальныеи инструментальные импровизации на основе данных интонаций. Слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримеры изобразительныхинтонаций.
Г) 0,5- 2 уч.часа	Ритм	Звуки длинные и короткие(восьмыеи четвертные длительности), такт, тактовая черта.	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков, состоящих из различных длительностей и пауз. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками). *Навыборилифакультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодикаидр.)попевок,остинатныхформул, состоящих из различных длительностей.
Д) 0,5-4уч. часа[1]	Ритми ческий рисуно к	Длительнос ти половинная, целая, шестнадцат ые. Паузы. Ритмические рисунки.Ритми ческая партитура.	
Е) 0,5-2уч. часа	Размер	Равномерная пульсация.Сильныеи слабыедоли.Размеры 2/4, 3/4,	Ритмические упражнения на ровную пульсацию,выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах). Определениенаслух, понотнойзаписиразмеров2/4, 3/4, 4/4. Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах2/4, 3/4, 4/4 с

		4/4	хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами.

[1] Данная тема в сочетании с другими темами и модулями может прорабатываться в течение значительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретных ритмических рисунков, выбираемых учителем для освоения).

			Слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженныммузыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку. *Навыборилифакультативно:* Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийв размерах 2/4, 3/4, 4/4. Вокальнаяиинструментальнаяимпровизациявзаданном размере.
Ж) 1- 4уч. часа	Музыка льный язык	Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндоид р.). Штрихи(стакка то, легато,акцентидр.).	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи. Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений. Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.). Исполнениевокальныхиритмическихупражнений,песенсярковыраженны ми динамическими, темповыми, штриховыми красками. Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях. *Навыборилифакультативно:* Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийсярк о выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками. Исполнительскаяинтерпретациянаосновеихизменения. Составлениемузыкальногословаря.
З) 1- 2уч. часа	Высотазвук ов	Регистры. Ноты певческогодиа пазона. Расположение нот на клавиатуре. Знакиальтерации	Освоениепонятий«выше- ниже».Определениенаслухпринадлежностизвуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации. Наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииирегистра. *Навыборилифакультативно:* Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,кратких

		(диезы,бемоли,	

		бекары).	мелодийпонотам. Выполнениеупражненийнавиртуальной клавиатуре.
И) 1- 2уч. часа	Мелодия	Мотив,музыкальная фраза.Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок	Определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками. Исполнение,импровизация(вокальнаяилиназвуковысотныхмузыкальных инструментах) различных мелодических рисунков. *Навыборилифакультативно:* Нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива. Обнаружениеповторяющихсяинеповторяющихсямотивов,музыкальных фраз, похожих друг на друга. Исполнениенадуховых,клавишныхинструментахили виртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпо нотам
К) 1- 2уч. часа	Сопровождение	Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.	Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента. Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы. Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах). *Навыборилифакультативно:* Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах). Исполнениепростейшегосопровождения(бурдонныйбас,остинато)к знакомоймелодиинаклавишныхилидуховыхинструментах.

Л) 1-2уч. часа	Песня	Куплетная форма. Запев, припев.	Знакомствосостроениемкуплетнойформы.Составлениенаглядной буквенной или графической схемы куплетной формы. Исполнениепесен,написанныхвкуплетнойформе. Различение куплетнойформыпри слушаниинезнакомыхмузыкальных произведений. *Навыборилифакультативно:* Импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне.
М) 1-2уч. часа	Лад	Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.	Определениенаслухладовогонаклонениямузыки.Игра«Солнышко —туча». Наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииилада.Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора. Исполнениепесенсярко выраженнойладовойокраской. *Навыборилифакультативно:* Импровизация, сочинение в заданном ладу. Чтениесказоконотахимузыкальныхладах.
Н) 1-2уч. часа	Пентатоника	Пентатоника — пятиступенный лад, распространённыйу многих народов.	Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике. Импровизацияначёрныхклавишахфортепиано. *Навыборилифакультативно:* Импровизациявпентатонномладунадругихмузыкальныхинструментах(свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

О) 1-2уч. часа	Нотыв разных октава х	Ноты второй и малой октавы.Басовый ключ.	Знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве. Прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне. Сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах. Определениенаслух, вкакойоктавезвучитмузыкальныйфрагмент. *Навыборилифакультативно:* Исполнение на духовых, клавишныхинструментахили виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

П) 0,5-1уч. час	Дополнительные обозначениянота х	Реприза,фермата, вольта, украшения (трели,форшлаги).	Знакомствосдополнительнымиэлементаминотнойзаписи.Исполнениепесен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.
Р) 1-3уч. часа	Ритмические рисунки в размере 6/8	Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирныйритм.	Определениенаслух, прослеживаниепонотной записиритмическихрисунков в размере 6/8. Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. Слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками). *Навыборилифакультативно:* Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийи аккомпанементов в размере 6/8.
С) 2-6уч. часа	Тональность. Гамма	Тоника,тональность. Знаки при ключе. Мажорные иминорныетональности (до 2—3 знаков при ключе).	Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу». *Навыборилифакультативно:* Импровизациявзаданнойтональности.

Т) 1-3уч. часа	Интервалы	Понятиемузыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция,кварта,квинта, секста, октава. Диссонансы:секунда,	Освоениепонятия«интервал».Анализступеневогосоставамажорнойи минорной гаммы (тон-полутон). Различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвиженияздвух голосов в октаву, терцию, сексту. Подборэпитетовдляопределениякраски звучанияразличныхинтервалов. Разучивание,исполнениепопевокипесенсярковыраженнойхарактерной

		септима.	интерваликойвмелодическомдвижении.Элементыдвухголосия. *Навыборилифакультативно:* Досочинениекпростоймелодииподголоска,повторяющегоосновнойголосв терцию, октаву. Сочинениеаккомпанементанаосноведвиженияквинтами,октавами.
У) 1- 3уч. часа	Гармония	Аккорд. Трезвучие мажорноеиминорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемент абас-аккорд, аккордовая, арпеджио.	Различениенаслухинтерваловиаккордов.Различениенаслухмажорныхи минорных аккордов. Разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия. Определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен, прослушанных инструментальных произведений. *Навыборилифакультативно:* Сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни
Ф) 1- 3уч. часа	Му зык аль ная фор ма	Контрастиповторк ак принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёх-частнаяитрёхчас тная репризная форма. Рондо:рефрени эпизоды.	Знакомствосостроениеммузыкальногопроизведения,понятиямидвухчастно йи трёхчастной формы, рондо. Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы. Исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе. На выбор или факультативно: Коллективнаяимпровизациявформерондо,трёхчастнойрепризной форме.

X) 1- 3уч. часа	Вариации	Варьирование как принципразвития. Тема. Вариации.	Слушаниепроизведений,сочинённыхвформевариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составлениенаглядной буквенной или графической схемы. Исполнениеритмической партитуры,построенной по принципу вариаций. *Навыборилифакультативно:* Коллективнаяимпровизацияв формевариаций

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоениявсегобогатстваиразнообразиямузыкидолжнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Видыдеятельностиобучающихся**
А) 1-2уч. часа	Край,в котором ты живёшь	Музыкальные традициималой Родины.Песни, обряды,музыкальные инструменты.	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков. Диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая. *Навыборилифакультативно:* Просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая. Посещение краеведческого музея. Посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Б) 1- 3уч. часа	Русскийфольклор	Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые,заклички, потешки, считалки, прибаутки).	Разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров. Участие в коллективной традиционной музыкальной игре[2]. Сочинениемелодий,вокальнаяимпровизациянаосноветекстовигрового детского фольклора. Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням. *Навыборилифакультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор,свирель,блокфлейта,мелодикаидр.)мелодийнародныхпесен, прослеживаниемелодиипонотнойзаписи.
В) 1- 3уч. часа	Русские народные музыкальные инструменты	Народные музыкальные инструменты (балалайка,рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовыемелодии.	Знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусских народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. Двигательнаяигра—импровизация-подражаниеигрена музыкальных инструментах. Слушаниефортепианныхпьескомпозиторов, исполнение песен,вкоторыхприсутствуютзвукоизобразительныеэлементы,подражание голосам народных инструментов. *Навыборилифакультативно:* Просмотрвидеофильмаорусскихмузыкальныхинструментах. Посещение музыкального или краеведческого музея. Освоениепростейшихнавыковигрынасвирели,ложках.

[2]По выбору учителямогутбытьосвоеныигры«Бояре»,«Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и др. Важным результатомосвоенияданного блокаявляетсяготовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

Г) 1- 3уч. часа	Сказки, мифыи легенды	Народныескази тели. Русские народные сказания, былины. Эпосна родов России[3]. Сказки и легенды о музыкеимузыканта х.	Знакомствосманеройсказываниянараспев.Слушаниесказок,былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев. Винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонаций речитативного характера. Созданиеиллюстрацийкпрослушанныммузыкальнымилитературным произведениям. *Навыборилифакультативно:* Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний. Речитативнаяимпровизация— чтениенараспевфрагментасказки,былины.
Д) 2- 4уч. часа	Жанры музыкал ьного фолькло ра	Фольклорныеж анры, общие для всех народов:лириче ские, трудовые, колыбельныеп есни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные Инструменты.	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей. Определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгруп п (духовые, ударные, струнные). Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации. Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах). *Навыборилифакультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах (см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.
Е) 1- 3уч. часа	Народн ые праздни ки	Обряды, игры, хоровод ы, праздничная	Знакомствоспраздничнымиобычаями,обрядами,бытовавшимиранееи сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучиваниепесен,реконструкцияфрагментаобряда,участиевколлективной

[3] По выбору учителя отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например: якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса и т. п.

		символика —на примере одного или нескольких народных праздников[4].	традиционнойигре[5]. *Навыборилифакультативно:* Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника. Посещениетеатра,театрализованного представления. Участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка
Ж) 1-3у ч. часа	Первыеартисты, народный театр	Скоморохи. Ярмарочныйбалаган. Вертеп.	Чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме.Диалогсучителем. Разучивание, исполнение скоморошин. *Навыборилифакультативно:* Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка.
З) 2-8у ч. часов	Фольклорнародов России	Музыкальные традиции,особенности народной музыки республикРоссийской Федерации[6]. Жанры,интонации, Музыкальные инструменты, музыканты-исполнители	Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах. *Навыборилифакультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи. Творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальномутворчествународовРоссии.

[4]Повыборуучителявниманиеобучающихсяможетбытьсосредоточенонарусскихтрадиционныхнародныхпраздниках(Рождество,Осенины,Масленица,Троицаидр.) и/или праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, ЫСыах и т. д.).
[5] По выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.
[6]можетбытьпредставленакультура2—3регионовРоссиинавыборучителя.Особоевниманиеследуетуделитькакнаиболеераспространённымчертам,такиуникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные ладыв музыке республик Поволжья, Сибири.

И) 2-8уч. часов	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	Собиратели фольклора. Народныемелодиив обработке композиторов. Народные жанры, интонациикакоснова для композиторского творчества.	Диалогсучителемозначениифольклористики.Чтениеучебных,популярных текстов о собирателях фольклора. Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения. *Навыборилифакультативно:* Аналогиис изобразительнымискусством — сравнение фотографийподлинныхобразцовнародныхпромыслов (гжель,хохлома,городецкаяросписьит.д.)створчествомсовременных художников,модельеров, дизайнеров,работающихв соответствующих техниках росписи.

Модуль№3«Музыканародовмира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой другихнародов нет непереходимыхграниц» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальныетрадициииистилинародоввсегомира.Изучениеданногомодулявначальнойшколесоответствуетнетолько современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупрежденияэтническихирасовыхпредрассудков,воспитанияуважениякпредставителямдругихнародовирелигий.

№ блока, кол-во часов	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся
А) 2-6ч	Музыканаших соседей	Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии,Украины, Прибалтики (песни,танцы,обычаи, музыкальные инструменты).	Знакомство сособенностямимузыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов. Определениенаслухтембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструменто в. Двигательнаяигра—импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах. Сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовс фольклорными элементами народов России. Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах). *Навыборилифакультативно:* Исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.
Б) 2-6уч. часов	Кавказские мелодии иритмы[7]	Музыкальные традициииипраздники, Народные инструментыижанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана[8]. Близостьмузыкальной культуры этих стран с российскими республиками	

[7]Изучениеданногоблокарекомендуетсявпервуюочередьвклассахсмежнациональнымсоставомобучающихся.

[8]НавыборучителяздесьмогутбытьпредставленытворческиепортретыА.Хачатуряна,А.Бабаджаняна,О.Тактакишвили,К.Караева,Дж.Гаспаряна идр.

		СевероногоКавказа.	
В) 2-6уч.часов	Музыканародов Европы	Танцевальныйи песенныйфольклор европейскихнародов[9]. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.	
Г) 2-6уч.часов	МузыкаИспании Латинской Америки	Фламенко.Искусство игры нагитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударныеинструменты. Танцевальные жанры[10]. Профессиональные композиторыи исполнители[11].	

[9]Повыборуучителявданномблокемогутбытьпредставленыитальянские,французские,немецкие,польские,норвежскиенародныепесниитанцы.Вкалендарно-тематическом планировании данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком И) этого же модуля.

[10]Навыборучителямогутбытьпредставленыболеро,фанданго,хота,танго,самба,румба,ча-ча-ча,сальса,босса-новаидр.

[11]Навыборучителямогутбытьпредставленынесколькотворческихпортретов.Срединих,например:Э.Гранадос,М.деФалья,И.Альбенис.П.деСарасате,Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

Д) 2 - 6 уч. часов	МузыкаСША	Смешениетрадиции культур в музыке Северной Америки. Африканскиеритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж.Гершвина.	
Е) 2 - 6 уч. часов	МузыкаЯпонии и Китая	Древние истоки музыкальнойкультуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.	

Ж) 2 - 6 у ч . ч а с о в	МузыкаСре дней Азии[12]	Музыкальные традициииипраздни ки, народные инструментыи современные исполнители Казахстана,Кирг изии, и других стран региона.	

[12]Изучениеданногоблокарекомендуетсявпервуюочередьвклассахсмежнациональнымсоставомобучающихся.

З) 2 - 6 у ч . ч а с о в	Певецсв оего народа	Интонациинаро дной музыки в творчестве зарубежных композиторов — яркихпредстави телей национального музыкального стиля своейстраны[13].	Знакомствотворчествомкомпозиторов.Сравнениеихсочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала. Вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений . Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений. *Навыборилифакультативно:* Исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи. Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам
И) 2 - 6 у ч . ч а с о в	Диалог культур	Культурные связи междумузыка нтами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыкеотечестве нных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русскихкомпозит	

		оров и русские музыкальныецит атыв творчестве зарубежных	

[13] Данныйблокрекомендуетсядаватьвсопоставлениисблоком И) модуля «НароднаямузыкаРоссии». Поаналогиисмузыкойрусскихкомпозиторов,которыеразвивали русскуюпесеннуютрадицию,могутбытьрассмотренытворческиепортретызарубежныхкомпозиторов:Э.Грига,Ф.Шопена,Ф.Листаидр.,опиравшихсянафольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

		композиторов).	

Модуль№4«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферубытования музыкального искусства (варианты№1,3).Однакознакомствосотдельнымипроизведениями,шедеврамидуховноймузыкивозможноиврамках изучения других модулей (вариант № 2).

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Видыдеятельностиобучающихся**

А) 1 - 3 уч. часа	Звучаниехрама	Колокола. Колокольныезвоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность	Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольногозвона. Знакомство с видами колокольных звонов.

		вмузыкерусских композиторов.	Слушание музыки русских композиторов[14] с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера,выразительных средств, использованных композитором. Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне. Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок. *Навыборилифакультативно:* Просмотрдокументальногофильмаоколоколах. Сочинение,исполнениенафортепиано,синтезатореилиметаллофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.
Б) 1 - 3 у ч . ч а с а	Песни верующих	Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыкивтворчестве композиторов-классиков.	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах. Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания. *Навыборилифакультативно:* Просмотр документального фильма о значении молитвы. Рисованиепомотивампрослушанныхмузыкальныхпроизведений.
В) 1 - 3 у ч .	Инструментальная музыка в церкви	Органиего роль вбогослужении. ТворчествоИ. С.Баха.	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройствуоргана, его ролив католическомипротестантскомбогослужении. Ответы на вопросы учителя. СлушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха.Описаниевпечатленияотвосприятия, характеристика музыкально-выразительных средств. Игроваяимитацияособенностейигрынаоргане(во времяслушания).

ч а с а			

[14] Повыборуучителявданном блокемогутзвучатьфрагментыиз музыкальныхпроизведенийМ. П. Мусоргского, П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С.В. Рахманинова и др.

			Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальныхпроизведенийтембороргана.Наблюдениезатрансформацией музыкального образа. *Навыборилифакультативно:* Посещение концерта органной музыки. Рассматриваниеиллюстраций,изображенийоргана. Проблемнаяситуация—выдвижениегипотезопринципахработыэтого музыкального инструмента. Просмотрпознавательного фильмаоборгане. Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.
Г) 1-3 уч. часа	ИскусствоРусской православной церкви	Музыкав православном храме. Традициииисполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённыесвятым. Образы Христа, Богородицы.	Разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиознойтематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки. Прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи.Анализтипа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д. Сопоставлениепроизведенийм узыкиижи вописи,посвящённыхсвятым, Христу, Богородице. *Навыборилифакультативно:* Посещениехрама. ПоисквИнтернетеинформациио КрещенииРуси,святых,обиконах.

Д) 1-3уч.часа	Религиозные праздники	Праздничная служба, вокальная(втомчисле хоровая) музыка религиозного	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания. Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки. *Навыборилифакультативно:*Просмотрфильма,посвящённогорелигиозным праздникам.

		содержания[15].	Посещениеконцертадуховной музыки. Исследовательскиепроекты,посвящённыемузыкерелигиозныхпраздников

Модуль№5«Классическаямузыка»

Данныймодульявляетсяоднимизважнейших.Шедеврымировоймузыкальнойклассикисоставляютзолотойфонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Видыдеятельностиобучающихся**

[15] Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема вданном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С. В. Рахманинов, П. И. Чайковский и др.).

А) 0,5-1уч. час	Композитор — исполнитель— слушатель	Кого называют композитором, исполнителем? Нужнолиучиться слушать музыку? Чтозначит«уметь слушатьмузыку»? Концерт,концертный зал. Правила поведения вконцертномзале.	Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций.Диалогсучителемпотемезанятия.«Я—исполнитель».Игра—имитацияисполнительскихдвижений.Игра«Я—композитор»(сочинение небольших попевок, мелодических фраз). Освоениеправилповедения на концерте[16]. *Навыборилифакультативно:* «Какнаконцерте»— выступлениеучителяилиодноклассника,обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения. Посещение концерта классической музыки.
Б) 2-6 уч. часов	Композиторы— детям	Детскаямузыка П.И.Чайковского, С. С. Прокофьева, Д.Б.Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня,танец,марш.	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. Музыкальнаявикторина. Вокализация,исполнениемелодийинструментальныхпьессословами. Разучивание, исполнение песен. Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударныхшумовыхинструментов)кпьесаммаршевогоитанцевального характера.

[16] В данном блоке необходимо познакомить учащихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале (классе) звучит музыка — нужнодождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкальногопроизведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами и т. д.) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

В) 2-6 уч. часов	Оркестр	Оркестр — большой коллективмузыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнованиесолиста с оркестром[17].	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра. «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрскихжестов во время звучания музыки. Разучиваниеиисполнениепесенсоответствующейтематики. Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание,исполнение(сориентациейнанотнуюзапись)ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов. *Навыборилифакультативно:* Работапогруппам—сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.
Г) 1-2 уч.часа	Музыкальные инструменты. Фортепиано	Рояльипианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названияинструмента (форте + пиано). «Предки»и «наследники» фортепиано(клавесин, синтезатор).	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов. «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки. Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностейинструмента(исполнениеоднойи тойжепьесытихо игромко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем[18]. *Навыборилифакультативно:* Посещениеконцертафортепианноймузыки. Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино. «Паспортинструмента»—исследовательскаяработа,предполагающая

[17]В данном блоке внимание учащихся по традиции может быть сосредоточено на звучании Первого концерта для фортепиано с оркестром

П. И.Чайковского.Однако возможна и равноценная замена на концерт другого композитора с другим солирующим инструментом.
[18]Игровоечетырёхручие(школьникииграют1—
2звукавансамблесразвёрнутойпартиейучителя)ввёлвсвоейпрограммеещёД.Б.Кабалевский.Аналогичныеансамбли есть и уклассиков (парафразы на тему«та-ти-та-ти» укомпозиторов — членов «Могучей кучки»), и усовременных композиторов (И. Красильников и др.).

			подсчётпараметров(высота,ширина,количествоклавиш,педалейит. д.).
Д) 1-2 уч.часа	Музыкальные инструменты. Флейта	Предкисовременной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыкадляфлейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра[19].	Знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассическихмузыкальных инструментов. Слушаниемузыкальныхфрагментоввисполнениииизвестныхмузыкантов-инструменталистов. Чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальных инструментах, истории их появления.
Е) 2-4 уч.часа	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	Певучесть тембров струнныхсмычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители,мастера, изготавливавшие инструменты.	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки. Музыкальнаявикторина назнаниеконкретных произведений иих авторов, определения тембров звучащих инструментов. Разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам. *Навыборилифакультативно:* Посещениеконцертаинструментальноймузыки. «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.
Ж) 2-6 уч. часов	Вокальнаямузыка	Человеческийголос— самый совершенный инструмент.	Определениенаслухтиповчеловеческихголосов(детские,мужские,женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомствосжанрамивокальноймузыки.Слушаниевокальныхпроизведений

[19]Вданномблокемогутбытьпредставленытакиепроизведения,как«Шутка»И.С.Баха,«Мелодия»изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К.Дебюсси.

		Бережноеотношениек своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы,романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс,вокализ, кант.	композиторов-классиков. Освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений.Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона. Проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение? Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов. Разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков. *Навыборилифакультативно:* Посещениеконцертавокальноймузыки. Школьный конкурс юных вокалистов.
З) 2-6 уч. часов	Инструментальная музыка	Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом.Цикл.Сюита. Соната. Квартет.	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описаниесвоеговпечатленияотвосприятия. Музыкальная викторина. *Навыборилифакультативно:* Посещениеконцертаинструментальноймузыки. Составление словаря музыкальных жанров.
И) 2-6 уч. часов	Программная музыка	Программнаяузыка. Программное название, известный сюжет,литературный эпиграф.	Слушаниепроизведенийпрограммноймузыки.Обсуждениемузыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором. *Навыборилифакультативно:* Рисованиеобразовпрограммной музыки. Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

К) 2-6 уч. часов	Симфоническая музыка	Симфонический оркестр.Тембры, группыинструментов. Симфония, симфоническая картина	Знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушаниефрагментовсимфоническоймузыки.«Дирижирование»оркестром. Музыкальная викторина *Навыборилифакультативно:* Посещениеконцертасимфоническоймузыки. Просмотр фильма об устройстве оркестра.
Л) 2-6 уч. часов	Русские композиторы-классики	Творчество выдающихся отечественных композиторов.	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера. Вокализация тем инструментальных сочинений. Разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений. *На выбор или факультативно:* Посещениеконцерта.Просмотрбиографического фильма
М) 2-6 уч. часов	Европейские композиторы-классики	Творчество выдающихся зарубежных композиторов.	
Н) 2-6 уч. часов	Мастерство исполнителя	Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония,Конкурс имени П.И.Чайковского.	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии. Сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведенияvisполнении разных музыкантов. Дискуссиянатему«Композитор—исполнитель— слушатель». *Навыборилифакультативно:* Посещение концерта классической музыки.Созданиеколлекциизаписейлюбимогоисполнителя. Деловая игра «Концертный отдел филармонии».

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанныхв модуле тематическихблоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанныхсовременныммузыкальным языком.Приэтомнеобходимоудерживатьбалансмеждусовременностьюпесни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Видыдеятельностиобучающихся**
А) 1-4 учебных часа	Современные обработки классической музыки	Понятиеобработки, творчество современных композиторов иисполнителей, обрабатывающих классическую	Различениемузыкиклассическойиеёсовременнойобработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки. Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента. *Навыборилифакультативно:*

		музыку. Проблемнаяситуация: зачем музыканты делаютобработки классики?	Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.
Б) 2-4 учебных часа	Джаз	Особенностиджаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли,свинг). Музыкальные инструменты джаза, особыеприёмыигры наних. Творчестводжазовых музыкантов[20].	Знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов.Узнавание,различениена слухджазовыхкомпозицийвотличиеотдругихмузыкальныхстилейи направлений. Определениенаслухтембровмузыкальныхинструментов,исполняющих джазовуюкомпозицию. Разучивание,исполнениепесенвджазовыхритмах. Сочинение,импровизацияритмическогоаккомпанементасджазовымритмом, синкопами. *Навыборилифакультативно:* Составлениеплейлиста,коллекциизаписей джазовыхмузыкантов.
В) 1-4 учебных часа	Исполнители современной музыки	Творчествоодного илинескольких исполнителей современноймузыки, популярныху молодёжи[21].	Просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей. Сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой, духовной,народноймузыкой). *Навыборилифакультативно:* Составлениеплейлиста,коллекциизаписейсовременноймузыкидлядрузей-одноклассников(дляпроведениясовместногодосуга).

[20]Вданномблокеповыборуучителяможетбытьпредставленокактворчествовсемирноизвестныхджазовыхмузыкантов— Э.Фитцджеральд,Л.Армстронга,Д. Брубека, так и молодых джазменов своего города, региона.

[21]Вданномблокерекомендуетсяуделитьвниманиетворчествуисполнителей,чьикомпозициивходятвтопытекущихчартовпопулярныхстриминговыхсервисов.Таких, например, какBillieEilish, Zivert, Miyagi & AndyPanda.При выборе конкретных персоналий учителю необходимонайти компромиссное решение, которое учитывалобы не только музыкальные вкусы обучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемых музыкальных композиций.

Г) 1-4 учебных часа	Электронные музыкальные инструменты	Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка,гитара, барабаны и т.д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.	Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения. Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму. *Навыборилифакультативно:* Посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов). Просмотрфильмаобэлектронныхмузыкальныхинструментах. Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band и др.).

Модуль№7«Музыкатеатраикино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

№ блока, кол-во	Тема	Содержание	Видыдеятельностиобучающихся

часов			
А) 2-6 учебных часов	Музыкальная сказка на сцене, наэкране	Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса.Соло.Хор, ансамбль.	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу». Разучивание,исполнениеотдельныхномеровиз детскойоперы,музыкальной сказки. *Навыборилифакультативно:* Постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей. Творческий проект «Озвучиваем мультфильм».
Б) 2-6 учебных часов	Театроперы и балета	Особенности музыкальных спектаклей. Балет.Опера. Солисты,хор,оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле	Знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя. Определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля.Тестыили кроссворды на освоение специальных терминов. Танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагмента балета. Разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни/хораиз оперы. «Игравдирижёра»—двигательнаяимпровизациявовремяслушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля. *Навыборилифакультативно:* Посещениеспектакляилиэкскурсиявместныймузыкальныйтеатр. Виртуальная экскурсия по Большому театру. Рисованиепо мотиваммузыкальногоспектакля,созданиеафиши.
В) 2-6 учебных	Балет. Хореография-искусствоанца	Сольные номераимассовыесцены балетного спектакля.	Просмотриобсуждениевидеозаписей—знакомствоснесколькимияркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.

часов		Фрагменты,отдельные номера из балетов отечественных композиторов[22].	Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки. *Навыборилифакультативно:* Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета. Исполнениенамузыкальныхинструментахмелодийизбалетов.
Г) 2-6 учебных часов	Опера. Главные героииномера оперного спектакля	Ария,хор,сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельныеномера из опер русских и зарубежных композиторов[23].	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов.Освоениетерминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний. Разучивание,исполнениепесни,хораизоперы. Рисование героев, сцен из опер. *Навыборили факультативно:* Просмотр фильма-оперы. Постановкадетскойоперы.
Д) 2-3 учебных часа	Сюжет музыкального спектакля	Либретто. Развитие музыкивсоответствии с сюжетом. Действияис цены в опере и балете. Контрастныеобразы, лейтмотивы.	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов. Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором. Вокализация, пропевание музыкальных тем; пластическое интонирование оркестровых фрагментов. Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие и терминологические тесты. *Навыборилифакультативно:*

[22] В данном блоке могут быть представлены балеты П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, А. И. Хачатуряна, В. А. Гаврилина, Р. К.

Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

[23] В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты изоп ер Н. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М. И. Глинки («Руслан и Людмила»), К. В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и др. Конкретизация — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

			Коллективноечтениелибретто вжанресторителлинг. Созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета.
Е) 2-3 учебных часа	Оперетта, мюзикл	История возникновения и особенности жанра. Отдельныеномераиз оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р.Роджерса,Ф.Лоуидр.	Знакомство сжанрамиоперетты, мюзикла. Слушание фрагментов изоперетт, анализ характерных особенностей жанра. Разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальных спектаклей. Сравнениеразныхпостановокодного итогожемюзикла. *Навыборилифакультативно:* Посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла. Постановка фрагментов, сцен из мюзикла — спектакль для родителей
Ж) 2-3 учебных часа	Кто создаётмузыкальный спектакль?	Профессии музыкальноготеатра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художникиит.д.	Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др. Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре. Созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальных спектаклей. *Навыборилифакультативно:* Виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.
З) 2-6 учебных часо	Патриотическая инароднаятема в театре и кино	История создания, значениемузыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых	Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем. Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий. Проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка? Разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,исторических

в		нашемународу,его	

		истории, теме служения Отечеству. Фрагменты,отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам[24].	событияхиподвигахгероев. *Навыборилифакультативно:* Посещение театра/кинотеатра — просмотр спектакля/фильма патриотического содержания. Участиевконцерте,фестивале,конференциипатриотическойтематики.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознаниесобственныхдушевныхдвижений,способностьксопереживаниюкакпривосприятиипроизведенийискусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения.Сверхзадачамодуля— воспитаниечувствапрекрасного,пробуждениеиразвитиеэстетическихпотребностей.

№ блока, кол-во часов	**Тема**	**Содержание**	**Видыдеятельностиобучающихся**

[24]Вданномблокемогутбыть освещенытакиепроизведения,какопера«ИванСусанин»М.И.Глинки;опера«Войнаимир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский» С. С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М. П. Мусоргского и др.

А) 1-3 учебных часа	Красота ивдохновение	Стремлениечеловека к красоте Особоесостояние— вдохновение. Музыка — возможностьвместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальноеединство людей — хор,хоровод.	Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека. Слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннем состоянии. Двигательнаяимпровизацияподмузыкулирическогохарактера«Цветы распускаются под музыку». Выстраивание хорового унисона — вокального и психологического. Одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра. Разучивание, исполнение красивойпесни. *На выбор или факультативно:* Разучиваниехоровода,социальныетанцы.
Б) 2-4 учебных часа	Музыкальные пейзажи	Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой.Музыка— выражение глубоких чувств, тонких оттенковнастроения, которые	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательная импровизация, пластическое интонирование. Разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте . *На выбор или факультативно:* Рисование«услышанных»пейзажейи/илиабстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями. Игра-импровизация«Угадаймоёнастроение».

		трудно передатьсловами.	

В) 2-4 учебных часа	Музыкальные портреты	Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер,манеруречи. «Портреты», выраженныев музыкальных интонациях.	Слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства. Двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкального произведения. Разучивание,характерноеисполнениепесни—портретнойзарисовки. *Навыборилифакультативно:* Рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения. Игра-импровизация «Угадай мой характер». Инсценировка—импровизациявжанрекукольного/теневоготеатрас помощьюкукол, силуэтовидр.
Г) 2-4 учебных часа	Какойжепраздник без музыки?	Музыка,создающая настроение праздника[25]. Музыкавцирке, науличномшествии, спортивном празднике.	Диалогсучителемозначениимузыкинапразднике. Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование»фрагментамипроизведений. Конкурс на лучшего «дирижёра». Разучиваниеи исполнениетематическихпесен кближайшемупразднику. Проблемнаяситуация:почемунапраздникахобязательнозвучитмузыка? На выбор или факультативно: Записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением. Групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа»

[25] В зависимости от времени изучения данного блока в рамках календарно-тематического планирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новомугоду, 23 февраля, 8 марта, 9 мая и т. д.

Д) 2-4 учебных часа	Танцы,игры и веселье	Музыка—игра звуками. Танец — искусство ирадостьдвижения. Примерыпопулярных танцев[26].	Слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра. Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях. Проблемнаяситуация:зачемлюди танцуют? Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра. *Навыборилифакультативно:* Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.
Е) 2-4 учебных часа	Музыканавойне, музыка о войне	Военная темавмузыкальном искусстве.Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта,пунктирный ритм,тембрымалого барабана, трубы ит. д.).	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения. Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась? *Навыборилифакультативно:* Сочинениеновойпесниовойне.

[26]Повыборуучителявданномблокеможнососредоточитьсякакнатрадиционныхтанцевальныхжанрах(вальс,полька,мазурка,тарантелла),таки наболеесовременных примерах танцев.

Ж) 2-4 учебных часа	Главный музыкальный символ	ГимнРоссии— главныймузыкальный символнашейстраны. Традицииисполнения Гимна России. Другиегимны.	Разучивание, исполнение ГимнаРоссийской Федерации. Знакомствосисториейсоздания, правиламиисполнения. Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны. Разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы
З) 2-4 учебных часа	Искусство времени	Музыка— временно́е искусство. Погружениевпоток музыкального звучания. Музыкальныеобразы движения,изменения и развития.	Слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобраз непрерывного движения. Наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание, пульс,мышечный тонус) при восприятии музыки. Проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека? *Навыборилифакультативно:* Программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация«Поезд», «Космическийкорабль».

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- -различатьэлементымузыкальногоязыка (темп, тембр, регистр,динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- -различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- -различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;
- -понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- -ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;
- исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;
- исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.
- **Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»:**
- определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийк родномуфольклору,русскоймузыке,народноймузыкеразличныхрегионовРоссии;
- определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнении народной песни;
- -исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- -участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль№3«Музыканародовмира»:

- различатьнаслухиисполнятьпроизведения народнойикомпозиторскоймузыки других стран;
- определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальныхинструментовкгруппам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль№4«Духовнаямузыка»:

- определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;
- уметьрассказыватьоб особенностяхисполнения, традицияхзвучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль№5«Классическаямузыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоцииичувства,вызванныемузыкальнымзвучанием, уметькратко описатьсвои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультуру звука.

Модуль№7«Музыкатеатраикино»:

- определятьи называтьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роливтворческомпроцессе:композитор,музыкант,дирижёр,сценарист,режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждыймодульсостоитизнесколькихтематическихблоков,суказанием примерногоколичестваучебноговремени.Дляудобствавариативногораспределенияв рамкахкалендарно-тематическогопланированияониимеютбуквеннуюмаркировку(А,Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределениеколичестваучебныхчасовмеждублоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширитьформыивидыдеятельностизасчётвнеурочныхивнеклассныхмероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данноймодуля,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельностиврамкахчасов,

предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использоватьвтомчисле(нонеисключительно)учительдляпланированиявнеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе *«На выбор или факультативно»*.

Труд(технология)

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС по учебному предмету «Труд (Технология)» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися младшего школьного возраста; место в структуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,планируемымрезультатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (Технология)» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательныхуниверсальныхучебныхдействияхвыделенспециальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельностистроитсянаинтеграциирегулятивныхУУД(определённыеволевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Содержаниеобучения

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (Технология)», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, чтособственнаялогикаданногоучебногокурсанеявляетсястольжежёсткой,каквряде другихучебныхкурсов,вкоторыхпорядокизученияитемиихразвитиятребуетстрогой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными. Для обучающихся с РАС конкретное наполнение и порядок тем необходимо выстраивать с учетом областей специальных интересов ребенка.

Основныемодуликурса«Труд(Технология)»:

1. Технологии,профессииипроизводства.
2. Технологияручнойобработкиматериалов:

1) технологияработысбумагойикартоном;
2) технологияработыспластичнымиматериалами;
3) технологияработысприроднымматериалом;
4) технологияработыстекстильнымиматериалами;
5) технологияработысдругимидоступнымиматериалами[27].

3. Конструированиеимоделирование:

1) работас«Конструктором»*[28];
2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
3) робототехника*.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии*.

Другаяспецифическаячертапрограммысостоитвтом, чтовобщемсодержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагаетипредлагаетнесколькоучебно-методическихкомплектовпокурсу«Труд (Технология)»,вкоторыхпо-разномустроитсятрадиционнаялинияпредметного

[27]Например,пластик,поролон,фольга, соломаидр.

[28] Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Нижепоклассампредставленопримерноесодержаниеосновныхмодулейкурса.

1класс(33ч)

1. **Технологии,профессииипроизводства(6ч)**[29]

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

2. **Технологииручнойобработкиматериалов(15ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка ивырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способысоединения деталей визделии:с помощьюпластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы иправила аккуратнойработыс клеем.Отделкаизделия илиегодеталей(окрашивание,

---

[29] Выделение часов на изучение разделов приблизительное.Возможноихнебольшоеварьированиевавторскихкурсах предмета.

вышивка,аппликацияидр.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимостиотихсвойствивидовизделий.Инструментыиприспособления(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидр.).Приёмыизготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствиисзамыслом,составлениекомпозиции,соединениедеталей(приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструментыиприспособления(иглы,булавкиидр.).Отмериваниеизаправканитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

3. Конструированиеимоделирование(10ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии*(2ч)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях. Информация. Виды информации.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

ПознавательныеУУД:

1) ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределах

изученного);

2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую, в виде пиктограмм);

3) анализироватьустройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

4) сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличия в их устройстве.

Работасинформацией:

1) восприниматьинформацию(представленнуювобъясненииучителяилив учебнике), использовать её в работе;

2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

КоммуникативныеУУД:

1) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

РегулятивныеУУД:

1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, специальную визуальную поддержку;

3) пониматьиприниматькритериионценкикачестваработы,руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместнаядеятельность:

1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

2) в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

1дополнительныйкласс(34ч)

1. Технологии,профессииипроизводства(7ч)[30]

[30] Выделение часов на изучение разделов приблизительное.Возможноихнебольшоеварьированиевавторскихкурсах предмета.

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалови инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

2. Технологииручнойобработкиматериалов(15ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание несколькиходинаковыхдеталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии:с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимостиотихсвойствивидовизделий.Инструментыиприспособления(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидр.).Приёмыизготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способыобработкибумагиразличныхвидов:сгибаниеискладывание,сминание,

обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствиизамыслом,составлениекомпозиции,соединениедеталей(приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструментыиприспособления(иглы,булавкиидр.).Отмериваниеизаправканитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

3. Конструированиеимоделирование(10ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии*(2ч)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях. Информация. Виды информации.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

ПознавательныеУУД:

5) ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);

6) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

7) анализироватьустройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

8) сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличия в их устройстве.

Работасинформацией:

3) воспринимать информацию(представленнуювобъяснениии учителяилив учебнике), использовать её в работе;

4) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

КоммуникативныеУУД:

2) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

3) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

РегулятивныеУУД:

6) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

7) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

8) пониматьиприниматькритерииоценкикачестваработы,руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

9) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

10) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместнаядеятельность:

3) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

4) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2класс(34ч)

1. Технологии,профессииипроизводства(8ч)

Рукотворныймир—результаттрудачеловека.Элементарныепредставленияоб основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности(композиция,цвет,тонидр.).Изготовлениеизделийсучётомданного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка

изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологииручнойобработкиматериалов(14ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследованиеисравнениеэлементарныхфизических,механическихитехнологических свойствразличныхматериалов.Выборматериаловпоихдекоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материаловвпроцессе изготовления изделия:разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкогокартонаиплотныхвидовбумагиидр.),сборкаизделия(сшивание).Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условныхграфическихизображений:рисунок,простейший чертёж,эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученныенаосновенатуральногосырья).Видыниток(швейные,мулине).Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчкапрямогостежкаиеёварианты(перевивы,наборы)и/илистрочкакосогостежка

и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)[31]. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструированиеимоделирование(10ч)

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставлениеоправилахсоздания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях*. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

1) ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
2) выполнятьработувсоответствиисобразцом,инструкцией,устнойилиписьменной;
3) выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётом указанных критериев;
4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
5) воспроизводитьпорядокдействийприрешенииучебной/практической задачи;
6) осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованной форме.

Работасинформацией:

1) получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов, использоватьеёвработе;
2) пониматьианализироватьзнаково-символическуюинформацию(чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

---

[31]Выборстрочекипорядкаихосвоенияпоклассамопределяетсяавторамиучебников.

КоммуникативныеУУД:

1) выполнятьправилаучастиявучебномдиалоге:задаватьвопросы,дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

РегулятивныеУУД:

1) пониматьиприниматьучебнуюзадачу;
2) организовыватьсвоюдеятельность;
3) пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;
4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
5) выполнятьдействияконтроляиоценки;
6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместнаядеятельность:

1) выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважительноотноситьсяк чужому мнению.

3класс(34ч)

1. Технологии,профессииипроизводства(8ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразиетворческойтрудовойдеятельностивсовременныхусловиях. Разнообразиепредметоврукотворногомира: архитектура,техника,предметыбытаи декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанныесобработкойматериалов,аналогичныхиспользуемымнаурокахтехнологии.

Общиеправилаозданияпредметоврукотворногомира:соответствиеформы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерныхзадачнаоснове

изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологииручнойобработкиматериалов(10ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструментыиприспособления(циркуль,угольник,канцелярскийнож,шилои др.);называниеивыполнениеприёмовихрациональногоибезопасногоиспользования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологическихопераций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталейизделияиотделки.Пришиваниепуговиц(сдвумя-четырьмяотверстиями).

Изготовлениешвейныхизделийизнескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструированиеимоделирование(12ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задачнамысленнуютрансформациютрёхмернойконструкциивразвёртку(инаоборот).

4. Информационно-коммуникативныетехнологии(4ч)

Информационнаясреда,основныеисточники(органывосприятия)информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользованияПКдлясохраненияздоровья.Назначениеосновныхустройствкомпьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[32], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

1) ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихв ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

2) осуществлятьанализпредложенныхобразцовсвыделениемсущественныхи несущественных признаков;

3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

---

[32]Практическаяработанаперсональномкомпьютереорганизуетсявсоответствиисматериально-техническими возможностями образовательной организации.

5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

6) читатьивоспроизводитьпростойчертёж/эскизразвёрткиизделия;

7) восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Работасинформацией:

1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

КоммуникативныеУУД:

1) строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформой коммуникации;

2) строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте,его строении, свойствах и способах создания;

3) описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьихдостоинства;

4) формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантови способов выполнения задания.

РегулятивныеУУД:

1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

4) проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Совместнаядеятельность:

1) выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии, но и по деловым качествам;

2) справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщему

решению,отвечатьзаобщийрезультатработы;

3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

4) осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнении своей части работы.

4 класс

1. Технологии,профессииипроизводства(12ч)

Профессииитехнологиисовременногомира.Использованиедостиженийнауки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационныймир,егоместоивлияниенажизньидеятельностьлюдей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранениеиразвитиетрадицийпрошлоговтворчествесовременныхмастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектынаосновесодержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техниксоздания конструкций по заданным условиям ввыполнении учебныхпроектов.

2. Технологииручнойобработкиматериалов(6ч)

Синтетическиематериалы—ткани,полимеры(пластик,поролон).Ихсвойства.

Созданиесинтетическихматериаловсзаданнымисвойствами.

Использованиеизмерений,вычисленийипостроенийдлярешенияпрактических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособыразметкиспомощью

чертёжныхинструментов.Освоениедоступныххудожественныхтехник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования.Дизайнодеждывзависимостиотеёназначения,моды,времени.Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

3. Конструированиеимоделирование(10ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч)

Работа с доступной информацией в Интернете[33] и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами.Поискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

---

[33]Практическаяработанаперсональномкомпьютереорганизуетсявсоответствиисматериально-техническимивозможностями образовательной организации.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

1) ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихв ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
2) анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизделий;
3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;подбиратьматериалиинструменты;выполнятьэкономнуюразметку;сборку, отделку изделия;
5) решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
6) выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной;
7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работасинформацией:

1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
4) осуществлятьпоискдополнительнойинформациипотематике творческихи проектных работ;
5) использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздилийидр.;
6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решенияучебныхипрактическихзадач,втомчислеИнтернетподруководством

учителя.

КоммуникативныеУУД:

1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

4) осознаватькультурно-историческийсмыслиназначениепраздников,ихроль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

РегулятивныеУУД:

1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

4) выполнятьдействияконтроля/самоконтроляиоценки;процессаирезультата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

5) проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Совместнаядеятельность:

1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределятьроли,выполнятьфункциируководителяилиподчинённого,осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

2) проявлятьинтерескдеятельностисвоихтоварищейирезультатамихработы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников,ихсоветыипожелания;суважениемотноситьсякразнойоценкесвоих достижений.

ерезультатыосвоенияучебногопредмета«Труд(технология)»на уровне начального общего образования

Личностныерезультатыобучающегося

В силу особенностей когнитивного, личностного развития обучающихся с РАС достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Труд (Технология)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты обучающегося

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в

пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

3) сравниватьгруппыобъектов/изделий,выделятьвнихобщееиразличия;

4) делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работасинформацией:

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и другихдоступных источниках, анализироватьеё и отбиратьвсоответствии с решаемой задачей;

2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

КоммуникативныеУУД:

Нарушение коммуникации является базовым нарушением при расстройствах аутистического спектра, поэтому достижение данных результатов может быть затруднено для обучающихся с РАС. При оценивании овладения УУД в области коммуникативных навыков» следует оценивать индивидуальные результаты и динамику формирования данных УУД у обучающихся.

1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнениядополнения;формулироватьсобственноемнениеиидеи,

аргументированноихизлагать;выслушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге;

2) создаватьтексты-описаниянаосновенаблюдений(рассматривания)изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

3) строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простые суждения(небольшиетексты)обобъекте,егостроении,свойствахиспособахсоздания;

4) объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействий присоздании изделия.

РегулятивныеУУД:

Достижение целевых результатов при формировании этой группы УУД представляет специфическую сложность для обучающихся с РАС, является одним из основных дефицитов, что выражается в трудностях формирования рефлексивной деятельности, самостоятельной постановки учебных целей, действий контроля и оценивания собственной деятельности, развитии инициативы в организации учебного сотрудничества.

1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

2) выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;

3) планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;

4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

5) выполнятьдействияконтроляиоценки;вноситьнеобходимыекоррективыв действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

6) проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

Совместнаядеятельность:

В связи с особенностями психоэмоционального развития и коммуникации, для обучающихся с РАС эти навыки могут оказаться не сформированными в достаточной степени;

1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решенийпредлагаемыхпроектныхзаданий,мысленносоздаватьконструктивный

замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметныерезультатыосвоениякурса

«Труд(технология)» 1 класс

Кконцуобучения**впервомклассе**обучающийсянаучится:

1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборкуизделий с помощью клея, ниток и др. с помощью визуальной поддержки;

8) оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

9) пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

10) выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основныеидополнительныедетали,называтьихформу,определятьвзаимное

расположение,видысоединения;способыизготовления;

13) распознаватьизученные виды материалов(природные, пластические, бумага, тонкийкартон,текстильные,клейидр.),ихсвойства(цвет,фактура,форма,гибкостьи др.);

14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

15) различать материалы и инструменты по их назначению с помощью визуальной поддержки;

16) называтьи выполнятьпоследовательностьизготовления несложныхизделий: разметка, резание, сборка, отделка;

17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием,вытягиванием,отрыванием,сминанием,лепкойипр.;собиратьизделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка с визуальной поддержкой;

18) использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

20) различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложныхизделий;

21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку.

1дополнительныйкласс

Кконцуобучения**впервомдополнительномклассе**обучающийсянаучится:

1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

5) определятьнаименованияотдельныхматериалов(бумага,картон,фольга,

пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборкуизделий с помощью клея, ниток и др. с помощью визуальной поддержки;

8) оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

9) пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

10) выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

13) распознаватьизученные виды материалов(природные, пластические, бумага, тонкийкартон,текстильные,клейидр.),ихсвойства(цвет,фактура,форма,гибкостьи др.);

14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

15) различать материалы и инструменты по их назначению с помощью визуальной поддержки;

16) называтьи выполнятьпоследовательностьизготовления несложныхизделий: разметка, резание, сборка, отделка;

17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкойипр.;собиратьизделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

18) использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

19) спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуисамоконтрольс опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

20) различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложныхизделий;

21) пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок,схема), конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку;

22) осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективных работах при поддержке учителя;

23) выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактерапри поддержке учителя.

2 класс

Кконцуобучения**вовторомклассе**обучающийсянаучится:

1) пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертёж»,«эскиз»,«линиичертежа»,«развёртка»,«макет»,«модель»,«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2) выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

7) самостоятельноотбиратьматериалыиинструментыдляработы;исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

10) выполнятьбиговку;

11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

12) оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;

13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

14) отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёртки;

15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

17) решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

19) делатьвыбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное входе обсуждения;

20) выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;

21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

22) называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

3 класс

Кконцуобучения**втретьемклассе**обучающийсянаучится:

1) пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож»,«шило», «искусственныйматериал»;

2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

6) узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);
7) безопаснопользоватьсяканцелярскимножом,шилом;
8) выполнятьрицовку;
9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
12) конструироватьимоделироватьизделияизразныхматериаловинаборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
13) изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;
14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
15) называтьнесколькovидовинформационныхтехнологийисоответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
16) пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютерадля ввода, вывода и обработки информации;
17) выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;
18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационныхтехнологийдляпоисканеобходимойинформациипривыполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

Кконцуобучения**вчетвёртомклассе**обучающийсянаучится:

1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
2) наосновеанализазаданиясамостоятельноорганизовыватьрабочееместов

зависимостиотвидаработы,осуществлятьпланированиетрудовогопроцесса;

3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческийзамысел;принеобходимостивноситькоррективыввыполняемыедействия;

4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинироватьразличныеспособывзависимостиотпоставленнойзадачи;оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкцииизделия:надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсвязис изменением функционального назначения изделия;

8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображенийна экране компьютера; оформлятьтекст(выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

10) работатьсдоступнойинформацией;работатьвпрограммахWord,Power Point;

11) решатьтворческиезадачи,мысленносоздаватьиразрабатыватьпроектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12) осуществлятьсотрудничествовразличныхвидахсовместнойдеятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

9. «Адаптивнаяфизическаякультура»

Рабочая программа начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) по предмету «Адаптивная физическая культура» предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностямиздоровья(ОВЗ).Согласносвоемуназначениюявляетсяориентиромдля

составления рабочих программ по адаптивной физической культуре педагогами образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с РАС. Онадает представление о целях,общейстратегиикоррекционно-образовательногопроцессаобучающихсясРАС средствами учебного предмета «Адаптивная физическая культура» (АФК); устанавливаетпредметноесодержание,предусматриваетраспределениеегопоклассам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психофизических особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения адаптивной основной общеобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования, а также требований к результатам обучения адаптивной физической культуре на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности / учебных действий обучающегося с РАС по освоению учебного содержания.

Содержаниеучебногопредмета«Адаптивнаяфизическаякультура»

Содержаниепрограммыраспределяетсяпомодулям:

- Модуль«Знанияобадаптивнойфизическойкультуре»;
- Модуль«Гимнастикасэлементамикорригирующейгимнастики»;
- Модуль«Легкаяатлетика»;
- Модуль«Подвижныеигры»
- Модуль«Лыжнаяподготовка»;
- Модуль«Плавание».

Модуль «Знания об адаптивной физической культуре» распределяется по остальным модулям программы. Следует учитывать, что модули могут быть взаимозаменяемы и взаимодополняемы, некоторые модули могут быть исключены и заменены на другие. Так, обучение по модулям «Лыжная подготовка» и «Плавание» регламентированы климато-географическими условиями, а также материально-технической базой: наличие бассейна, лыж. Данные модули могут быть заменены на модуль «Гимнастика с элементами корригирующей», «Подвижные игры». Подбор средств АФК на занятиях определяются индивидуально, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС, соматических заболеваний, медицинских рекомендацийипротивопоказанийкфизическимупражнениям,уточненныхшкольным психолого-педагогическим консилиумом.

Содержаниеобученияв1классе.

Модуль«Основнаягимнастикасэлементамикорригирующей»

Знания:

- понятие«адаптивнаяфизическаякультура»сравниваетсяспонятием «физическая культура»; анализируется положительное влияние компонентов АФК (регулярные занятия доступными физическими упражнениями, занятия физкультурой, соблюдение личной гигиены) на укрепление здоровья,
- правилаповедениянаурокахфизическойкультуры,
- значение дыхания в жизни человека, роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья,
- техникабезопасностипривыполнениифизическихупражненийвзале,
- правилазакаливания,
- понятия о самостоятельном выполнении упражнений.

Физические упражнения.

Упражненияповидамразминки.

Общаяразминка.Освоениетехникивыполненияупражненийобщейразминкисконтролемдыхания:приставныешаги вперёднаполнойстопе (гимнастическийшаг), шагиспродвижениемвперёднаполупальцахипятках(«казачок»),шаги спродвижениемвперёднаполупальцахсвыпрямленнымиколенями и в полуприседе («жираф»).

Упражнениядля укреплениямышцтелаиразвитиягибкостипозвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развитиягибкостипозвоночникаиплечевогопояса(«мост»)из положения лёжа.

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом.

Удержаниегимнастическойпалки.Простыефизическиеупражнениясгимнастической палкой в руках с различными видами хвата.

Удержаниегимнастическогомяча.Балансмячаналадони,передачамячаизрукивруку. Одиночный отбив мяча от пола. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Бегравномерный.

Лазание по гимнастической стенке, ползание на животе, преодоление мягких препятствий (мягкие модули).

Бессюжетная пальчиковая гимнастика: противопоставление одноименных и разноименных пальцев, поочередное нажимание пальцев на ладонь и т.д.

Нейрогенная гимнастика: диагональное перемещение цветных мячиков справа налево, сортировка по цвету, ходьба по следам определенного цвета.

Упражнениянаподражание(спомощьювзрослого(учителя,тьютора). Строевые команды

«Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!».

Построение в шеренгу и передвижение в колонне без темпо-ритмических характеристик.
Выполнение простых общеразвивающих упражнений в ходьбе: руки вверх, в стороны, круговые движения руками, выпады в полуприседе, повороты на каждый шаг.

Модуль«Плавание»

Знания

- правилаповедениявбассейне,правилатехникибезопасности;
- значениеплаваниедляздоровья;
- соблюдениемерличнойгигиены;
- особенностидыханияводе;
- взаимодействиесосверстникамивводнойсреде.

Физические упражнения
Преодолениестрахавводеиупражнениянаосвоениепребыванияводе.Погружениев водудоплеч;нахождениеводе;простыеупражнения убортика:хватдвумярукамиза бортикиполуприсед безполногопогружения, поочередноеподниманиеног,повороты в обе стороны, поочередные махи руками (при необходимости – с помощью тьютора).

Нахождениеводеснадувнымиэлементами.

С помощью учителя (тьютора) погружение в воду с головой (присед с опорой на обе ноги и хватом за бортикдвумя руками)всоответствии с медицинскими показаниями и психофизическим состоянием обучающегося с РАС.

Дыхательныеупражнениявводе.Упражнения«дутьнагладьводы»,«плывиигрушка», «пузырики»,«выдохиводу».
Элементыоздоровительногоплавания.Упражнения«поплавок,«стрела»,скольжениев воде свободным стилем (при необходимости – с помощью тьютора).

Подвижныеигрывводе:«Бросьмячвкруг», «Звездочка»,«Зеркало».

Модуль«Подвижныеигры»

Знания

- правилатехникибезопасностипривыполнениииигровыхзаданий;
- понятиеобигровойдеятельности.

Физические упражнения.

Игровыезаданиянавнимание«Гдесолнечныйзайчик»,«Мячиккатись»,«Кегли», «Шведскаястенка»(принеобходимости–спомощьютьютора).

Игровыезаданиянаподражаниезапедагогом«Проползирядомсомной», «Пробеги по линии» (при необходимости – с помощью тьютора).

Содержаниеобученияв1(дополнительном)классе.

Модуль«Легкаяатлетика»(осень)

Знания:

- значениерегулярнойдвигательнойактивностивукрепленииздоровья,улучшении эмоционального состояния и физического развития,
- основныевидыразминки,
- основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке),
- одеждадлязанятийфизическимиупражненияминасвежемвоздухе,
- местодлязанятийфизическимиупражнениями,
- видыпередвижений,ихрольвжизничеловека.

Физическиеупражнения.
Ходьбаи бег по пересеченной местности,по прямой.Прыжки надвух ногах вверх и вперед.

Общеразвивающиеупражнениянасвежемвоздухе:упражнениядлярук,повороты, наклоны, приседания, выпады (при необходимости – с помощью тьютора).

Модуль«Основнаягимнастикасэлементамикорригирующей»

Знания:

- требованиякодеждеиобувидлязанятийфизическимиупражнениямивзале,
- комплексыфизкультминуток,утреннейгимнастики,
- правила поведения на уроках физической культуры. Правила выполнения гимнастических упражнений,
- упражнениядляутреннейгигиеническойгимнастики,
- техникабезопасностипривыполнениифизическихупражненийвзале,
- основныестроевыеприемы,построениевшеренгу,передвижениевколонне,
- понятиеопартернойразминке,
- понятиеоздоровомобразежизни,оважностиведенияактивного образажизни,
- общиепринципывыполнениягимнастическихупражнений.
- основные виды разминки.

Физическиеупражнения.
Упражнениеобщейразминкисконтролемдыхания:шагиспродвижениемвперёд, сочетаемые с

отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»).

Освоениетанцевальныхпозицийуопоры(спомощьюучителя,тьютора).

Спомощьювзрослого(учителя,тьютора)освоениетанцевальныхшагов:«буратино», «ковырялочка»,«верёвочка».

Партернаяразминка.Освоениетехникивыполненияупражнений дляформированияиразвитияопорно-двигательногоаппарата:упражнениядляформированиястопы,укрепленияимышцстопы,развитиягибкости иподвижностисуставов(«лягушонок»), упражнениядлярастяжкизаднейповерхности мышц бедра, упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных,коленныхиголеностопныхсуставов(«велосипед»)(принеобходимости

- спомощьюучителя,тьютора).

Подводящие упражнения. Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка») (при необходимости - с помощью учителя, тьютора).

С помощью учителя (тьютора) освоение упражнений для развития моторики и координациисгимнастическимпредметом.Удержаниескакалки.Вращениекистью рукискакалки,сложеннойвчетверо,передсобой;вращениескакалки,сложеннойвдвое – поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Игровые задания с мячом (при необходимости - с помощью учителя, тьютора).

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений. Равновесие – колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой (при необходимости - с помощью учителя, тьютора).

Пальчиковыеигры.Сюжетныепальчиковыеупражнения:«Пальчикиздороваются», «Цветы»,«Грабли»,«Ёлка»идр.(принеобходимости-спомощьюучителя,тьютора).

С помощью учителя (тьютора) – освоение нейрогенной гимнастики. Упражнения нейрогенной гимнастики для верхних конечностей с предметами: диагональное перекладывание мячей разного цвета, разнотипных игрушек и фигур. Упражнения для нижних конечностей: катание мячей стопами в различном направлении.

Упражнения, требующие ориентировки в пространстве тела (при необходимости - с помощью учителя, тьютора);

Упражнениянаформированиеправильнойосанкиизположенийсидя,стоя,входьбе.

Модуль«Лыжнаяподготовка»

Знания:

- правилаподбораодеждыиобувидлялыжныхпрогулоквзависимостиот погодных условий,
- правилаитехникабезопасностипризанятияхнасвежемвоздухе,втомчислена лыжных прогулках,
- доставкалыждоместакатания,
- стойкалыжника,удержаниелыжныхпалок,скольжениеналыжах.

Физическиеупражнения.
Простыеобщеразвивающиеупражнениянасвежемвоздухе:махируками,наклоны, повороты, приседания.

Надевание лыжной экипировки. Стойка лыжника. Подводящие упражнениях ступающему и скользящему шагам. Попеременное скольжение на месте. Скольжение по лыжне (при необходимости - с помощью учителя, тьютора).

Освоение с помощью учителя (тьютора) зимних подвижных игр: «Бег (передвижение) по следам», «Броски снежков».

Модуль«Плавание»

Знания:
- значение регулярных занятий в водной среде, влияния физических упражнений в воде на укрепление здоровья, улучшении эмоционального состояния и физического развития,

- общеразвивающиеиспециальныеупражнениявводе,

- основные правила безопасного поведения на воде (в бассейне и на открытых водоемах).

Физическиеупражнения.
Спомощьюучителя(тьютора)-преодолениестрахавводеиупражнениянаосвоениес водой.Общеразвивающиеупражнениявводе. Погружениевводудоплеч;нахождение в воде; простые упражнения у бортика: хват двумя руками за бортик и полуприсед без полного погружения, поочередное поднимание ног, полуповороты в обе стороны, поочередныемахируками.Нахождениевводеснадувнымиэлементами.Погружениев водусголовой(приседсопоройнаобеногиихватомзабортикдвумяруками)сучетом медицинскихпротивопоказаний и психофизическим состоянием обучающегося с РАС. Все упражнения в воде – с индивидуальной поддержкой учителя (тьютора).

Дыхательныеупражнениявводе.Упражнения«Дутьнагладьводы»,«Плывиигрушка», «Пузырики»,«Выдохивводу».

С помощью учителя (тьютора) освоение элементов оздоровительного плавания. Упражнения «Поплавок, «Стрела», скольжение в воде свободным стилем.

Спомощьюучителя(тьютора)–участиевподвижныхиграхводе:«Бросьмячвкруг», «Звездочка»,«Зеркало».

Модуль«Подвижныеигры»

Знания:
– правилатехникибезопасностипривыполнениииигровыхзаданий;

– правилаигровыхзаданий.

Физические упражнения.

Спомощьюучителя(тьютора)–участиевподвижныхиграхнаимитациюи подражание.

Игровыезаданиянаощущениесобственноготела«Яползу»,«Ямарширую»,«Я бегу», «Где мой нос..».

Спомощьюучителя(тьютора)–выполнениеигровыхзаданий.Спортивныеэстафеты с мячом, со скакалкой.

Модуль«Легкаяатлетика»(весна)

Знания:

– основные правила закаливания и безопасного поведения вместахзанятий физическими упражнениями (в спортивном зале и на спортивной площадке).

– одеждадлязанятийфизическимиупражненияминаулицеввесеннееилетнее время в зависимости от погодных условий.

Физическиеупражнения.

Бегпопрямой,подиагонали,покругу,змейкой.

Беговыеупражнениясзахлестомголени,свысокимподниманиембедра.

Метаниемалого мяча с места, лицом в сторону метания.

Содержаниеобученияво2классе. Модуль«Легкаяатлетика»(осень)

Знания:

- видылегкойатлетики(бег,прыжки,метания,спортивнаяходьба),
- требованиякодеждеиобувидля занятийфизическими упражнениямивзале и на свежем воздухе,
- древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр.

Физическиеупражнения.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражнениядляначального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Модуль«Основнаягимнастикасэлементамикорригирующей»

Знания:

– гармоничноефизическоеразвитие,

– контрольныеизмерениямассыидлинысвоеготела,

– формированиеосанки–компонентздоровья,

– занятиягимнастикойвДревнейГреции,

– видыгимнастикивспортеиолимпийскиегимнастическиевидыспорта,

– упражненияповидамразминки.

Физические упражнения.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполнениирганизующихкомандистроевыхупражнений:пост роениеиперестроениеводну,передвижениевколоннепо одному с равномерной скоростью(при необходимости – с помощью тьютора).

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе, шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования правильногоположения стоп, упражнения для укрепления мышцног, рук, упражнения дляувеличенияподвижноститазобедренных,коленныхиголеностопныхсуставов(при необходимости – с помощью тьютора).

С помощью учителя (тьютора) освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшногопресса(«берёзка»),упражнениядляукреплениямышцспины(«рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения дляукреплениямышцспиныи увеличенияихэластичности(«киска»), упражнениядля развитиягибкости:отведениеногиназадстоянаколене(махиназад)поочерёдноправой илевойногой,прямыеногиразведенывстороны,наклонытуловищапопеременно ккаждойноге,рукивверх,прижатыкушам(«коромысло»),упражнениедляукрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

С помощью учителя (тьютора) - разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепленияголеностопныхсуставов,развитиякоординациииувеличенияэластичности мышц:стоялицомкгимнастическойстенке(коленипрямые,туловищеиголовапрямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд,назадивсторонувопоренаполнойстопеинаносках.Равновесие«пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями).

Спомощьюучителя(тьютора)-подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

С помощью учителя (тьютора) - освоение упражнений: шпагат, мост, из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

С помощью учителя (тьютора) - освоение упражнений для развития моторики и координации с гимнастическим предметом, точные действия в пространственном поле без предметов и с различными предметами.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой. Высокие прыжки вперёд через скакалку(при необходимости – с помощью тьютора).

С помощью учителя (тьютора) - освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад,

с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Дыхательные упражнения с акцентом на вдох и выдох, статические и динамические дыхательные упражнения.

Звуковая гимнастика. Имитация голоса животных: кошка, собака, тигр, слон, корова, коза,баран.Выполнениезвуковойгимнастикисдемонстрациейповадокживотных(при необходимости – с помощью тьютора).

Упражнениянаформированиеправильнойосанкиспредметами(гимнастическаяпалка, мяч, фитбол).

Упражнениядлякоррекцииипрофилактикиплоскостопиявходьбеистоя.

Модуль«Лыжнаяподготовка»

Знания:

- правилаповеденияназанятияхлыжнойподготовкой,
- правилаподбораодеждыиобувидлялыжныхпрогулоквзависимостиот погодных условий,
- правила и техника безопасности при занятиях на свежем воздухе, в том числе на лыжных прогулках,
- правилаиндивидуальногоподборалыж,лыжныхпалокикреплений,лыжных саней,
- стойкалыжника,удержаниелыжныхпалок,скольжениеналыжах.

Физическиеупражнения.
Освоениепередвиженияналыжах.

С помощью учителя (тьютора) – освоение упражнений на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Зимниеподвижныеигры «Бросьдальше», «Быстрыеиметкие», катаниенасанкахдруг друга (при необходимости – с помощью тьютора)

Модуль«Плавание»

Знания:

- правилабезопасногоповеденияпризанятияхплаваниемвплавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах,
- формаодеждыдлязанятийплаванием,
- режимдняпризанятияхплаванием,
- правилаличнойгигиенывовремязанятийплаванием,
- игрыиразвлеченияналоде.

Физическиеупражнения.
Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде.
Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин» (при необходимости – с помощью тьютора).

Спомощьюучителя(тьютора)-освоениеспортивныхстилейплавания:кроль на груди инаспине.Движенияруками вкроленагруди,наспине,проплываниеотрезковбез

движений ногами. Движения ногами в кроле у бортика, держась за доску с проплыванием.

Игрывводе«Соберишарики»,«Какяплыву»(принеобходимости–спомощью тьютора).

Модуль«Подвижныеигры»

Знания:

- правила техники безопасности при выполнении игровых заданий; правила подвижных игр;
- взаимодействиесосверстникамивподвижнойигре;
- техникапреодоленияне большихпрепятствийприпередвижении.

Физическиеупражнения.
Спомощьюучителя(тьютора)–освоениеигриигровыхзаданийнаповышение мотивациикигровойдеятельности,развитиепознавательности,активностиинтереса: «Птичкииклетка»,«Угадай,когопоймали»,«Мывеселыеребята»,«Ловишка,бери ленту».

Спомощьютьютора – участиевспортивныхэстафетахсобходомфишек,преодоление препятствия в виде мягких модулей, переступания палки, каната, с гимнастической скамейкой, с мячом.

Модуль«Легкаяатлетика»(весна)

Знания:

- видылегкоатлетическихдисциплин,
- краткаяисторияразвитиялегкойатлетики.

Физическиеупражнения.
Броскималогомячавнеподвижнуюмишеньразнымиспособамиизположениястоя. Бег по прямой, по диагонали, по кругу, змейкой.

Прыжкивдлинунанебольшоерасстояние.Обращатьвниманиенавыполнение полуприседа, маха руками, выпрямление ног и мягкое приземление.
Спрыгиваниесвысотыдо50смпосленебольшогоподседа,невыпрямляяноги(при необходимости–спомощьютьютора).

Содержание обучения в 3 классе.

Модуль«Легкаяатлетика»(осень)

Знани
я:

- легкаяатлетикакаквидспорта.Отличиеотзанятийфизическойкультурой,
- связьлегкоатлетическихупражненийсукреплениемздоровья,
- основытехникивыполнениялегкоатлетическихупражнений(ходьба,бег,метание, прыжки),
- гигиеническиеправилапривыполненииифизическихупражненийнаулице,
- моделирование физической нагрузки при выполнении легкоатлетических упражнений для развития основных физических качеств.

Физическиеупражнения.

Метаниетеннисногомячавзаданнуюцель.

Равномернаяходьбаибег,челночныйбегсускорениемиторможением.

Прыжкитолчкомоднойногойидвумяногамисместа,вдвижениивразныхнаправлениях.

Модуль«Основнаягимнастикасэлементамикорригирующей»

Знания:

- основныепредметныеобластиадаптивнойфизическойкультуры(лечебная, рекреационная, оздоровительная)
- нагрузка.Влияниенагрузкинамышцы,
- влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям,
- усталостьвовремязанятийфизическимиупражнениями,еееоценка,
- гимнастикаивидыгимнастическойразминки,
- основные группы мышц человека;подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений,
- усталостьвовремязанятийфизическимиупражнениями,еееоценка,
- моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств,

- различные комбинации гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений,
- роль зрительного анализатора в жизни и физической активности. Влияние упражнений для глаз на зрение,
- рольречивжизничеловека,влияниеартикуляционнойгимнастикинаречь,
- влияниеупражненийнаэмоцииинастроение.

Физические упражнения.

Организующиекомандыиприёмы.Освоениеуниверсальныхуменийпривыполнении организующихкоманд истроевыхупражнений:построениеиперестроение водну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Упражненийосновнойгимнастикинаразвитиеотдельныхмышечныхгрупп. Динамичные и статичные упражнения основной гимнастики.

Упражнения с серией поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Броски гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный) (при необходимости – с помощью тьютора).

Спомощьюучителя(тьютора)–освоениеупражненийвтанцахгалопиполька.

Упражнения (при необходимости – с помощью тьютора) в согласованности движенийотдельных звеньев тела, точности мелкой моторики, ориентировка в пространстве,равновесии.

Пальчиковыекинезиологическиеупражнения:«Колечко»,«Кулак—ребро—ладонь», «Ухо—нос»,«Симметричныерисунки»,«Горизонтальнаявосьмёрка».

Игры, способствующие развитию фиксации взора.«Кольцеброс»«Попади указкой в колечко»,«Мячвкорзину»,«Подбросьмячвверхипоймайего»,Массажныйтренинг «Третийглаз»,«Пальминг».

Дыхательные упражнения: статические, динамические, полное дыхание.Упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка). Упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

Упражнениянарасслабление.Потряхиванияконечностей,изометрическиесфазой расслабления.

Модуль«Лыжнаяподготовка»

Знания:

- правилаиндивидуальногоподборалыж,лыжныхпалокикреплений,
- правилаитехникабезопасностиналыжне,
- техникалыжныхходов(одновременныйдвушажныйход,поворотыналыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом).

Физическиеупражнения.

С помощью учителя (тьютора) - передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Модуль«Плавание»

Знания:

- правилабезопасногоповеденияпризанятияхплаваниемвплавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах,
- техникадыханияподводой,техникаудержаниятеланаводе,
- видысовременногоспортивногоплавания:кроль нагрудииспине. Физические упражнения.

Собязательнойпомощьютренераилитьютора–освоениеупражнений ознакомительного плавания:передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди. Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров.

Игрыв водеспримененииемвспомогательногооборудования(плавательнымидосками, нудлами) «Гонка катеров», «Я плыву», «Достать со дна».

Модуль«Подвижныеиспортивныеигры»

Знания:

- правилаподвижныхигр;сюжетныеигры,распределениеролей,
- спортивныеигры,ихотличительныеособенностиотподвижных,
- особенностиигрывбаскетбол,пионербол,футбол.

Физические упражнения.

Спостояннойподдержкойтьютора:подвижныеигрынавключениевгрупповуюработу и построение доверительных отношений «Руковички», «Щепки на реке», «Охота за тигром».

С постоянной поддержкой тьютора: подвижные игры на подражание и развитие ощущений «Покажи по-разному», «Кто я».

С помощью учителя (тьютора) – освоение элементов спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча.Пионербол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу. Включение обучающихся с РАС в групповые игры возможно только после индивидуальной подготовки и при постоянной поддержке тьютора.

Модуль«Легкаяатлетика»(весна)

Знания:

- основытехникивыполнениялегкоатлетическихупражнений(ходьба,бег,метание, прыжки),
- моделирование физической нагрузки при выполнении легкоатлетических упражнений для развития основных физических качеств.

Физическиеупражнения.

Беговые упражнения скоростной и координационной направленности:челночный бегс ускорением и торможением.

Содержание обучения в 4 классе. Модуль«Легкаяатлетика»(осень)

Знания:

- классификациялегкоатлетическихупражнений,
- принципиальныеразличияспортаифизическойкультуры;правилапроведения соревнований по легкоатлетическим дисциплинам (на выбор),
- основыпрофилактикитравматизма,
- упражнениянаразвитиебыстроты,силыивыносливости,

– контрольчастотысердечныхсокращенийичастотыдыхательныхдвиженийна занятиях физическими упражнениями,

– первыепомощьпритравмахвовремясамостоятельныхзанятийфизической культурой.

Физическиеупражнения.
Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Метаниемалогомячанадальностьстоянаместе.

Повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20см) (при необходимости – с помощью тьютора).
Прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров (при необходимости – с помощью тьютора).
Прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием (при необходимости – с помощью тьютора).
Модуль«Основнаягимнастикасэлементамикорригирующей»

Знания:

- профилактикатравматизманазанятияхфизическимиупражнениямиспредметами и на снарядах;

- противопоказанияквыполнениюфизическихупражненийвсоответствии с психофизическими особенностями;

- основныестроевыекомандыиприемы;

- назначение комплекса ГТО и его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- оказаниепервойпомощиназанятияхгимнастикой;

- физическое воспитание и физическое совершенствование;спорт и гимнастические виды спорта;

- индивидуальное и коллективное творчество по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба;

- принципыопределениямаксимальнодопустимойдлясебянагрузки(амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Физическиеупражнения.
Упражнениянанизкойгимнастическойперекладине:висыиупоры.

С помощью учителя (тьютора) – освоение упражнения «Мост» из положения лежа, полушпагаты: поперечный или продольный.

Упражнениявтанцах«Летка-енка»(принеобходимости–спомощьютьютора).

С помощью учителя (тьютора) - фронтальное выполнение комбинации физических упражнений и танцевальных движений, в том числе по освоению основных условий участия во флешмобах.

Упражнения с удержанием гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах (при необходимости – с помощью тьютора);
Упражнения с равновесием, поворотами, прыжками толчком с одной ноги (попеременно) на месте;
Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Индивидуальные корригирующие упражнения для осанки и стопы.

С помощью учителя (тьютора) – освоение пальчиковых игр. Сюжетные пальчиковые упражнения: «Пальчики здороваются», «Цветы», «Грабли», «Ёлка» и др.

При постоянной поддержке тьютора – освоение артикуляционной гимнастики. Упражниядля губ иязыка и мимические упражнения («Быстрая змейка», «Лягушки улыбаются», «Хоботок», «Чищу зубы»).

Глазодвигательнаягимнастика.Упражниядляглаз«Маляры»,«Ходики»,«Бабочка», «Восьмерка»,«Пальминг»,«Мотылек»(принеобходимости–спомощьютьютора).

Упражниянарасслабление.Игрынарасслабление«Тишина»,«Нос-пол-потолок», «Снежки».

Упражнениясточнымидействиямивпространственномполебезпредметовис различными предметами (при необходимости – с помощью тьютора).

Упражнениясдействиями,требующимиориентировкивпространстветела(при необходимости – с помощью тьютора).

Модуль«Лыжнаяподготовка»

Знания:

- оказаниепервойпомощиприкатанииналыжах;признаки охлажденияи обморожения,
- техникалыжныхходов(попеременныйдвушажныйход,поворотыналыжах переступанием на месте, торможение падением и плугом).

Физическиеупражнения.
Передвижениепопеременнымдвухшажнымходом.Упражнениявповоротахналыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом. (При необходимости – помощь тьютора).

Модуль«Плавание»

Знания:

- правилабезопасногоповеденияпризанятияхплаваниемвплавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах,
- техникадыханияподводой,техникаудержаниятеланаводе,
- видысовременногоспортивногоплавания:кроль нагрудииспине,брас. Физические упражнения.

Спомощьюучителя(тьютора)-учебныепрыжкивводу;проплываниелюбым способом(кроль,брассит.д.навыбор).

Модуль«Подвижныеиспортивныеигры»

Знания:

- техникабезопасностивспортивнойигре;взаимодействиевспортивнойигре,
- возможныепричинытравмвигре;оказаниепервойпомощи,
- правилаигрывбаскетбол,пионербол,футбол.

Физические упражнения.
Подвижныеигрынаразвитиевнимания,сообразительности, творческого воображения «Море волнуется», «Что делает?», «Фигуры», «Воздух, вода, земля, ветер» и др. (При необходимости – с помощью тьютора).

С помощью учителя и при постоянной поддержке тьютора можно пробовать включить обучающегося с РАС в одну из нижеперечисленных спортивных игр:
Волейбол:нижняябоковаяподача,приёмипередачамячасверху,выполнениеосвоенных технических действий,
Баскетбол:бросокмячадвумярукамиотгрудисместа,выполнениеосвоенных технических действий в условиях игровой деятельности,

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Модуль«Легкаяатлетика»(весна)

Знания:

– Возможныепричинытравматизмапризанятияхфизическимиупражнениянасвежем воздухе. Оказание первой помощи.

– ТестированиевусловияхГТО.

Физические упражнения.

Освоениепрыжковвдлинуивысотусместатолчкомдвумяногами(приналичии специальногоспортивноголегкоатлетическогооборудования).

Техническиедействияприбегеполегкоатлетическойдистанции:высокийстарт, стартовое ускорение, финиширование.

Метаниемалогомячанадальность, стоянаместе,с2-хи3-хшагов(при необходимости – с помощью тьютора).

Передача набивного мяча (1кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди).

ияучебногопредмета«Адаптивнаяфизическая культура»

Приоритетиндивидуальногоподходав обучениипозволяетобучающимсясРАС осваивать программу в соответствии с возможностями каждого.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоадаптивнойфизической культуре науровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойи воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности**.**

Патриотическоевоспитание:

- ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческомуинаучномунаследию,пониманиезначенияфизическойкультуры, адаптивной физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией;
- представление о спортивных достижениях сборных команд России по видам спортанамеждународнойспортивнойарене,основныхмировыхиотечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданскоевоспитание:

представлениеосоциальныхнормахиправилахмежличностныхотношенийв коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессеэтой учебнойдеятельности, готовность оцениватьсвоёповедениеипоступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Пониманиеценностинаучногопознания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательныемотивы,направленныенаполучениеновыхзнаний поадаптивнойфизическойкультуре,необходимыхдляформированияздоровьяи здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формированиекультурыздоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическоевоспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Программа также помогает осваивать ***жизненные компетенции***, формирование которых требует специального обучения:

Развитие у обучающегося с РАС средствами АФК внимания и интереса к окружающим людям, способности к установлению эмоционального контакта со сверстникамивовремясовместнойдвигательнойактивности,кучастиювподвижныхи спортивных играх, эстафетах;

Формирование желания и возможности вступать в разнообразную коммуникацию, получать и давать информацию, делиться переживаниями, впечатлениями и оценками во время совместной двигательной активности;

Развитие опыта применения физических упражнений и разных форм двигательной активности обучающегося для физического самосовершенствования, осмысленного выбора вида физкультурно-оздоровительной или спортивной деятельности, построениепорядка и плана двигательных действий и физических упражнений в зависимости от режима дня, задач занятия;

Развитие позитивного отношения к новым видам двигательной активности, физическим упражнениям, уменьшение тревоги и напряженности при неожиданных изменениях в привычном ходе событий и адекватности в реакции на них;

Формирование реальных представлений о собственных двигательных возможностях, способности обращаться за помощью к взрослым, в том числе, по вопросам медицинского сопровождения и соблюдении техники безопасности на занятияхфизическими упражнениями и создания специальныхусловий дляобучения и совершенствования новых двигательных действий;

Осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, воспитание коммуникационных функций и способности взаимодействовать в коллективе;

Развитиеимитационныхспособностей(умениюподражать);

Формирование навыков произвольной организации движений (в пространстве собственного тела и во внешнем пространстве).

Метапредметныерезультаты:

В результате изучения адаптивной физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС должны быть сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Предполагается формирование у обучающегося с РАС следующих учебных познавательных действий:

1) базовыелогическиедействия:

- умение ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в адаптивной физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий адаптивной физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия, коррекцию двигательных и психических нарушений, расширение двигательной активности;
- устанавливатьсвязьмеждуфизическимиупражнениямиихвлияниемна развитие физических качеств;
- классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленностиихиспользования,преимущественномувоздействиюнаразвитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводитьпримерыиосуществлятьдемонстрациюгимнастическихупражнений, навыков передвижения, плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору);

2) базовыеисследовательскиедействия:

- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавания, катания на лыжах;
- в совместной деятельности со взрослым (учителем, тьютором) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- умение совместно со взрослым (учителем, тьютором) анализировать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств испособностей,освоениядвигательныхдействий,улучшениятемпо-ритмических и других характеристик выполнения двигательных действий, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

3) работасинформацией:

- использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности при освоении иных учебных предметов; с помощью учителя (тьютора) распознавать достоверную и недостоверную информацию о видах двигательной активности;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов,иллюстраций,дляэффективногофизическогоразвития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

- с помощью взрослых (учителя, тьютора, родителей) использовать средства информационно-коммуникационных технологий (в том числе - Интернет с контролируемым выходом) для решения учебных и практических задач, оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

УобучающегосясРАСвходеизученияадаптивнойфизическойкультурынауровне начальногообщегообразованиямогутбытьсформированыследующиеуменияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

1) общение:

- вступать в диалог (в части случаев – с помощью учителя, тьютора), задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированоихизлагать,выслушиватьразныемнения,учитыватьих в диалоге настолько, насколько это возможно, включая альтернативные способы коммуникации;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил привыполнениифизическихдвижений, виграхиигровыхзаданиях, спортивных эстафетах;
- проявлять интерес к работе товарищей, с помощью учителя (тьютора) в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

2) совместнаядеятельность:

- организовывать при содействии взрослого (учителя, тьютора) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата настолько, насколько это возможно, в зависимости от способности к коммуникации обучающегося с РАС
- сотрудничатьспомощьювзрослого(учителя,тьютора)сосверстникамипри решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты с помощью взрослых (учителя, тьютора) посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний, улучшение качества выполнения двигательного действия,освоениедвигательныхдействий,необходимыхвсоциально-бытовойи образовательной среде);
- контролироватьсостояниеорганизманаурокахадаптивнойфизическойкультуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать с помощью взрослых (учителя, тьютора) возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченных плановорганизациисвоейжизнедеятельности,проявлятьстремление к успешной образовательной, в том числе оздоровительной и физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки с помощью взрослого (учителя, тьютора);
- осуществлять с помощью взрослого (учителя, тьютора) информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Адаптивная физическая культура» отражают опыт обучающихся с РАС в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленногопрограммойпофизическойкультуре,выделяются:полученныезнания, освоенныеобучающимися,уменияиспособыдействий,специфическиедля предметной области «Адаптивная физическая культура» периода развития детей с РАС на уровне начального общего образования, виды деятельности по получению новыхзнаний,ихинтерпретации,преобразованиюиприменениювразличныхучебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения,состоящиеизестественныхвидовдействий(элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективностивлияниянаорганизмвцеломипоконечномурезультатудействия

(например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

- лечебные и корригирующие упражнения для улучшения функции кардиореспираторной системы, профилактики и коррекции нарушения осанки и плоскостопия, стимуляции речевого и психического развития.
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодолениепрепятствий,ходьбуналыжах,эффективностькоторыхоценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения, объединяющие ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе

по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения для 1 и 2 вариантов учебногоплана для обучающихся с РАС иотражаютсформированностьопределённых умений.

Предметныерезультатыдля1варианта учебногоплана(5летобучения)

Кконцуобучения**в1классе**обучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре: **Знания о физической культуре:**

- правиласоставлениярасporядкаднясиспользованиемзнанийпринциповличной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице;
- правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями,умениеприменятьихвповседневнойжизниспомощьювзрослых (учителя, тьютора, родителей).

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и поддерживающими здоровье физическими упражнениями:

- умение с помощью взрослого (учителя, тьютора) выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе;

- умение с помощью взрослого (учителя, тьютора) составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики.

Развивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,строевыеупражнения:

- умение с помощью взрослого (учителя, тьютора) участвовать в спортивных эстафетах;
- умениеспомощьювзрослого(учителя,тьютора)выполнятьигровыезаданиядля знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности.

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваиватьтехникувыполнениягимнастическихупражнений дляформированияопорно-двигательногоаппарата,включаягимнастическийшаг, мягкий бег (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (при необходимости – с помощью тьютора);

Коррекционно-развивающаядеятельность:

- с помощью взрослого (учителя, тьютора) осваивать способы игровой деятельности,
- спомощьювзрослого(учителя,тьютора)осваиватьупражнениянаподражание.

К концу обучения **в 1 дополнительном классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по адаптивной физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- понятиеофизическойкультуре,адаптивнойфизическойкультуре;
- представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);
- понимать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, знать и с помощью взрослого (учителя, тьютора) уметь описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- знатьосновныевидыразминки.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- выбиратьгимнастическиеупражнениядляразвитиягибкости и координации (при необходимости – с помощью учителя, тьютора);
- измерятьидемонстрироватьвзаписииндивидуальныепоказателидлиныимассы тела (при необходимости – с помощью учителя, тьютора).

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- с помощью взрослого (учителя, тьютора) участвовать в спортивных эстафетах, справляться с заданиями на выполнение движений под музыку, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация) и развитие силы, основанной на удержании собственного веса;
- освоение гимнастических упражнений, направленных на развитие жизненно важныхнавыкови умений(группировка, поворотывобе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд); с гимнастическими предметами (мяч, скакалка).
- спомощьюучителя(тьютора)освоениеспособовигровойдеятельности.
- с помощью учителя (тьютора) освоение танцевальных позиций у опоры, танцевальных шагов

Коррекционно-развивающаядеятельность:

- освоение с помощью взрослого (учителя, тьютора) простых сюжетных пальчиковых игр (с участием одной руки), звуковой гимнастики, нейрогенной гимнастики;
- освоение упражнений на формирование правильной осанки из положений сидя, стоя, в ходьбе.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- описыватьтехникувыполненияосвоенныхгимнастическихупражнений повидамразминки,спомощью взрослого(учителя, тьютора)отмечатьдинамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнениифизическихупражнений,вовремякупанияизанятийплаванием,

характеризовать умение плавать (при необходимости – с помощью учителя, тьютора).

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- с помощью учителя (тьютора) выбирать комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- использоватьтехникуконтролязасоблюдениемосанкииправильнойпостановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностейчеловека(гибкость,сила,выносливость,координационныеи скоростные способности);
- принимать участие в игровой деятельности (при необходимости – с помощью учителя, тьютора);
- знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокдня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой (при необходимости – с помощью учителя, тьютора);
- с помощью взрослого (учителя, тьютора) классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественномувоздействиюнаразвитиеотдельныхкачеств(способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

- с помощью взрослого (учителя, тьютора) принимать участие в играх и игровых заданиях на имитацию и подражание, в спортивных эстафетах;
- выполнятьперестроения.

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

- осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, прыжками;
- осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических иакробатическихупражнений,танцевальныхшагов,работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей (при необходимости – с помощью тьютора);
- демонстрироватьравновесиестоя,уметьвыполнятьпрыжкинаместе;
- с помощью взрослых(учителя, тьютора) осваивать технику удержания на воде и проплывание с помощью вспомогательных средств и без них (при наличии материально-технического обеспечения).

Коррекционно-развивающаядеятельность:

- с помощью взрослого (учителя, тьютора) осваивать упражнения бессюжетных пальчиковых игр (с участием двух рук и стихотворным ритмическим сопровождением), элементы звуковой, артикуляционной, нейрогенной гимнастик;
- с помощью взрослого (учителя, тьютора) осваивать технику дыхательных упражнений на вдох и на выдох, статические и динамические упражнения;
- спомощьювзрослого(учителя,тьютора)осваиватьупражнениянаформирование правильной осанки с предметами (гимнастическая палка, мяч, фитбол);
- осваивать упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия в ходьбе и стоя.

Кконцуобучения**в3классе**обучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- различать основные предметные области адаптивной физической культуры (лечебная, рекреационная, оздоровительная);
- формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта, иметь понятие об индивидуальных видах спорта;
- выполнятьзаданиянасоставлениекомплексовфизическихупражнений попреимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования,находить и представлять материал по заданной теме, иметь представление о связи физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти,разговорнойречи,мышления(принеобходимости– спомощьютьютора);
- иметь представление об общем строении человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- описыватьтехникувыполненияосвоенныхфизическихупражнений;
- формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятиях по физической культуре;

- с помощью взрослого (учителя, тьютора, родителей) находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;
- различатьупражнениявоздействиюнаразвитиеосновныхфизическихкачеств и способностей человека;
- различатьупражнениянаразвитиеморики;
- объяснятьтехникудыханияподводой,техникуудержаниятеланаводе(при необходимости – с помощью тьютора);
- формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);
- спомощьюучителя(тьютора)выявлятьхарактерныеошибкипривыполнении физических упражнений.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам с помощью дидактических карточек,планапоследовательностиупражнений:общую,партерную,разминкуу опоры,характеризоватькомплексыгимнастическихупражнений по целевому назначению (при необходимости – с помощью тьютора);
- с помощью учителя (тьютора) участвовать в бессюжетных подвижных играх, выполнении игровых заданий и спортивных эстафетах (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения (при необходимости – с помощью тьютора);
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики (при необходимости – с помощью тьютора).

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:

- с помощью учителя (тьютора) участвовать в организации игровых заданий на подражание и имитацию;

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваиватьивыполнятьтехникуспортивногоплаваниястилями(навыбор):брасс, кроль на спине, кроль (при необходимости – с помощью тьютора);

- осваиватьтехникувыполнениякомплексовгимнастическихупражненийдля развития гибкости, координационно-скоростных способностей (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построениеиперестроение,перемещенияразличнымиспособами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие (при необходимости – с помощью тьютора);
- проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;
- осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражнений в оздоровительных формах занятий (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваиватьстроевойипоходныйшаг.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваиватькомплексыгимнастическихупражненийиупражненийакробатикис использованием и без использования гимнастических предметов (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях),беганаскорость,метаниятеннисногомячавзаданнуюцель,прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений (при необходимости – с помощью тьютора), входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

Коррекционно-развивающаядеятельность:

- осваивать упражнения различных видов дыхательных упражнений (грудное, диафрагмальное, полное);
- осваиватьупражнениянарасслаблениеиснятиемышечногонапряжения,
- осваивать и демонстрировать упражнения в согласованности движенийотдельных звеньев тела, точности мелкой моторики, ориентировки впространстве, равновесии(при необходимости – с помощью тьютора),
- осваивать упражнения на формирование правильной осанки на снарядах (гимнастическая лестница, скамейка);

- осваивать упражнения для коррекции и профилактики плоскостопия с предметами (палка, массажный мяч).

Кконцуобучения**в4классе**обучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуречеловека,пониматьсвязьфизическойкультурыструдовой и военной деятельностью (при необходимости – с помощью тьютора);
- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания (при необходимости – с помощью тьютора);
- знатьокомплексеоГТО,егонормативах;
- пониматьиперечислятьфизическиеупражнениявклассификациипо преимущественной целевой направленности;
- понимать основные задачи физической культуры и отличия задач физической культуры от задач спорта;
- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
- знатьстроевыекоманды;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей (при необходимости – с помощью тьютора);
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма (при необходимости – с помощью тьютора);
- определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения (при необходимости – с помощью тьютора) по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическимразвитием,втомчислеоцениваясвоёсостояниепослезакаливающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей (при необходимости – с помощью тьютора) по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

- понимать технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений (при необходимости – с помощью тьютора)по виду спорта (по выбору);
- взаимодействоватьвигровойдеятельности,втомчислеспомощьютьютора;

Физическоесовершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновныхфизическихкачестви способностейвзависимостиотуровняфизическойподготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваиватьуниверсальныеуменияпоконтролюзавеличинойфизическойнагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражненийприразличныхвидахразминки:общей,партерной,разминкиуопоры – вцеляхобеспечениянагрузкинагруппымышцвразличныхположениях (в движении, лёжа, сидя, стоя).

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений (при необходимости – с помощью тьютора);
- осваивать техникувыполнения спортивныхупражнений (при необходимости – с помощью тьютора);
- проявлятьфизическиекачествагибкости,координациииибыстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- различать, выполнять и озвучивать строевые команды (при необходимости – с помощью тьютора);
- с помощью взрослого (учителя, тьютора) осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
- осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость (при необходимости – с помощью тьютора);
- описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельности по виду спорта (на выбор);
- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

- демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах (при необходимости – с помощью тьютора);
- демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно) на месте;
- с помощью учителя (тьютора) осваивать технику выполнения акробатических упражнений (полушпагат, мост из положения лежа);
- осваивать технику танцевальных шагов (при необходимости – с помощью тьютора), выполняемых индивидуально;
- моделироватькомплексыупражнений общейгимнастики(принеобходимости–с помощью тьютора) по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
- с помощью учителя (тьютора) осваивать универсальные умения во взаимодействии со сверстниками во времяподвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- с помощью учителя (тьютора) осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

Коррекционно-развивающаядеятельность:

- с помощью учителя (тьютора) осваивать и демонстрировать упражнения в коррекции основных движений (пространственных, временных, ритмическихxарактеристик в ходьбе, беге, прыжках, метании).
- с помощью учителя (тьютора) осваивать и демонстрировать упражнения дляиндивидуальной коррекции нарушений осанки, плоскостопия.
- с помощью учителя (тьютора) осваивать контроль эмоций с помощью средств адаптивной физической культуры (упражнения на расслабление, игры на расслабление).
- спомощьюучителя(тьютора)осваиватьупражнениясюжетныхпальчиковыхигр (с участием двух рук и сопровождением стихов), в сочетании звуковой и артикуляционной гимнастик гимнастики, нейрогенной гимнастики.
- с помощью учителя (тьютора) осваивать и демонстрировать упражнения с дыханием.

.2. ПрограммаформированияУУД.

Программа формирования УУД на уровне начального общего образования конкретизируеттребованияФГОСначальногообщегообразованияобучающихся с РАС к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООПНОО,ислужитосновойразработкипрограммучебныхпредметов,курсов, программы коррекционной работы.

Программастроитсянаосноведеятельностногоподходакобучению,

позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихсяс РАСипризвана способствовать развитию УУД, обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Основная цель реализации программы формирования УУД состоит в формировании обучающегося с РАС как субъекта учебной деятельности.

Задачиреализациипрограммы:

1. формированиемотивационногокомпонентаучебнойдеятельности;
2. овладениекомплексом УУД, составляющих операционный компонентучебной деятельности;
3. развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты с опорой на организационную помощь педагогического работника.

Дляреализациипоставленнойцелиисоответствующихейзадачнеобходимо:

1. определить функции и состав УУД, учитывая психофизические особенностиисвоеобразиеучебнойдеятельностиобучающихсяс РАС;
2. определитьсвязиУУДссодержаниемучебныхпредметов.

ПрограммаформированияУУДуобучающихсяс РАСдолжнасодержать:

1. описание ценностныхориентиров образования обучающихся с РАС на уровне начального общего образования;
2. связьУУДссодержаниемучебныхпредметов;
3. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся с РАС;
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебныхдействийприпереходеобучающихсяс РАСотдошкольногок начальному общему образованию.

СформированностьУУДуобучающихсяс РАСнауровненачальногообщего образования должна бытьопределена на этапе завершения обучения вначальной школе.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися с расстройствомаутистическогоспектраконкретныхпредметныхзнаний, умениий навыковврамкахотдельныхшкольныхдисциплин.Вместестем,освоенные

знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся с расстройством аутистического спектра для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Ценностныеориентирыначального общегообразования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлениио целяхобразованияипутяхихреализации.Отпризнаниязнаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся с расстройством аутистического спектра к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системызнанийкактивномурешениюпроблемсцельювыработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся с расстройством аутистического спектра в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с расстройствомаутистическогоспектраконкретизируютличностный,социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, иотражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- ***формированиеосновгражданскойидентичностиличности***наоснове:
  - осознание себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятиемиракакединогоицелостногоприразнообразиикультур, национальностей, религий;
  - уважительногоотношениякиномумнению,историииикультуредругих народов;
- ***формированиепсихологическихусловийразвитияобщения, сотрудничества*** на основе:

– доброжелательности,доверияивниманияклюдям;

– навыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивразных социальныхситуациях;

– уважениякокружающим—уменияслушатьислышатьпартнёра;

● ***развитиеценностно-смысловойсферыличности***наоснове общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;

● ***развитиеуменияучиться***,аименно:

– принятие иосвоениесоциальнойролиобучающегося, формированиеоразвитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

– формированиеумениячитьсяиспособностикорганизациисвоей деятельности (планированию, контролю, оценке);

– развитиеадекватных представленийособственных возможностях,онасущнонеобходимом жизнеобеспечении.

Реализацияценностныхориентировобщегообразованиявединствеобучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся с ОВЗ на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся с ОВЗ.

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийобучающихсясОВЗ

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся с ОВЗ (умение соотносить поступки и событияспринятымиэтическимипринципами,знаниеморальныхнорми умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное,профессиональное,жизненноесамоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебнойдеятельностииеёмотивом,другимисловами,междурезультатомучения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе,и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей),обеспечивающее личностный моральный выбор.

ВсфереличностныхУУДбудутсформированы:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладениеначальныминавыкамиадаптациивдинамичноизменяющемся и развивающемся мире;
- принятиеиосвоениесоциальнойролиобучающегося,формированиеи развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- способностькосмыслениюсоциальногоокружения,своегоместавнём,принятиесоответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивацииктворческомутруду,работенарезультат,бережномуотношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- способностьосмыслениюидифференциациикартинымира,её временно- пространственной организации.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимсяОВЗ организациюсвоей учебнойдеятельности.Книмотносятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётомконечногорезультата;составлениепланаипоследовательностидействий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция—внесениенеобходимыхдополненийикорективоввпланиспособ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка—выделениеиосознаниеобучающимсятого,чтоужеусвоеноичтоещё нужноусвоить,осознаниекачестваиуровня усвоения;оценкарезультатовработы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

ВсферерегулятивныхУУДобучающиесясОВЗсмогутовладеть

следующимитипамиучебныхдействий:

- овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачирешения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- формированиеумения планировать,контролироватьиоценивать учебныедействиявсоответствииспоставленнойзадачейиусловиямиеё реализации;
- определятьнаиболееэффективныеспособыдостижениярезультата;
- формированиеумения пониматьпричиныуспеха(неуспеха)учебной деятельностиииспособностиконструктивнодействоватьдажевситуации неуспеха;

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебныеуниверсальныедействия*:**

- самостоятельноевыделениеиформулированиепознавательнойцели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных вначальной школе инструментов ИКТи источников информации;
- структурированиезнаний;
- осознанноеи произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексияспособовиусловийдействия,контрольиоценкапроцессаирезультатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановкаиформулированиепроблемы,самостоятельноесозданиеалгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особуюгруппуобщеучебныхуниверсальныхдействийсоставляют

***знаково-символическиедействия*:**

- моделирование—преобразованиеобъектаизчувственнойформывмодель,где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразованиемоделисцельювыявленияобщихзаконов,определяющих данную предметную область.

Логическиеуниверсальныедействия:

- анализобъектовсцельювыделенияпризнаков(существенных,несущественных);
- синтез—составлениецелогоизчастей,втомчислесамостоятельноедостраиваниес восполнением недостающих компонентов;

• выбороснований икритериевдлясравнения,сериации,классификациио бъектов;
• подведениеподпонятие,выведениеследствий;
• установлениепричинно-следственныхсвязей,представлениецепочекобъектови явлений;
• построениелогическойцепочкирассуждений,анализистинностиутверждений;
• доказательство;
• выдвижениегипотезиихобоснование.

***Постановкаирешениепроблемы*:**

• формулированиепроблемы;
• самостоятельноесозданиеспособоврешенияпроблемтворческогоипоискового характера

В сфере развития познавательных УУД обучающиеся с расстройствами аутистического спектра научатся:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладеютнавыкамисмыслового чтениядоступныхпосодержаниюиобъёму художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- овладеютлогическимидействиямисравнения,анализа,синтеза,обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- овладеют начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладеют некоторыми базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами ипроцессами. ·

использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;

· овладеютширокимспектромлогическихдействийиопераций,включая

общийприемрешениязадач.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Ккоммуникативнымдействиямотносятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов—выявление,идентификацияпроблемы,поискиоценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управлениеповедениемпартнёра—контроль,коррекция,оценкаегодействий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствиисзадачамииусловиямикоммуникации;владениемонологическойи диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

ВсферекоммуникативныхУУДученикисрасстройствами аутистического спектра смогут:

- использоватьречевыесредстваисредстваИКТдлярешениякоммуникативных задач;
- осознанностроитьречевыевысказываниявсоответствиисзадачамикоммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- сготовностьюслушатьсобеседникаивестидиалог;признаватьвозможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвоюточкузренияиоценкусобытий;
- определять общую цель и пути её достижения; проявлять умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлятьвзаимный контрольвсовместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- с готовностью конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Универсальныеучебныедействияпредставляютсобойцелостную

систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира,определяютобраз«Я»каксистемупредставленийосебе,отношенийксебе.

ХарактеристикарезультатовформированияУУД. Личностные УУД.

ЛичностныеУУДв1классе

Личностное самоопределение	Ценитьиприниматьследующиебазовыеценности:«добро», «зло», «родина»,«семья».Проявлятьлюбовькродителям;осознать себя как гражданина России.
Смыслообразование	Начатьосвоениеролиученика.Знатьнормыитребования школьнойжизни.
Нравственно-этическая ориентация	Впредложенныхситуацияхотмечатьконкретныепоступки, которые можнооценитькакхорошиеилиплохиеспозиции общечеловеческихнравственныхценностей.

ЛичностныеУУДв1-мдополнительномклассе

Личностное самоопределение	Ценитьиприниматьследующиебазовыеценности: «терпение», «родина», «природа», «семья». Проявлять уважение к своей семье,ксвоимродственникам;осознатьсебякакгражданина России. Иметь представление об историко-географическом образеРоссии–представлениеотерриторииграницах России. Формирование целостного, социально ориентированноговзгляданамирвегоорганичномединстве природнойисоциальнойчастей.
Смыслообразование	Освоитьролиученика;формированиеинтереса (мотивации)кучению.

Нравственно-этическая ориентация	Самостоятельноопределятьивысказыватьсамыепростые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческихнравственныхценностей). Впредложенныхситуациях,опираясьнаобщиедлявсех простыеправилаповедения,делатьвыбор,какойпоступок совершить. Овладениеначальныминавыкамисоциально-бытовыхумений, используемыхвповседневнойжизни.

ЛичностныеУУДво2-мклассе

Личностное самоопределение	Ценитьиприниматьследующиебазовыеценности:«добро», «терпение»,«родина»,«природа»,«семья»,«мир», «настоящийдруг».Проявлятьуважениексвоемународу,к своей родине. Знать государственную символику, её значение.Формированиеуважительногоотношениякиному мнению, истории и культуре других народов. Уважать ценностисемьи,признаватьценностисвоегоздоровьяи здоровьядругихлюдей;
Смыслообразование	Освоениеличностногосмыслаучения,желанияучиться. Формирование способности к осмыслению социального окружения, своегоместавнём,принятиесоответствующихвозрасту ценностейисоциальныхролей.
Нравственно-этическаяориентация	Оценкажизненныхситуацийипоступковгероев художественныхтекстовсточкизренияобщечеловеческих норм. Анализ конкретных
	жизненных ситуаций, прогнозирование последствий совершённых поступков. Понимание основ этических чувствдоброжелательностииэмоционально-нравственной отзывчивости. Следовать здоровому образужизни.Овладениенавыкамисоциально-бытовых умений,используемыхвповседневнойжизни.

ЛичностныеУУДв3-мклассе

Личностное самоопределение	Ценитьиприниматьследующиебазовыеценности:«добро», «терпение»,«родина»,«природа»,«семья»,«мир», «настоящийдруг», «справедливость»,«желаниепониматьдругдруга», «пониматьпозициюдругого».Проявлятьуважениексвоему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициямдругихнародов. Формированиеосновправиобязанностейгражданина.
Смыслообразование	Освоениеличностногосмыслаучения;желанияпродолжать свою учебу.Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.Наличиемотивацииктворческому труду,работенарезультат.
Нравственно-этическая ориентация	Оценкажизненныхситуацийипоступковгероев художественныхтекстовсточкизренияобщечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. Посещение театра, музея, библиотеки. Признание равенства и взаимного уважения, где правила рассматриваютсякакморальноесоглашение;готовностьк сотрудничествуидружбе,оказаниепомощитем,ктовней нуждается. Наличие установки на бережное отношение к материальным и духовнымценностям.

ЛичностныеУУДв4-мклассе

Личностное самоопределение	.Ценитьиприниматьследующиебазовыеценности:«добро», «терпение»,«родина»,«природа»,«семья»,«мир», «настоящийдруг», «справедливость»,«желаниепониматьдругдруга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность»и т.д.Проявлятьуважениексвоемународу,кдругимнародам, принятие ценностей другихнародов.Знатьразнообразиепрофессийчеловека,их социальнуюзначимостьисодержание.

Смыслообразование	Освоениеличностногосмыслаучения,начальныхнавыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование способностикосмыслениюидифференциации картины мира, её временно-пространственной организации.
Нравственно-этическаяориентация	Оценкажизненныхситуацийипоступковгероев художественныхтекстовсточкизренияобщечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданинаРоссии.Формированиечувствапрекрасногои эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Проявление доброжелательности, доверия, внимательности к людям, чувствпониманияисопереживаниядругимлюдям.Освоение навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разныхсоциальныхситуациях.Овладениенавыками коммуникацииипринятыми

	ритуаламисоциальноговзаимодействия,втомчислес использованиеминформационныхтехнологий.

Регулятивные УУД. **РегулятивныеУУДв1-мклассе**

Целеполагание	Понимать,чтотакоецельизадачиучебнойдеятельности. Пониматьцель,поставленнуюучителемнауроке,во внеурочной деятельности.
Планирование	Проговариватьпоследовательностьдействийна урокепопредложенномуплану.
Осуществлять действия по реализацииплана	Учитьсяработатьпопредложенномуплануподруководством учителя.
Контрольиоценка	Учитьсяотличать,верно,выполненное задание отневерного.
Саморегуляция	Учитьсяорганизовыватьсвоерабочее местоподруководством учителя.

РегулятивныеУУДв1-мдополнительномклассе

Целеполагание	Приниматьцельвыполнениязаданийнауроке,во внеурочнойдеятельности,вжизненныхситуацияхпод руководством учителя.
Планирование	Учитьсяопределятьпланвыполнениязаданийнауроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководствомучителя.
Осуществлять действия по реализациипиплана	Учитьсяработатьпопредложенному несложномупланусамостоятельнопосле коллективного проговаривания
Контрольиоценка	Учитьсясовместнодаватьэмоциональнуюоценку деятельности класса науроке.
Саморегуляция	Учитьсяорганизовыватьсвоерабочееместоподруководством учителя. Соблюдать режим дня в школе под руководством учителя.

РегулятивныеУУДво2-мклассе

Целеполагание	Приниматьисохранятьцелиизадачирешениятиповых учебныхипрактическихзадач.
Планирование	*Определятьпланвыполнениязаданийнауроках,внеурочной деятельности,жизненныхситуацияхподруководством учителя.*
Осуществлять действия пореализациипиплана	Работаяпопредложенномуплану,использоватьнеобходимые средства изпредложенногоряда(учебник,простейшиеприборыи инструменты).
Контрольиоценка	Соотноситьвыполненноезаданиесобразцом, предложеннымучителем.Определятьуспешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. Оценка своегозаданияпоследующимпараметрам:легковыполнять, возникли сложности при выполнении. Корректировать выполнениезаданиявдальнейшемвсовместнойдеятельности.
Саморегуляция	Организовыватьсвоерабочееместопод руководствомучителя.Следоватьрежиму организацииучебнойивнеучебнойдеятельностис

	напоминанием.

РегулятивныеУУДв3-мклассе

Целеполагание	*Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебныхипрактическихзадач,коллективноосуществлять поиск средств их достижения.* Учитьсяобнаруживатьиформулироватьучебнуюпроблему совместносучителем.

Планирование	Составлятьпланвыполнениязадачсовместносучителем.
Осуществлять действия по реализацииплана	Определятьпланвыполнениязаданийнауроках,внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя**.**Работая по плану, сверять свои действия с целью и, принеобходимости,исправлятьошибкиспомощьюучителя. Определятьнаиболееэффективныеспособыдостижения результатапослеколлективногообсуждения.Использоватьв работелитературу,инструменты,приборыизпредложенного ряда.
Контрольиоценка	Определятьправильностьвыполненногозаданиянаоснове сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. В диалоге с учителем учиться вырабатыватькритерииоценкииопределятьстепень успешностивыполнениясвоейработыиработывсех,исходя из имеющихся критериев. Понимать причины своего неуспехапосле обсужденияинаходитьспособывыходаиззтойситуациис помощью учителя.
Саморегуляция	Самостоятельноорганизовывать своерабочееместов соответствиисцельювыполнениязаданий.

РегулятивныеУУДв4-мклассе

Целеполагание	Выделятьспомощьюучителяисохранятьцелиизадачи решения типовых учебных и практических задач, коллективноосуществлятьпоисксредствихдостижения.

	Выбиратьтемупроектаспомощью учителя.Формулироватьцелиурока,заданияпосле предварительногообсужденияинаводящихвопросов учителя.
Планирование	Частично самостоятельно планироватьалгоритм выполнения задания, составлять план выполнения проекта совместно с учителем.
Осуществлять действия пореализацииплана	Частичносамостоятельноосуществлятьдействияпо выполнению планапослеегообсуждения.Определятьнаиболее эффективныеспособыдостиженияезультата.Работая по составленному плану, использовать наряду с основнымииидополнительныесредства(справочная литература,сложныеприборы,средства ИКТ)
Контрольиоценка	Вдиалогесучителемсовершенствоватькритерии оценкиипользоватьсяимивходеоценкиисамооценки. Входеобсужденияпониматьпричиныуспеха (неуспеха) учебной деятельности, формирование способности конструктивно действовать даже в ситуациинеуспеха.Входепредставленияпроекта учиться давать оценкуегорезультатам.
Саморегуляция	Самостоятельноорганизовывать своерабочееместов соответствиисцельювыполнениязаданий.

Познавательные УУД.

знавательныеУУДв1-м классе

Общеучебные	Отличатьновоеотужеизвестногоспомощьюучителя. Ориентироватьсявучебнике(наразвороте,воглавлении). Пересказывать прослушанное (небольшие тексты); приниматьтему прочитанного,проводяколлективноерассужденияпо наводящим вопросам учителя.
Логические	*Учитьсясравниватьпредметы,объектыпопредложенному основанию:*

	Находитьобщееилиразличия.Группировать предметы,Объектынаосновесущественных признаков.
Постановкаи решениепроблемы	Учитьсяопределятьпроблемуспомощьюучителя.

ПознавательныеУУДв1-мдополнительном классе

Общеучебные	Учитьсявыделятьпознавательнуюцельспомощьюучителя. Ориентироватьсяв учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя учебник, свойжизненныйопытиинформацию,полученнуюнауроке, опираясь на помощь учителя. Пересказыватьпрочитанноеилипрослушанное; определятьтему,опираясьнанаводящиевопросы учителя.
Логические	*Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различия. Группироватьпредметы,объектынаоснове существенныхпризнаков. Находитьзакономерностив расположении фигур по значению одного признака.* Называтьпоследовательностьпростыхзнакомыхдействий, находить пропущенное действие в знакомой последовательностинеболее,чемвтришага
Постановкаи решениепроблемы	Учитьсяопределятьпроблемуспомощьюучителя,областьи путирешенияпроблемы.

ПознавательныеУУДво2-м классе

Общеучебные	Выделение познавательной цели из предложенного рядя с опорой на наводящие вопросы учителя. Учиться определять кругсвоегонезнания.Отвечатьнапростыевопросыучителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике после ориентирования учителем. Приводить примерыпоследовательностидействийвбыту,в сказках.Иметьначальныепредставленияобобъектах, явлениях, процессах окружающей действительности.

Логические	Сравниватьигруппироватьпредметы,объектыпо несколькимоснованиям;находитьпростыезакономерности; продолжать их по установленном правилу с помощью учителя.
Постановкаирешение проблемы	Коллективноеопределениепроблемыспомощьюучителя, определение способов решения проблемы совместно с учителем.Составлениенебольшихплановпосле обсуждения.

ПознавательныеУУДв3-мклассе

Общеучебные	Выделение познавательную цель в совместной деятельности.Ориентироватьсявучебнике:определять умения,которыебудутсформированынаосновеизучения данного раздела, после совместного определения круга своего незнания. Отбирать необходимые для решения учебной задачиисточники информации среди предложенныхучителемсловарей,энциклопедий, справочников.Извлекатьинформациюспомощьюучителя, представленную в несложных формах(текст,таблица,схема,иллюстрацияидр.)Строить речевое высказывание в устной и письменной речи с помощьюучителя.

Логические	Выполнять сравнение игруппировку фактов и явлений по определённымоснованиям.Относитьобъектыкизвестным понятиям из предложенного ряда. Определять составные части объектов. Определять с помощью учителя причины явлений, событий. Делать выводы на основе совместного обобщениязнаний.Решатьпростыезадачипоаналогии. Строитьаналогичныезакономерности.
Постановкаирешение проблемы	Предполагать, какая информация нужна для решения учебнойзадачиводиншаг,планироватьподруководством учителя свою работупо изучению незнакомого материала. Учиться создавать модели с выделением существенных характеристик объекта ипредставлением их в простейшей пространственно-графическойили

	знаково-символическойформе.

ПознавательныеУУДв4-мклассе

Общеучебные	Выделятьиформулироватьпознавательнуюцельпосле коллективного обсуждения. Выявлять общие законы построения, определяющие данную предметную область, с помощьюучителя.Ориентироватьсявучебнике:определять с помощью учителя умения, которые будут сформированы наосновеизученияданногораздела;определятькругсвоего незнания после коллективного обсуждения. Предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучениянезнакомогоматериала;отбиратьнеобходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Сопоставлятьиотбиратьинформациюспомощьюучителя, полученную изразличных источников (словари, энциклопедии, справочники). Осознанное и произвольное построениеречевоговысказываниявустнойиписьменной форме. Использовать начальные формыпознавательнойрефлексии.
Логические	Анализировать,сравнивать,классифицироватьиобобщать фактыиявления.Спомощьюучителядостраиватьцелоеиз частей, определяя недостающие части, после совместного обсуждения. Выявлять причины и следствия простых явлений.Делатьпростыевыводы,перерабатывать информацию, преобразовывать её,представлять информациюнаосновепростейшихсхем,моделей, сообщений.
Постановкаирешение проблемы	Представлять информацию в виде несложных таблиц, схем, опорногоконспекта,втомчислеспомощьюИКТ,спомощью учителя.Уметьпередаватьсодержаниевсжатом,выборочном или развёрнутом виде, опираясь на совместно построенный план.Использоватьполученнуюинформациювпроектной деятельности под руководством учителя-консультанта.

КоммуникативныеУУД.

КоммуникативныеУУДв1-мклассе.

Умениевыражать мысли	*Учитьнаизустьпростейшиестихотворения.Вступатьв беседу на уроке ив жизни.*
Принятиепозиции других	Слушатьипониматьречьдругих.Вступатьвбеседунауроке ивжизни**.**

Учебное сотрудничество	Участвоватьвпарнойформеработынауроке.Соблюдать правилаобщенияиповедениявшколе.Отвечатьнавопросы учителя. Соблюдатьпростейшиенормыречевогоэтикета:здороваться, прощаться,благодарить.

КоммуникативныеУУДв1-мдополнительномклассе.

Умениевыражать мысли	*Учитьсяоформлятьсвоюмысльвустнойписьменнойречи (на уровне одного предложения).Учитьнаизусть стихотворение.*
Принятиепозиции других	Слушатьипониматьречьдругих.Вступатьвбеседунаурокеи вжизни**.**Выразительночитатьипересказыватьтекст.
Учебное сотрудничество	Участвоватьвпарной,групповойформахработы.Соблюдать правила общенияиповедениявшколе.Отвечатьнавопросы учителя, товарищей по классу. Учиться задавать вопросы.

КоммуникативныеУУДво2-мклассе.

Умениевыражать мысли	Учитьсяоформлятьсвоимысливустнойписьменнойречис учетом своихучебныхижизненныхречевыхситуаций. Учить наизустьстихотворение.Вступатьвбеседунаурокеивжизни. Соблюдатьнормыречевогоэтикета.
Принятиепозиции других	Участвоватьвдиалоге;слушатьипониматьдругих, высказывать свою точкузрениянасобытия,поступки.Читатьвслухипросебя текстыучебников,другихххудожественныхкниг,понимать

	прочитанное.
Учебное сотрудничество	Совместнодоговариватьсяоправилахобщенияиповеденияв школе и следовать им. Учиться сотрудничать в совместном решениипроблемы (задачи).

КоммуникативныеУУДв3-мклассе.

Умениевыражать мысли	Учитьсяоформлятьсвоимысливустнойиписьменнойречи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Высказыватьсвоюточкузренияипытатьсяеёобосновать, приводя аргументы. Критично относитьсяксвоемумнению.Соблюдатьнормыречевого этикетаиэтики.
Принятиепозиции других	Участвоватьвдиалоге;слушатьипониматьдругих, высказыватьсвоюточкузрениянасобытия,поступки.Читать вслух и про себя тексты, ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя). Понимать точку зрения другого, уважительнокнейотносится.
Учебное сотрудничество	*Участвоватьвработегруппы,договариватьсядругсдругом. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Адекватнооцениватьсвоёповедениеиповедение окружающих.* Отстаиватьсвоюточкузрения,соблюдаяправиларечевого этикета.

КоммуникативныеУУДв4-мклассе.

Умениевыражать мысли	*При необходимости отстаивать своюточку зрения, аргументируяее.Учитьсяподтверждатьаргументы фактами.* Учитьсякритичноотноситьсяксвоемумнению.Оформлять свои мысли вустнойиписьменнойречисучетомсвоихучебныхи жизненныхречевыхситуаций,втомчислеспомощьюИКТ. Использовать

	полученнуюинформациювсоответствиис коммуникативнымизадачами;готовитьспомощьюучителя своё выступление и выступать с аудио-,видео-играфическимсопровождением.Соблюдать нормыэтикииэтикета.
Принятиепозиции других	Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариватьсяслюдьмииныхпозиций.Пониматьточку зрения другого (в том числе автора). **С**амостоятельно использоватьприемыизучающегочтенияна различныхтекстах,атакжеприемыслушания.
Учебное сотрудничество	Участвовать в работе группы, распределять роли, договариватьсядругсдругом.Выполняяразличныеролив группе, сотрудничать в совместном решениипроблемы(задачи).Конструктивноразрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Связьуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных предметов.

Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных,регулятивныхикоммуникативных–вобразовательномпроцессе осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов:

«Русскийязык»,«Литературноечтение»,«Иностранныйязык»,«Математика»,
«Окружающий мир», «Музыка», «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)» – в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся с расстройством аутистического спектра. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся, помимо привычных предметных учебных действий, раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акценты УУД	**Русскийязык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**

личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание,планирование,прогнозирование,контроль, коррекция, оценка, алгоритмизациядействий (Математика, Русскийязык, Окружающий мир, Труд (технология), Физическаякультураидр.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речив письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решениязадач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблемпоисковогои творческогохарактера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственныесвязи, логические рассуждения, доказательства,практические действия	
коммуникативные	использование средствязыка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с расстройством аутистического спектра, реализуется в рамкахцелостной образовательной деятельности входе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся с расстройствами аутистического спектра логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдо-логическогомышления.Существеннуюрольвэтомиграюттакиедисциплины,

как«Литературноечтение»,«Труд(технология)»,«Изобразительноеискусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся с расстройствами аутистического спектра раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Особенности,основныенаправленияипланируемыерезультатыучебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся с ескогоспектраврамкахурочнойивнеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся с расстройствамиаутистическогоспектранаправленанаразвитиеметапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно- исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы с расстройствами аутистического спектра получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений:наблюдать,измерять,сравнивать,моделировать,генерироватьгипотезы,

экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников с расстройствами аутистического спектрапроводитсясучетомиспользованиявербальных,знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектногообучениямладшихшкольниковопределяютсяцелевымиустановками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельностьнаправленынаобогащениесодержанияобразованияивозможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Длярасширениядиапазонаприменимостиисследовательскогоипроектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся с расстройствами аутистического спектра рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать,определятьпонятия,устанавливатьпричинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаний и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлятьсамостоятельностьвобучении,инициативувиспользованиисвоих

мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и пониматьсобственныесильныеислабыестороны;отвечатьзасвоидействияиих последствия.

Условия,обеспечивающиеразвитиеуниверсальныхучебныхдействийу обучающихся с расстройством аутистического спектра

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использованииучебниковвбумажнойи/илиэлектроннойформенетольков качественосителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и какносителяспособов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с расстройствами аутистического спектра с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективногоиспользованиясредствИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательнойсреды,вкоторойпланируютификсируютсвоюдеятельность,её результаты учителя и обучающиеся.

ВрамкахИКТ-компетентностивыделяетсяучебнаяИКТ-компетентность- способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТи источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника с расстройствами аутистического спектра. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходитьне только на занятияхпо отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ- компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся с расстройствами аутистического спектра формируются:

- критическоеотношениекинформациииизбирательностьеёвосприятия;
- уважениекинформацииочастнойжизниинформационнымрезультатам деятельности других людей;
- основыправовойкультурывобластииспользованияинформации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использованиерезультатовдействия,размещённыхвинформационной среде, для оценки и коррекциивыполненногодействия;
- созданиецифровогопортфолиоучебныхдостижений обучающегося.

ПриосвоениипознавательныхуниверсальныхучебныхдействийИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поискинформации;
- фиксация(запись)информациипомощьюразличныхтехническихсредств;
- структурированиеинформации,еёорганизацияипредставлениепр.;в виде диаграмм, картосхем, линий времени;
- построениепростейшихмоделейобъектовипроцессов.

ИКТявляетсяважным инструментом дляформирования коммуникативных

универсальныхучебныхдействий.Дляэтогоиспользуются:

- выступлениесаудиовизуальнойподдержкой;
- фиксацияходаколлективной/личнойкоммуникации.

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся с расстройствами аутистическогоспектрапроисходитврамкахсистемно-деятельностногоподхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ- компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Условия,обеспечивающиепреемственностьпрограммыформированияу обучающихся с расстройствами аутистического спектра универсальных

йприпереходеотдошкольногокначальномуиотначального к основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение.

Наиболееостропроблемапреемственностистоитвдвухключевыхточках

—вмоментпоступлениядетейвшколу(припереходеизпредшкольногозвенана ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся с расстройствами аутистического спектра на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

• недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего(полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся с расстройствами аутистического спектра;

• обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся с расстройствами аутистического спектра к успешному

включениювучебнуюдеятельностьнового,болеесложногоуровня.

При переходе от предшкольного к начальному общему образованию обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность.

В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребёнка мотивовучения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования,восприятия сказки и пр.

Неменьшеезначениеимеетпроблемапсихологической готовностидетей и при переходе обучающихся на следующую ступень общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостьюадаптациюобучающихсякновойорганизациипроцессаи содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурныхкомпонентовучебнойдеятельности(мотивы,учебные

действия,контроль,оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальныхучебныхдействий.Основаниемпреемственностиразныхступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Наступенипредшкольногообразования предпосылкидляформирования универсальных учебных действий определяются прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая может быть исследована как психологом, так и учителем начальной школы (воспитателем ГПД) по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Диагностикаличностнойготовностиребенка кшкольномуобучению

Личностные универсальные учебныедействия и его личностные результаты (показатели развития)	**Основныекритерии оценивания**	**Типовые диагностические задачи Предшкольная ступень образования(6,5–7лет)**	**Типовые диагностические задачи Начальное образование (10,5–11лет)**
Самоопределение			
Внутренняяпозиция школьника	· положительноеотношение к школе; · чувствонеобходимости учения, · предпочтениеуроков «школьного»типаурокам «дошкольного»типа; · адекватное содержательное представлениеошколе; · предпочтениеклассных коллективных занятий индивидуальнымзанятиям дома; · предпочтениесоциального способаоценкисвоихзнаний – отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки)	Беседа о школе (модифицированный вариант) (НежноваТ. А. ЭльконинД. Б. Венгер А.Л.)	

Самооценка Дифференцированность, рефлексивность регулятивный компонент	<u>Когнитивныйкомпонент:</u> · широтадиапазонаоценок; · обобщенность категорий оценок; · представленностьв Я-концепциисоциальной роли ученика. *Рефлексивностькак* · адекватное осознанное представлениеокачествах хорошего ученика; · осознание своих возможностейвучении на основе сравнения «Я» и «хорошийученик»;		Методика«10Я» (Кун) Методика «Хорошийученик»
	· осознаниенеобходимости самосовершенствования на основесравнения«Я»и хорошийученик; <u>Регулятивныйкомпонент</u> ·способностьадекватно судитьопричинахсвоего успеха/неуспехавучении, связываяуспехсусилиями, трудолюбием,старанием		Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха
Смыслообразование			

Мотивацияучебной деятельности	· Сформированность познавательныхмотивов– интерес к новому; · интерес кспособу решенияиобщемуспособу действия; · сформированность социальныхмотивов; · стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезнымобществу; · сформированность учебных мотивов · стремление к самоизменению– приобретениюновыхзнаний и умений; · установление связи междуучениемибудущей профессиональной деятельностью	«Незавершенная сказка» «Беседаошколе» (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А. ЭльконинД.Б. Венгер А.Л.)	Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Ксензовой Г.Ю.) Опросник мотивации

Вобластиисследованиянравственно-этическогооцениванияосуществляется диагностика по следующим типовым задачам.

-этическойготовностиребенкакшкольному обучению

Действие нравственно-этического оценивания	**Основныекритерии оценивания**	**Задачи для предшкольной стадии**	**Задачи для начальнойшколы**

1.Выделение морального содержания ситуации нарушение/следование моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	«Разделиигрушки» (норма справедливого распределения)	После уроков (норма взаимопомощи)

2. Дифференциация конвенциональныхи моральных норм	Ребенокпонимает, что нарушениеморальных норм оценивается как более серьезное и недопустимое, по сравнениюс конвенциональными		Опросник Е.Кургановой
3.Решениеморальной дилеммы на основе децентрации	Учет ребенком объективныхпоследствий нарушения нормы. Учет мотивов субъекта при нарушении нормы. Учет чувств и эмоций субъектапринарушении норма. Принятие решения на основе соотнесения несколькихморальных норм	Разбитая чашка (модификация задачиЖ.Пиаже) (учет мотивов героев) «Невымытая посуда»(учетчувств героев)	«Булочка» (модификациязадачи Ж.Пиаже) (координацияятрех норм – ответственности, справедливого распределения, взаимопомощи)и учет принципа компенсации
4.Оценкадействийс точки зрения нарушения/ соблюдения моральнойнормы	Адекватность оценки действийсубъектаст очки зрения	Все задания	Всезадания
5. Умение аргументировать необходимость выполненияморальной нормы	Уровень развития моральныхсуждений	Все задания	Всезадания

Особую сложность в дошкольный период и у первоклассников вызывает осмысление целевого компонента деятельности. Далее приведены индикаторы сформированности целеполагания, исследовать которые возможно только методом наблюдения.

Диагностикасформированностицелеполагания учащихся

Уровень	Показательсформированности	Поведенческиеиндикаторы сформированности
Отсутствиецели	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясьвработу,быстро отвлекается или ведет себя хаотично.Можетприниматьлишь простейшие цели (не предполагающиепромежуточные цели-требования)	Плохоразличаетучебныезадачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационномконтролесостороны учителя,неможетответитьнавопросы отом,чтоонсобираетсяделатьили сделал
Принятие практической задачи	Принимаетивыполняетолько практические задачи (но не	Осознает,чтонадоделатьвпроцессе решения практической задачи; в отношениитеоретическихзадачне
	теоретические),втеоретических задачахне ориентируется	можетосуществлять целенаправленныхдействий
Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимаетивыполняетолько практические задачи, в теоретическихзадачахне ориентируется	Осознает,чтонадоделатьичтосделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленныхдействий
Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весьпроцессихвыполнения;четко выполняется требование познавательнойзадачи	Охотно осуществляет решение познавательнойзадачи,неизменяяее (неподменяяпрактическойзадачейи не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях послепринятогорешения
Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшисьсновой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательнуюцельистроит действиевсоответствиисней	Невозможность решить новую практическуюзадачуобъясняет отсутствиеадекватныхспособов;четко осознает свою цель и структуру найденного способа
Самостоятельная постановка учебных	Самостоятельно формулирует познавательныецели,выходязапределытребованийпрограммы	Выдвигаетсодержательныегипотезы, учебная деятельность приобретает формуактивного исследования

целей		способовдействия

Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочныедействия.Необходимостьихпроведениянакаждомуроке,достаточная развернутость во времени, владение разнообразными приемами контроля и организациисамоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию.

Уровниразвитияконтроля

Уровень	**Показательсформированности**	**Дополнительныйдиагностический признак**
Отсутствиеконтроля	Ученикнеконтролируетучебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправитьошибкудажепопросьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работахинезамечаетошибокдругих учеников
Контрольнауровне непроизвольного внимания	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметивошибку,ученикнеможет обосновать своих действий	Действуянеосознанно, предугадываетправильное направлениедействия;сделанные ошибкиисправляетнеуверенно,в малознакомыхдействияхошибки допускаетчаще,чемв знакомых
Потенциальный контрольнауровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнениеучебныхдействийи контроля затруднено; ошибки ученикисправляет иобъясняет	Впроцессерешениязадачиконтроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократноповторенныхдействиях ошибокнедопускает
Актуальныйконтроль на уровне произвольного внимания	Впроцессевыполнениядействия ученикориентируетсянаправило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибкиисправляетсамостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решенииновойзадачинеможет скорректировать правило контроля новым условиям
Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяетстарыйнеадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенномуспособу,выполняются безошибочно.Безпомощиучителя неможетобнаружитьнесоответствие усвоенногоспособадействияновым условиям

Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельнообнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи,ивноситкоррективы	Контролирует соответствие выполняемыхдействийспособу,при изменении условий вносит коррективывспособдействиядо началарешения

Уровниразвитияоценки

Уровень	**Показатель**	**Поведенческийиндикатор**
Отсутствиеоценки	Ученикнеумеет,непытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной,нипопросьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически(дажевслучаеявного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решенияпоставленнойзадачи
Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотносяегососхемойдействия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностейпередрешениемновой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи,пытаетсяоценитьсвои возможности относительно ее решения, однако при этом учитываетлишьфакттого,знает ли он ее или нет, а не возможностьизменения известных ему способов действия	Свободно и аргументированно оцениваетужерешенныеимзадачи, пытается оценивать свои возможностиврешенииновыхзадач, часто допускает ошибки, учитывает лишьвнешниепризнакизадачи,а не ееструктуру,неможетэтогосделать до решения задачи
Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступаякрешениюновой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможностивеерешении,	Может с помощью учителя обосноватьсвоювозможностьи ли невозможность решить стоящую переднимзадачу,опираясьнаанализ
	учитываяизмененияизвестных емуспособовдействий	известныхемуспособовдействия; делаетэтонеуверенно,струдом

Актуальноадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, можетсамостоятельно оценитьсвоивозможностивее решении,учитываяизменения известныхспособов действия	Самостоятельно обосновывает еще дорешениязадачисвоисилы,исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границих применения

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися с расстройствами аутистического спектра универсальных учебных действий.

СистемаоценкивсфереУУДможетвключаетвсебяследующиепринципы и характеристики:

- систематичностьсбораианализаинформации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна

учитыватьинтересывсехучастниковобразовательнойдеятельности,тоестьбыть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом(требуютсяразъяснениядляустановлениясвязиотдельныхоперацийи условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщениеучебныхдействийнаосновевыявления общих принципов.

Системаоценкиуниверсальныхучебныхдействийможет быть:

- уровневой(определяютсяуровнивладенияуниверсальнымиучебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

НерекомендуетсяприоцениванииразвитияУУДприменятьпятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания),втомчислебинарное,критериальное,экспертноеоценивание,текст самооценки.

Для формирования личностных универсальных учебных действий используются следующие виды заданий:

- ✔участие впроектах;
- ✔подведениеитоговурока;
- ✔творческиезадания;
- ✔зрительное,моторное,вербальноевосприятиемузыки;
- ✔мысленноевоспроизведениекартины,ситуации,видеофильма;
- ✔самооценкасобытия,происшествия;
- ✔дневники достижений;

Длядиагностикии формирования познавательных универсальныхучебных действий

используются следующие видызаданий:

- ✔«найдиотличия»(можнозадатьихколичество);
- ✔«начтопохоже?»;
- ✔поисклишнего;
- ✔«лабиринты»;
- ✔упорядочивание;
- ✔«цепочки»;
- ✔хитроумныерешения;
- ✔составлениесхем-опор;
- ✔работасразноговидатаблицами;
- ✔составлениеираспознаваниедиаграмм;
- ✔работа сословарями;

Длядиагностикии формирования регулятивных универсальных учебных действий

используютсяследующиевидызаданий:

- ✔«преднамеренныеошибки»;
- ✔поискинформациивпредложенныхисточниках;
- ✔взаимоконтроль;

✔взаимныйдиктант(методМ.Г.Булановской);

✔диспут;

✔заучиваниематериаланаизустьвклассе;

✔«ищуошибки»;

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебныхдействий

используются следующие видызаданий:

✔составьзаданиепартнеру;

✔отзывнаработутоварища;

✔групповаяработапосоставлениюкроссворда;

✔«отгадай,окомговорим»;

✔диалоговоеслушание(формулировкавопросовдляобратнойсвязи);

✔«подготовьрассказ...»,«опишиустно...»,«объясни...»ит.д.

Целесообразно практиковать выполнение хотя бы части такого рода заданийдетьми,объединеннымивпарыилимикро-группыпо3–4человека,когда они, например, должны выработать общее мнение или создать общее описание... Такой прием придаст этим заданиям психологически полноценный характер деятельностидетей,устраниттягостнуюдлянихискусственностьнеобходимости «рассказыватьсамомусебе».

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательскойипроектнойдеятельностиобучающихсясрасстройствами аутистического спектра в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся с расстройствамиаутистическогоспектра направленанаразвитиеметапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно- исследовательская деятельностьпредполагаетпоискновыхзнанийинаправленанаразвитиеу

ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы с расстройствами аутистического спектра получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений:наблюдать,измерять,сравнивать,моделировать,генерироватьгипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственныесвязи.Данные умениеобеспечиваютнеобходимуюзнаниевуюипроцессуальнуюосновудля проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников с расстройствами аутистического спектрапроводитсясучетомиспользованиявербальных,знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектногообученияладшихшкольниковопределяютсяцелевымиустановками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельностьнаправленынаобогащениесодержанияобразованияивозможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Длярасширениядиапазонаприменимостиисследовательскогоипроектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенногоусложнениянепосредственносамихзаданийи/илиувеличением

степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся с расстройствами аутистического спектра рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать,определятьпонятия,устанавливатьпричинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаний и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и пониматьсобственныесильныеислабыестороны;отвечатьзасвоидействияиих последствия.

2.2.3. Программа коррекционнойработы

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочнойдеятельности**,**поддерживающейпроцессосвоениясодержанияАООП НОО.

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматриваетреализацию коррекционно-развивающей области (направления) через:

1) коррекционныекурсы,чтопозволяетформироватьуобучающихсясРАС адекватное учебное поведение и социально-бытовые навыки; преодолевать недостаткиаффективнойсферыитрудностиво взаимодействиисокружающими; развиватьсредствавербальнойиневербальнойкоммуникации; что способствуетосмыслению,упорядочиванию идифференциации

индивидуального жизненного опыта обучающихся; упорядочиванию и осмыслениюусваиваемыхзнанийиумений исключениемвозможностиих

механического, формального накопления; развитию внимания детей к эмоционально-личностным проявлениям близких взрослых и соучеников и понимания взаимоотношений, чувств, намерений других людей; развитие избирательных способностей обучающихся.

2) обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;

3) организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической) с обучающимися, имеющимииндивидуальныеособыеобразовательныепотребностииособенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий на основе эмоционального контакта, практического взаимодействия и совместного осмысления происходящих событий;

4) взаимодействиессемьей(законнымипредставителями)обучающихсясРАС.

Программа коррекционной работы содержит: цель, задачи, программы коррекционных курсов, систему комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся, основные направления (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское), описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с РАС, планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области, механизмы реализации программы.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Формирование коммуникативногоповедения»(фронтальныеииндивидуальныезанятия),

«Музыкально–ритмическиезанятия»(фронтальныезанятия),

«Социально–бытоваяориентировка»(фронтальныезанятия).

Содержание данной области может быть дополнено МБОУ Починковской СШ самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционныйкурс***«Формированиекоммуникативногоповедения»***

(фронтальныеииндивидуальныезанятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Развитие коммуникативных навыков обучающихся,формированиесредствневербальнойивербальнойкоммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс ***«Музыкально-ритмические занятия»*** (фронтальные занятия).

Основные задачи реализациисодержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширениекругозора.Развитиевосприятиямузыки.Формированиеправильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, уменийвыполнятьпостроенияиперестроения,исполнятьподмузыкунесложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку.Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя.Развитие у обучающихся стремленияиуменийприменятьприобретенныйопытвмузыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числепри реализации совместных проектов сосверстниками.

Коррекционный курс ***«Социально-бытовая ориентировка»*** (фронтальные занятия).

–Основные задачи реализации содержания: Практическая подготовка к самостоятельнойжизнедеятельности.Развитиепредставленийосебе,своейсемье, ближайшем социальном окружении, обществе. Становление гражданской идентичности, воспитание патриотических чувств. Накопление опыта социального поведения. Развитие морально-этических представлений и соответствующих качеств личности. Формирование культуры поведения, его саморегуляции. Формирование знаний о речевом этикете, культуры устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Формирование взаимоотношений с детьми и взрослыми. Развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. Формированиеэлементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни. Знакомство с трудом родителей и других взрослых. Формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся

Содержание курсовкоррекционно-развивающейобласти

Коррекционно-развивающее направление, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с РАС, является **обязательным** и представлено фронтальнымиииндивидуальнымикоррекционно-развивающимизанятиями,

направленными на коррекцию недостатков развития и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется МБОУ Починковской СШ самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Выборостальныхнаправленийвнеурочнойдеятельностиопределяется МБОУ Починковской СШ.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники МБОУ Починковской СШ (учителя, учителя-дефектологи, тьютор, воспитатели групп продленного дня, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования и др.), так же и медицинские работники.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООПНОО. Распределение часов, предусмотренныхнавнеурочную деятельность,осуществляетсяследующимобразом:недельнаянагрузка—10ч,из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционно-развивающих занятий.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет МБОУ Починковская СШ.

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с РАС.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС целью программы коррекционнойработы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООПНООобучающимисясРАС,позволяющегоучитыватьихособые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Программакоррекционнойработыобеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с РАС с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

возможность освоения обучающимися с РАС АООП НОО и ихинтеграции в образовательном учреждении;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципыкоррекционнойработы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации в процессе оказания помощи в развитии каждому обучающемуся с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно- восптательной работы: цели и задач, направлений осуществления исодержания,форм,методовиприемоворганизации,взаимодействияучастников.

Принцип *непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личностном развитии*.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важногоучастникакоррекционнойработы,оказывающегосущественноевлияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Программакоррекционнойработысодержит:

перечень,содержаниеипланреализациикоррекционныхзанятий,

обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и освоение ими АООП НОО;

систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с РАС в условиях образовательного процесса, включающего: психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей; мониторинг динамики развития обучающихся и их успешности в освоении АООП НОО; корректировку коррекционных мероприятий;

механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников МБОУ Починковской СШ и других организаций, специализирующихся в области социально-психолого- педагогической поддержки семьи и других социальных институтов;

планируемыерезультатыкоррекционнойработы.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образованияобучающихсясРАСвключаетвсебя взаимосвязанныенаправления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с РАС особых потребностей в адаптации к освоению АООП НОО, проведениекомплексногообследованияиподготовкурекомендацийпооказанию психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях МБОУ Починковской СШ;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с РАС.

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с РАС в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми,их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с РАС.

*информационно-просветительскаяработа*направленанаразъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с РАС, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями).

Коррекционная работа осуществляется входе всегоучебно-воспитательного процесса,приизучениипредметовучебногоплана,специальныхкурсовина

индивидуальных/подгрупповыхзанятиях.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МБОУ Починковской СШ, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов МБОУ Починковской СШ предусматривает: многоаспектный анализ психофизического развития, обучающего с РАС;

комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с РАС, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития;

разработкуиндивидуальныхобразовательныхмаршрутовобучающихся сРАС. Социальное партнерство предусматривает:

сотрудничествообразовательнымиорганизациямиидругимиведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровье-сбережения обучающихся с РАС; сотрудничество со средствами массовой информации; сотрудничество с родительской общественностью.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающую область, представлены на сайте МБОУ Починковской СШ.

2.2.4. ПрограммавоспитанияАООПНООдляобучающихсясОВЗ

1. Целевойраздел.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники Школы, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся с ОВЗ имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

СодержаниевоспитанияобучающихсявШколеопределяетсясодержаниемроссийских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в КонституцииРоссийскойФедерации.Этиценностиинормыопределяютинвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся с ОВЗ включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельностьв Школе планируется иосуществляется всоответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. *Приоритетной задачей* РоссийскойФедерациивсферевоспитаниядетей*являетсяразвитие*

высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цельизадачивоспитанияобучающихсясовз

- развитиеличности, созданиеусловийдля самоопределенияисоциализациинаосновесоциокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачивоспитанияобучающихсясовз:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

ЛичностныерезультатыосвоенияобучающимисяАООПНООвключают:

- осознаниероссийскойгражданскойидентичности;
- сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;
- сформированностьвнутреннейпозициличностикакособогоценностногоотношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детейивзрослых,следованиянравственномупримеру,безопаснойжизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программавоспитанияреализуетсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностямииприобретатьпервоначальныйопытдеятельностинаихоснове,втом

числевчасти:

1. гражданского воспитания, способствующего формированию гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры. — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважение к правам, свободами обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине,своемународу,уважениякдругимнародамРоссии;историческоепросвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народовРоссии, традиционныхрелигийнародовРоссии, формированиетрадиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости,дружелюбияивзаимопомощи,уваженияккстаршим,кпамятипредков.

4) эстетическоговоспитания,способствующегоформированиюэстетическойкультуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни иэмоционального благополучия — развитие физическихспособностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.2. Целевыеориентирырезультатоввоспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровне начального общего образования.

Целевыеориентиры

Гражданско-патриотическоевоспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий своюсопричастностькпрошлому, настоящемуи будущемуродного края, своей Родины —России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственноевоспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающийценностькаждойчеловеческойжизни,признающийиндивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространстваРоссии,имеющийпервоначальныенавыкиобщенияслюдьмиразных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическоевоспитание

Способныйвоспринематьичувствоватьпрекрасноевбыту,природе,искусстве, творчестве людей.

Проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудожественной культуре.

Проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности, искусстве.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющийосновныминавыкамиличнойиобщественнойгигиены,безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированныйнафизическоеразвитиесучетомвозможностейздоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающийипринимающийсвоюполовуюпринадлежность,соответствующиеей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовоевоспитание

Сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества.

Проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатам труда, ответственное потребление.

Проявляющийинтерескразнымпрофессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическоевоспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющийлюбовьибережноеотношениекприроде,неприятиедействий,приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологических норм.

Ценностинаучногопознания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающийпервоначальнымипредставлениямиоприродныхи

социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.
Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

2. Содержательныйраздел

Укладобщеобразовательнойорганизации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Починковская средняя школа основана в 1890 году. Она имеет свою историю и традиции, связанные с проведением общешкольных дел, некоторые из них совсем еще новые, другие – устоявшиеся и крепкие. Школа располагается в центре села Починки, в 150 метрах от федеральной трассы Нижний Новгород – Саратов. Состоит из 3 корпусов.
На данный момент в школе 42 класса, в которых обучается 911 детей (765 семей). Педагогический коллектив состоит из 77 человек.
Контингент обучающихся разный как по возрасту, так и по социальной принадлежности. Есть дети из малообеспеченных (всего семей – 41, детей - 63), многодетных(всегосемей–110,детей-190),неполных(всегосемей–137,детей-161) и приёмных (всего семей – 4, детей - 4) семей. 1 семья находится в социально опасном положении и стоит на учете ПДН ОВД Починковского района. На данный момент 11 обучающихся находятся в трудной жизненной ситуации, 16 - входят в состав «группы риска».
Большое внимание в Школе уделяется коррекционной работе с детьми-инвалидами и детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). На данный момент в Школе насчитывается 27 детей с ОВЗ, из них 2 – ребенка-инвалида с ОВЗ, 14 детей-инвалидов. В 2025 году Школа стала победителем регионального этапа XII Всероссийского конкурса «Лучшая инклюзивная школа России - 2025».
Небольшая доляобучающихся проживаетдалекоотшколы, поэтомуизсёлСаитовка и Осинкиосуществляетсяорганизованныйподвоз.ИзСаитовкиШколазабирает16детей, из Осинок – 9 детей.
В школе имеется хорошая библиотека, два кабинета Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», два кабинета Центра дополнительного образования «Школа полного дня», 3 кабинета «ЦОС», кабинет физики, кабинет биологии, кабинет химии, кабинет технологии, кабинет ОБЗР, ресурсный класс, спортивный зал, столовая, медицинский кабинет, кабинет педагогов – психологов, центр детских инициатив.
В Школе работает Школьная служба примирения, функционируют школьный спортивныйклуб«Изумруд»испортивныйклубначальныхклассов«Спортик»,отряд «ЮИД», отряд юнармейцев, туристический клуб «Азбука туризма», волонтерский отряд «Парус надежды», эстрадно – театральная студия «Элен и ребята», театральные творческие объединения «Арлекин», «Браво!», «TheLittleTheatre» (Маленький театр), киноклуб, клуб робототехники «Робоконструктор», отряд спасателей, медиацентр, школьныйхор,юннатскийклуб«Зеленаялаборатория»,школьныймузей«Малая

частицабольшойРодины».
В Школе активно развивается первичное отделение Движения Первых. Деятельность школьного отделения направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе ихинтересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.
ВоспитаниеобучающихсявДвиженииПервыхосуществляетсячерезнаправления:
-Образованиеизнания.«Учисьипознавай!»
−Наукаитехнологии.«Дерзайиоткрывай!»
−Труд,профессияисвоедело.«Найди призвание!»
−Культураиискусство.«Создавайивдохновляй!»
−Волонтерствоидобровольчество.«Благотвори!»
−Патриотизмиисторическаяпамять.«СлужиОтечеству!»
−Спорт.«Достигайипобеждай!»
−Здоровыйобразжизни.«Будьздоров!»
−Медиаикоммуникации.«Расскажиоглавном!»
−Дипломатияимеждународныеотношения.«Умейдружить!»
−Экологияиохранаприроды«Берегипланету!»
−Туризмипутешествия.«Открывайстрану!»
В 2025 году значительных успехов учащиесядобились по направлениям «Культура и искусство» (победа в региональном этапе III Всероссийского конкурса «Российская школьная весна», победа во Всероссийских конкурсах «Роза ветров», «Школьная классика», победа в областном фестивале детско-юношеского творчества «Грани таланта» и др.), «Спорт» (призеры регионального этапа «Президентские спортивные игры»,призерырегиональногоэтапаФестиваляшкольныхспортивныхклубовидр.),
«Труд,профессияисвоедело»(реализацияпроектаЕдиноймоделипрофориентации
«Билет в будущее», участие во Всероссийском конкурсе «Моя профессиональная карьера»), «Волонтерство и добровольчество» (участие в мероприятиях и проектах платформы«Добро.ру»),«Патриотизмиисторическаяпамять»(победаврегиональном этапе Всероссийского конкурса «Без срока давности», победа в межрегиональном туристско-образовательном проекте «Уроки с путешествием» по маршруту Нижний Новгород-Брест-Минск-НижнийНовгород»,победавмуниципальномэтапеиучастиев зональном этапе военно-патриотической игры «Зарница 2.0» и др.), «Здоровый образ жизни» (призеры дивизионного этапа школьной баскетбольной лиги «КЭС-Баскет», участники регионального этапа Фестиваля ГТО, участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Безопасное колесо»и др.).
За 2 года своего функционирования первичное отделение Движения Первых стало победителем (2024 г.) и призером (2025 г.) Всероссийского конкурса первичных отделений Движения Первых.
Школа является участником Всероссийского проекта «Навигаторы детства», в рамках которого реализуется программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». В 2025 году Школа получила благодарность от региональногокоординатораВсероссийскогопроекта«Навигаторыдетства»за

активное участие в реализации данной программы. Также в рамках Всероссийского проекта «Навигаторы детства» и обеспечения методического сопровождения Федеральной образовательной программы основного общего образования разработана программа внеурочной деятельности по активной социализации обучающихся 5-х классов «Я-ты-он-она – вместе целая страна». Данная Программа является преемственной по отношению к программе социальной активности для обучающихся начальных классов «Орлята России».

Школа реализует продвинутый уровень Единой модели профориентации: с 1 по 11 классывовремяурочнойдеятельностипроходятпрофориентационные уроки;с6по11 классы учащиеся осваивают программу внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты»; учащиеся 6-11 классов участвуют в проекте «Билет в будущее», проходят профессиональные пробы (онлайн и очно), участвуют в проектной деятельности, посещают экскурсии и мастер-классы в организациях ВО и СПО и на предприятиях, принимают участие в конкурсах профориентационной направленности и других профориентационных мероприятиях, включающие участие внешнего наставника. Также во внеурочной деятельности присутствуют курсы и творческие объединения профориентационной направленности. В 8-11 классах активно ведут свою работу профильные предпрофессиональные классы (аграрный класс, класс по IT-технологии, психолого-педагогический класс, инженерный и правоохранительный классы). В 9-х классах учащимся предоставляется уникальная возможность получить первую профессию «Оператор ЭВМ» на базе ГБПОУ «Починковский сельскохозяйственный техникум».

В летний период Школа активно реализует Программу «Организация оздоровления, отдыха и занятости детей, подростков и молодёжи в каникулы» (каникулы 2021-2026). Цель программы - создание эффективной системы, обеспечивающей полноценный отдых, оздоровление детей, подростков и молодежи.

Сиюняпоавгустучащимсяпредоставляетсявозможностьполноценноипознавательно провести свой летний отдых на базе Школы. Учащимся предлагается посетить 3 станции:июнь–летнюю,июль–туристическую,август–спортивную.Соответственно
вселагеряипрогулочныегруппыраспределеныпопрофилямстанцийв период летних каникул:

ИЮНЬ	
Станция«Летняя»	
1.	Лагерьдневногопребываниядетей«Летняясказка»
2.	Лагерьтрудаиотдыха«Альтернатива»
3.	Окружнойтуристско-краеведческийслет«Турслет-2026»
ИЮЛЬ	
Станция«Туристическая»	
3.	Дворовыекоманда«Мировыеребята»
4.	Прогулочнаягруппа«Пешеходныйтуризм»
5.	Объединениепоинтересам «Велотуризм.Дорожнаябезопасность»
АВГУСТ	
Станция«Спортивная»	
6.	Спортивныеинтенсивныесборы«Движениевперед»

7.	Спортивно-оздоровительнаяплощадка «Вздоровомтеле-здоровыйдух»

Напротяжениилетнихканикулактивно ведетсвоюработуволонтерскийотряд «Парус надежды», реализуя проект «Благо твори». Воспитанники вместе с руководителем отряда участвуют в различных мероприятиях и акциях, направленных на помощь нуждающимся, улучшение окружающей среды и выполнение общественно-полезной деятельности.

ТакжевовремялетнихканикулнабазеШколыведетсяработанапришкольномучастке. Цельсоздания пришкольногоучастка -воспитание уобучающихся интереса илюбвик природе, роднойземле, сельскохозяйственномутруду;обеспечение болеетеснойсвязи изучения основ наук с сельскохозяйственным трудом обучающихся; овладение обучающимися практическими умениями и навыками по выращиванию растений; проведение опытнической работы. Есть положение о пришкольном участке и план работы на 2025-2026 учебный год. Школьники 5-8, 10 классов участвуют в прополке клумб,поливерастений,уборкепришкольнойтерритории,выполняютпосильныйтруд, работая с сельскохозяйственным инвентарем.

Также на пришкольном участке проводится внеклассная опытническая, исследовательская и природоохранная работа, работа по организации общественно-полезного, производительного труда школьников по выращиванию сельскохозяйственной продукции и заготовки раздаточного и демонстрационного материала для применения на уроках биологии.

Воспитательная работа организуется совместно с социальными партнёрами, среди которых можно выделить: ОМВД России «Починковский», ГБПОУ «Починковский сельскохозяйственный техникум», ГБУЗ НО «Починковская ЦРБ», Центральная Детская и Центральная районная библиотеки, ФОК «Урожай», МБУК «Починковский культурно-досуговый центр», МБОУ ДО «Починковский ЦДО», Починковский Народныйкраеведческиймузей, МБОУДО«ПочинковскийДЮЦ», МБУДО«Детская школа искусств Починковского муниципального округа Нижегородской области», волонтерский штаб «Тихий фронт. Починки», Государственный фонд «Защитники Отечества». Благодаря партнёрским связям хорошо развита работа по профессиональнойориентации,творческому,физическомуразвитию,патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

Факторами положительного влияния на воспитание детей является то, что в шаговой доступностинаходятсяцентральныйпарксоспортивнымиплощадками,школьный

стадион, три сквера. В одном располагаетсямемориал «Павшим за Родину в 1941 – 1945годах»сВечнымогнём,авдругихпамятныезнакивоинам -интернационалистам, пограничникам, морякам-подводникам, воздушно – десантным и автомобильным войскам.

Основными ценностями воспитательной деятельности школы является ребёнок, его развитие, детство как особая жизнь ребёнка, воспитательное пространство как среда, способствующая развитию личности. Одна из ведущих задач педагога помочь ребёнку быть таким, каким он хочет быть, помочь осуществить право быть самим собой. Приоритетным направлением является создание условий для индивидуального развития каждого учащегося и реализация профильной подготовки.

Процессвоспитания основываетсянаследующихособенностях:

1. *технология КТД И.П. Иванова (коллективные творческие дела).* Коллективное творческое воспитание - особый способ организации жизнедеятельности детей и взрослых, предполагающий совместную деятельность, направленную на улучшение совместной жизни. Коллективное творческое дело (КТД) является важнейшим структурным компонентом методики коллективно-творческого воспитания. Данная методика предполагает широкое участие каждого в выборе, разработке, проведении и анализеколлективныхдел.Каждомупредоставляетсявозможностьопределитьдлясебя долю,характерсвоегоучастияиответственности(КТД«Марафондобрыхдел»,КТД «ДеньДублера», КТД «Ярмарка», КТД«Золотойлистопад», КТД «Зима –порачудес», КТД «Новогодние фантазии», КТД «Праздник труда», КТД «Литературная эстафета»).
2. *проектнаядеятельность.*

Важнейшей педагогической задачей в условиях реализации ФГОС стало внедрение в образовательную деятельность средств и методик, помогающих детям «открывать» себя,раскрыватьсвоюличность.Критериемуспешностиученикастановитсянестолько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностямсобственногопознанияи преобразованияприроды, истории,самогосебя. Важнуюрольвдостиженииуспешностикаждогоученикаиграетреализациядоступного проектного замысла по выбору ребенка, на основании сферы его интересов и личностных возможностей. *Проектная деятельность* направлена на духовное и профессиональное становление личности ребёнка через активные способы действий, прослеживается в возможности системы исполнения как коллективных, так и индивидуальных проектов(проект «Искры Памяти», проект «Достойное поколение», проект «Марафон Победы», проект «Без срока давности», проект «Мое пионерское детство»,проект«Спортивнаяслава»,проект«Памятникземлякам»,проект «Георгиевскаяленточка–символПобеды»идр.).

Воспитательная деятельность школы реализуется в трёх сферах: в процессе обучения, во внеурочной и во внешкольной деятельности. В образовательном учреждении действует сеть творческих объединений, занятий внеурочной деятельности, основной задачей которых является расширение дополнительного образования школьников. Реализуя задачи дополнительного образования и внеурочной деятельности, Школа обеспечивает,соднойстороны,освоениеобразовательногостандарта,асдругой—

создает условия для свободного развития личности, что является основой личностно-ориентированного образования.

Сохранение традиций школы является важной задачей воспитания: уважения к школе, сопричастности к общему коллективному делу, воспитание преемственности поколении. Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

– Акции, посвящённые значимым датам страны («Блокадный хлеб», «Под флагом России живем», «Марафон культур», «Россия – это мы», «Великий флот», «Памяти военных моряков», «Лапа помощи» и др.).

– Общешкольные праздники (общешкольная линейка «Здравствуй школа», «День учителя», «День матери», «День отца», «Осенний бал», «Новогоднее представление у елки»,концерткМеждународномуженскомуднюиДнюзащитникаОтечества«23+8», праздник последнего звонка, фестиваль патриотической песни «Наследники Победы», День дублера и др.).

–Посвящениев«ОрлятаРоссии».

- Торжественнаяцеремония,посвященнаяприемувДвижениеПервых.

–Праздник«Прощаниесначальнойшколой».

- Товарищескаявстречаповолейболусредикомандучителейиучащихся9–11классов, посвященная Дню учителя.

- Товарищеская встреча по волейболу, посвященная памяти учителя физики Поликарпова Е.В.

- УчастиевоВсероссийскойпрограмме«Мы–гражданеРоссии».

- Поздравления ветеранов педагогического труда с Днем учителя и с Международным женским днем.

- Экологическиеакцииисубботники.

- Акции, направленные на поддержку участников СВО («Посылка солдату», «Письмо солдату», «Плетем Победу» и др.).

- УчастиевмуниципальныхмитингахиВахтепамяти.

- Предметныенедели.

- УчастиевоВсероссийскомпроекте«Классныевстречи».

–Торжественнаяцеремонияврученияаттестатов.

2.2.Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности Модуль «Урочная деятельность»

Реализациявоспитательногопотенциалауроковпредусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителямиврабочиепрограммыпоучебнымпредметам,курсам,модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики всоответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания, реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- наставничествамотивированныхиэрудированныхобучающихсянаднеуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности;
- особый подход, учитывающий специфику развития и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ;
- созданиеспециальныхусловийнауроках,способствующихуспешнойсоциализациии интеграции учащегося с ОВЗ в общество;
- уроки с применением профориентационных экскурсий и встреч с людьми различных профессий («Азбука профессий», «В объективе – человек труда», «Выбираем профессию вместе» и др.).

Модуль«Внеурочнаядеятельность»

Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностивцеляхобеспечения индивидуальныхпотребностейобучающихсяосуществляетсяврамкахвыбранныхими курсов, занятий:

- курсы,занятияпатриотической,гражданско-патриотической,военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности («Разговоры о важном»);
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению (творческое объединение «Истоки»);
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности(творческиеобъединения:«Занимательнаяматематика»,«Веселый

английский»,«3Dфантазия»,курс«Функциональнаяграмотность»);

- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности (в рамках Всероссийского проекта «Орлята России» реализация трека «Орленок - эколог»);
- курсы,занятиявобластиискусств,художественноготворчестваразныхвидовижанров(театральная студия«Арлекин»,творческиеобъединения:«Радугатворчества», «Школьныйхор»,«Браво!»,«Живопись»);
- курсы,занятиятуристско-краеведческойнаправленности(творческиеобъединения: «Юныетуристы-краеведы»,«Пешеходныйтуризм»);
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности (школьный спортивный клуб «Спортик», творческое объединение «Шашки, шахматы, курс внеурочной деятельности «Лыжные гонки»);
- курспрофориентационнойнаправленности«Азбукафинансовойграмотности».

Модуль«Внеурочнаядеятельность»включаетвсебякурсыизанятия,предназначенные для обеспечения равных возможностей участия обучающихся с ОВЗ. Для этого предусмотрены специальные условия, включая адаптациюпространства, использование вспомогательного оборудования и поддержку специалиста.

Модуль«Классноеруководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности (киноурок ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Единство против террора», праздничная мастерская «Для вас, бабули и дедули» к Международному Дню пожилых людей,поздравительный флешмоб «Сегодня славим мы учителей», акции «С папой в деле», «Папы Первых», челлендж «Ты один такой – любимый и родной», посвященные Дню отца, Классный час «Мы силой единой сильны»,посвященныйДнюнародногоединства,поздравительныеоткрытки«Главное слово в каждой судьбе» имастер-классы «Делаем подарочки для любимой мамочки», посвященные Дню матери в России, патриотический час «История герба России», посвященный Дню Государственного герба Российской Федерации, кинозал «Живая память» ко Дню неизвестного солдата, устный журнал «Гордимся славою героев», посвященный Дню Героев Отечества, классный час «Мы - граждане России!», посвященныйДнюКонституцииРоссийскойФедерации,Всероссийскаяакция «Блокадный хлеб», посвященная Дню снятия блокады Ленинграда, урок «Память поколений»,посвященныйДнюпамятижертвХолокостаиДнюосвобожденияКрасной армиейкрупнейшего«лагерясмерти»Аушвиц-Биркенау(Освенцима),вечер-память «Сталинград – гордая память истории», посвященный Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск под Сталинградом);
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе (День знаний, конкурс рисунков «Дети рисуют Победу»,посвященныйДнюПобеды,акция«Армейскийчемоданчик»,посвященная

Дню защитника Отечества, творческая мастерская «Покоряем космос», посвященная Дню космонавтики);

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместныхдел,позволяющихвовлекатьвнихобучающихсясразнымипотребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения (участие в акции «Дари добро», посвященнойМеждународному дню инвалидов, мастерская Дедушки Мороза «Мастерами славится Россия», видеопоздравление «Для любимой мамочки», посвященное Международному женскому дню);
- сплочение коллектива класса через игры, тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднование дней рождения обучающихся, классные вечера (квесты, квизы, спортивные мероприятия, День рождения класса, День именинника);
- выработкусовместнособучающимисяправилповедениякласса,участиеввыработке таких правил поведения в Школе (Выборы актива класса, Изучаем Правила поведения в классе, в школе (для первоклассников), классный час «Повторяем Правила поведения»);
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом (арт-терапия с педагогом-психологом, игры, беседы по нравственным проблемам, беседы и обсуждение повестей, рассказов по нравственным проблемам, киноуроки);
- доверительноеобщениеиподдержкуобучающихсяврешенииипроблем(налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т.д.),
- совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другимиобучающимися класса (работа школьной службы примирения);
- работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждения и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграциивоспитательныхвлиянийпедагоговнаобучающихся,привлечениеучителей – предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителейобуспехахипроблемахобучающихся,ихположениивклассе,жизникласса

в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- организациюи проведение родительскихсобраний по профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ, ознакомление с системой воспитания и дополнительным образованием; знакомство родителей с курсом внеурочной деятельности «Азбука финансовой грамотности», реализуемом на уровне начального общего образования;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе;
- проведениевклассепраздников,конкурсов,соревнованийидругихмероприятий.

Классными руководителями учитываются особенности их развития и специфика восприятия детей с ОВЗ. Они создают атмосферу поддержки, принятия и доброжелательности,чтоспособствуетповышениюсамооценкииуверенностиребенка с ОВЗ.

Модуль«Основныешкольныедела»

Реализациявоспитательногопотенциалаосновныхшкольныхделпредусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуютвсеклассы(киноурокко Днюсолидарностивборьбестерроризмом «Единство против террора», поздравительный флешмоб «Сегодня славим мы учителей», акции «С папой в деле», «Папы Первых», челлендж «Ты один такой – любимый и родной», посвященные Дню отца, классный час «Мы силой единой сильны»,посвященныйДнюнародногоединства,поздравительныеоткрытки«Главное слововкаждойсудьбе»,посвященныеДнюматеривРоссии,патриотическийчас «История герба России», посвященный Дню Государственного герба Российской Федерации,кинозал«Живаяпамять»коДнюнеизвестногосолдата,устныйжурнал «Гордимся славою героев», посвященный Дню Героев Отечества, классный час «Мы - граждане России!», посвященный Дню Конституции Российской Федерации, Всероссийская акция «Блокадный хлеб», посвященная Дню снятия блокады Ленинграда, урок «Память поколений», посвященный Дню памяти жертв Холокоста и Дню освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима), вечер-память «Сталинград – гордая память истории», посвященный Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск под Сталинградом и др.);
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире (участие в акции «Дари добро», посвященной Международному дню инвалидов, видеопоздравление «Для любимой мамочки», посвященное Международному женскому дню и др.);
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в Школе, обществе («Посвящение в первоклассники», выпускные в 4-х классах, торжественная линейка, посвященная Последнему звонку);

- церемонии награждения (по итогам определенного периода (недели, четверти, полугодия, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни Школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие Школы, своей местности (еженедельные линейки с выносом Флага Российской Федерации, исполнение Гимна Российской Федерации);
- социальные проекты в Школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологический, патриотической, трудовой и другой направленности (проект «Искры Памяти», проект «Достойное поколение», проект «Марафон Победы», проект «Без срока давности», проект «Мое пионерское детство», проект «Спортивная слава», «Памятник землякам», «Мы за чистый парк» и др.);
- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимымисобытиямидляжителейнаселенногопункта(Деньрайона,Деньмолодежи, День семьи, любви и верности, сельскохозяйственная ярмарка «Урожай»);
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности (автопробег - акция «Девочка из блокадного Ленинграда» (посещение места захоронения Тани Савичевой п. Шатки);
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольныхдел (классные огоньки, спортивные, праздничные мероприятия);
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения и анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Классными руководителями учитываются особенности их развития и специфика восприятия детей с ОВЗ. Они создают атмосферу поддержки, принятия и доброжелательности,чтоспособствуетповышениюсамооценкииуверенностиребенка с ОВЗ.

Модуль«Внешкольныемероприятия»

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийпредусматривает:

- общешкольные мероприятия и экскурсии, в том числе организуемые совместно с социальными и академическими партнёрами Школы (классный час «Знание границ не знает»кМеждународномуднюраспространенияграмотности,игра «Угадаймелодию» к Международномудню музыки, оформление информационного стенда «Путешествие в мир книг», книгообмен «Прочитал. Поделись с другом», посвященные Международномуднюшкольныхбиблиотек,квест-игра«Путешествиевмирродного

языка» к Международному дню родного языка, информационная программа «Крым и Россия – вместе навсегда!», флешмоб «Крым в нашем сердце» к Дню воссоединения Крыма с Россией и др.);

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемыепедагогамипоизучаемымвШколеучебнымпредметам,курсам,модулям (Неделя математики, Неделя русского языка, Неделя окружающего мира и т.д.);
- различныеэкскурсии,втомчислеэкскурсиипрофориентационнойнаправленности(в музей, на предприятия села и другое), походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные,исторические,экологическиеидругиепоходы,экскурсии,экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживающих в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительнымивзаимоотношениями,ответственнымотношениемкделу,атмосферой эмоционально - психологического комфорта.

Командой воспитания учитываются индивидуальные особенности развития и специфика восприятия учащихся с ОВЗ. Они создаютатмосферуподдержки, принятия и доброжелательности, что способствует повышению самооценки и уверенности ребенка с ОВЗ.

Модуль«Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) предусматривает:

- созданиеидеятельностьвШколе,вклассахпредставительныхоргановрoдительского сообщества (родительского комитета Школы, классов), участвующих в обсуждении и решениивопросоввоспитанияиобучения,деятельностьпредставителейродительского сообщества в Управляющем совете Школы;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- организацию и проведение профориентационных родительских собраний, информирование родителей о Единой модели профориентации, в основу которой заложен профориентационный минимум (профминимум), знакомство родителей с курсом внеурочной деятельности «Азбука финансовой грамотности», реализуемом на уровне начального общего образования;
- мероприятия, направленные на профилактику детского-дорожно-транспортного травматизма(родительскиепатрули,информационно –пропагандистскиеакции,акция

«Засветись»,региональнаяакция«Детилетом»);

- онлайн–собраниядляродителей,общешкольныйродительскийчат;
- различныеэкскурсии,втомчислеэкскурсиипрофориентационнойнаправленности(в музей, на предприятия села и другое), походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- классныевстречисродителями,втомчисленатемывыборапрофессий;
- классныевстречисродителями-участникамиСВО;
- участиеродителейвовнеурочныхзанятиях«Разговорыоважном»;

-родительские форумы на официальном сайте Школы в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет - сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность (детско – родительский форум «Простыми словами о главном»);

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в Школе в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (возложение цветов к памятнику воинам-интернационалистам.Митинг«Чтобынезабыть,надопомнить»коДнюпамятивоинов-интернационалистов(сприглашениемродителей),поздравительныеоткрытки«Главное слово в каждой судьбе» имастер-классы «Делаем подарочки для любимой мамочки», посвященныеДнюматериРоссии,акции«Спапойвделе»,«ПапыПервых»,челлендж «Тыодинтакой–любимыйиродной»,посвященныеДнюотца,видеопрезентация«Все профессииважны,всепрофессииинужны»кПраздникуВесныиТруда,семейныеигры, чаепитиякоДнюсемьи,любвииверности,совместныйпросмотркинофильмов,участие во Всероссийской акции «Ночь кино» ко Дню российского кино и др.);
- участие родителей в совместных трудовых и социально благотворительных акциях («Посылка солдату», «Лапа помощи», «Доброе сердце», «Щедрый вторник», «Доброе дело начинается с тебя» и др.);
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями;
- участиевоВсероссийскомсемейномтуристическомслете«Родные-Любимые»;
- чествованиеродителейзауспехиввоспитаниидетей,заактивнуюпомощьшколе;
- ВсероссийскаяакциЕлкажеланий»(длядетейсОВЗ, инвалидностью, детей-сирот, детей из малообеспеченных семей, детей из семей участников СВО);
- участиевоВсероссийскомконкурсеинициативродительскихсообществ.

Классными руководителями учитываются особенности развития и специфика восприятия обучающихся с ОВЗ. Качественное сотрудничество педагогов и родителей являетсязалогомполноценногоучастияобучающихсясОВЗвобщественнойжизни.

Взаимодействиесродителямиобеспечиваетсоциальнуюадаптациюдетейсовз.

Модуль«Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Школе предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся, ученический совет, Совет Первых), избранных обучающимися;
- представлениеорганамиученическогосамоуправленияинтересовобучающихсяв процессе управления Школой (Управляющий совет);
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Школе

Учащиеся с ОВЗ являются полноправными участниками школьного сообщества и имеют равные права на участие в самоуправлении, что позволяет создать условия для формирования инициативности, ответственности, уверенности в себе и активной гражданской позиции.

Модуль«Профилактикаибезопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формированияиподдержкибезопаснойикомфортнойсредывшколепредусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихсяпоразнымнаправлениям (агрессивноеповедение,зависимостиидругое) (мониторинговые исследования педагогов-психологов)
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (педагогов-психологов, работников правоохранительных органов, опеки и других);
- разработкуиреализациюпрофилактическихпрограмм,направленныхнаработукакс девиантнымиобучающимися,такисихокружением;организациюмежведомственного взаимодействия;
- вовлечениеобучающихсясовзввоспитательнуюдеятельность,проекты,программы профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения. Вовлечения в деструктивные детскиеимолодежныеобъединения.Культы,субкультуры,группывсоциальныхсетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения,противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистскойбезопасности,гражданскойоборонеидругие(беседа «БезопасностьвсетиИнтернет»,посвященнаяМеждународномуднюбезинтернета,

Дни настольных игр, Неделя безопасности, Дни здоровья, минутки безопасности, конкурсы рисунков «Здоровая нация – счастливая планета», классные часы «Мы за здоровую Россию», акция «За здоровье и безопасность наших детей» и др.);

- организацию превентивной работы с обучающимся со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведение и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки исопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие);
- участие в онлайн-олимпиадах по пожарной безопасности, правилам дорожного движения.

При реализации модуля учитывается специфика каждого ребенка с ОВЗ, обеспечивая необходимые условия для полноценного участия в образовательной жизни коллектива и предотвращая возможные угрозы здоровья и благополучию учащегося.

Модуль«Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего (по плану классного руководителя);
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессии, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- профориентационные экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- кинолектории и просмотр видеовыпусков проекта ранней профессиональной ориентации «Шоу профессий» (открытые уроки «ПроеКТОриЯ»);
- классныевстречисродителяминатемывыборапрофессий;
- курспрофориентационнойнаправленности«Азбукафинансовойграмотности»;
- проведениепрофессиональныхпроб;
- участие в Днях единых действий и акциях Движения Первых по направлению «Труд, профессияисвоёдело«Найдипризвание»»(ДеньработниковлесаДеньспасателяРФ,

Деньроссийскойпочты,Всемирныйденьтеатра,Деньэкологаит.д.).
Классный руководитель, команда воспитания помогаютучащимся с ОВЗ определить круг профессий, соответствующих их способностям и интересам.

Модуль«Социальноепартнерство»

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнерствапредусматривает:

- участие представителей организаций – партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках федеральной рабочей программы воспитания и федерального календарного плана воспитательнойработы(днионткрытыхдверей,государственные,школьныепраздники, торжественные мероприятия и другие);
- участие представителей организаций - партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующейнаправленности (совместные мероприятия ко Дню инвалидов, Дню России, Дню снятия блокады Ленинграда,Новомугодуидр.сГБУ«Комплексныйцентрсоциальногообслуживания Починковского муниципального округа», с Центральной и детской библиотеками, участие в муниципальных конкурсах, форумах, творческих мастерских на площадках Починковского ЦДО,участие в театрализованных представлениях, спектаклях, игровых мероприятиях, концертах, детско-игровых площадкахПочинковского культурно – досугового центра и др.);
- проведениенабазеорганизаций–партнеровотдельныхуроков,занятий,внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- профориентационные экскурсии на предприятия организаций-партнеров, проведение профессиональных проб, совместных мероприятий, встречи со специалистами организаций-партнеров (ООО «Восток», Джинсовая фабрика, ГП НО «Починковский лесхоз», ООО «Починковский хлеб», ОМВД России «Починковский», Починковский суд, «Госветуправление», «Почта России», Починковское ЛПУМГ, Починковский конный завод и др.);
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями – партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальные партнеры помогают создавать комфортную, доступную и поддерживающуюсредудлядетейсОВЗ,позволяющуюимактивновзаимодействовать с обществом и развивать социальные компетенции.

Модуль«Организацияпредметно-пространственнойсреды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений и по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление холла в Школе государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

- оформление тематических выставок творческих работ обучающихся к знаменательным и праздничным датам («Конституция России глазами детей», «По сказкам Пушкина», «День Победы», «Портрет моей мамы» и др.)
- оформлениепраздничныхзонкзнаменательнымсобытиям(фотозоны«Деньучителя», «8марта»,«Новыйгодуворот»,«ДеньПобеды»,«Денькосмонавтики»идр.)
- оформлениеклассныхуголков;
- организацияипроведениецеремонийподнятия(выноса)Государственногофлага Российской Федерации;
- размещение карт с изображениями памятных исторических, гражданских, народных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- организация и проведение в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (радиоэфиры, информационные сообщения),исполнениегимна РоссийскойФедерации;
- разработка,оформление,поддержание,использованиеввоспитательномпроцессе «местгражданского почитания» впомещениях Школы для общественно-гражданского почитаниялиц,мест,событийвисторииРоссии;мемориаловвоинскойславы,памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания и другое;
- подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при Школе;
- создание и поддержание в вестибюле (библиотеке) стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельностьклассныхруководителейидругихпедагоговвместесобучающимися,их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработка и оформление материалов (стендов, плакатов, инсталляций) акцентирующих внимание обучающихся на важные для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

УчащиесясОВЗтакжепринимаютучастиевоформлениипредметно-пространственной среды школы, классные руководители оказываютпомощьи поддержкупри разработке и оформлении пространства класса, школы.

Модуль«ДвижениеПервых»

27февраля2023годавбазеШколыоткрытопервичноеотделениеРоссийского

Движения Детей и Молодежи. Деятельность первичного отделения Движения Первых направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.

ВоспитаниеосуществляетсячерезнаправленияДвиженияПервых:

- ✓ Образованиеизнания.«Учисьипознавай!»
- ✓ Наукаитехнологии.«Дерзайиоткрывай!»
- ✓ Труд,профессияисвоедело.«Найдипризвание!»
- ✓ Культураиискусство.«Создавайивдохновляй!»
- ✓ Волонтерствоидобровольчество.«Благотвори!»
- ✓ Патриотизмиисторическаяпамять.«СлужиОтечеству!»
- ✓ Спорт.«Достигайипобеждай!»
- ✓ Здоровыйобразжизни.«Будьздоров!»
- ✓ Медиаикоммуникации.«Расскажиоглавном!»
- ✓ Дипломатияимеждународныеотношения.«Умейдружить!»
- ✓ Экологияиохранаприроды«Берегипланету!»
- ✓ Туризмипутешествия.«Открывайстрану!»

Всоставпервичного отделения входит уже действующее на базе Школы детское общественное объединение «Содружество» – добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанныхвуставеобщественногообъединения. Егоправовойосновойявляется ФЗот 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Воспитаниевдетскомобщественномобъединенииосуществляетсячерез:

- утверждение и последовательную реализацию в ДОО демократических процедур (выборыруководящихоргановобъединения,подотчетностьвыборныхоргановобщему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другимлюдям,своейшколе,обществувцелом;развитьвсебетакиекачествакакзабота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других (посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данныхучрежденийи т.п.);участие школьниковвработе на прилегающей к школе территории (работа на пришкольном участке,уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;
- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения,егоруководителем,школьниками,неявляющимисячленамиданного

объединения;

- самоподготовкуивзаимноеобучениеприподготовкексоревнованиям;
- неформальные встречи членовдетскогообщественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, для привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку,развитиеипреемственностьтрадицийиритуаловвдетскомобъединении, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастностиктому,чтопроисходитвобъединении(объединяетребятДОО «Содружество» девиз «За Родину, добро и справедливость!», символ в виде круга жёлтогоцвета,нафонекоторогоизображеныистокреки,колосьяпшеницы,цыплёнок, вылупившийся из яйца, символизирующие начало жизни, галстук двухцветный (голубой и синий), синий цвет символизирует сплочённый коллектив, жизнь которого насыщена интересными, добрыми и полезными делами, голубой цвет - символ вступления в эту жизнь, песня объединения).

Основными формами деятельности членов первичного отделения Движения Первых являются:

- участиевофлагманскихпроектахДвиженияПервых:«Хранителиистории»,«Пилоты будущего», «Вызов Первых», «Походное движение», «Юннаты Первых», «Школьная классика», «Медиапритяжение», «Благо твори!», «Первая помощь»;
- участиевДняхединыхдействийивсовместныхсоциальнозначимыхмероприятиях;
- участиевоВсероссийскихакциях,посвященнымзнаменательнымдатамисобытиям;
- коллективно-творческаядеятельность,заботаостаршихимладших;
- информационно-просветительскиемероприятия;
- разработкаиподдержкаинициативныхпроектовобучающихся;
- организациянаставничества«Детиобучаютдетей»;
- программаразвитиясоциальнойактивностиобучающихсяначальныхклассов«ОрлятаРоссии»;
- участиевконкурсепервичныхотделенийДвижения Первых;
- всероссийскийпроект «Разговорыоважном»,посвященный самымразличным темам, волнующим современных ребят.

Регулярноеоцениваниеэффективности реализациимодуля,фиксированиедостижений и трудностей каждого учащегося с ОВЗ.

Модуль«Школьныемедиа»

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьныхмедиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьная медиагруппа («Медиа. Расскажи о главном!»), созданная из заинтересованныхдобровольцев-кружковцевгруппаинформационно-технической

поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек;

- школьная интернет - группа (https://vk.com/club212092470) – сообщество школьников и педагогов, родителей, поддерживающих группы в социальных сетях с целью информационного продвижения ценностей Школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- участиешкольниковврегиональныхиливсероссийскихконкурсахшкольныхмедиа;

- участие школьников - медиаволонтеров в школьных и окружных мероприятиях и акциях;

-развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся;

- Всероссийскийпроект«Медиапритяжение».

Данныймодульпредусматриваетобеспечиваниеактивногоучастиявинформационном пространстве школы учащихся с ОВЗ, формирование навыков коммуникации и медиаграмотности.

3. Кадровоеобеспечение

1. Директор Школы осуществляет контроль за реализацией рабочей программы воспитания.

2. Заместительдиректораосуществляет:

- планирование, организацию и контроль воспитательной работы, в том числе профилактической;

- разработку, внесение изменений, анализ и оценку результативности рабочей программы воспитания;

- организацию взаимодействия специалистов штаба воспитательной работы со службами системы профилактики (комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав, органами социальной защиты населения, здравоохранения, молодежной политики, внутренних дел, центрами занятости населения, администрациями муниципального образования и т.д.);

- организациюдеятельностиШкольнойслужбыпримирения.

3.Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Советниквыполняетследующиедолжностныеобязанности:

- организуетподготовкуиреализациюДнейединыхдействийврамкахВсероссийского календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации;

- информирует и вовлекает школьников для участия в Днях единых действий Всероссийского календаря образовательных событий, а также всероссийских конкурсов, проектов и мероприятий, различных детско-взрослых общественных объединений и организаций;

- оказываетсодействиевсозданииидеятельностипервичногоотделенияДвижения

Первых,формируетактивШколы;

- выявляет и поддерживает реализацию социальных инициатив обучающихся Школы (проекты, флешмобы, социальные акции и др.), осуществляет педагогическое сопровождение детских социальных проектов;
- ведет/создаетсообществасвоейШколывсоциальныхсетях;
- организуетиконтролируетработушкольноймедиагруппыивзаимодействиесоСМИ;
- осуществляетвзаимодействиесразличнымиобщественнымиорганизациямипо предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся;
- организует информирование обучающихся о действующих детских общественных организациях, объединениях;
- обеспечивает взаимодействие органов школьного самоуправления, педагогического коллектива и детских общественных объединений;
- участвуетвработепедагогических,методическихсоветов,вподготовкеипроведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных программой воспитания Школы;
- осуществляет взаимодействие с родителями в части привлечения к деятельности детских организаций.

Вовзаимодействиисзаместителемдиректора:

- участвует в разработке и реализации рабочей программы воспитания и календарного планавоспитательной работывШколе,втомчислес учетомсодержаниядеятельности детских общественных объединений, получивших наибольшее распространение в Школе;
- организуетучастиепедагоговиродителей(законныхпредставителей)иобучающихся в проектировании рабочих программ воспитания;
- применяетпедагогическиеметодыработысдетскимколлективомсцельювключения обучающихся в создание рабочих программ воспитания;
- вовлекает обучающихся в творческую деятельность по основным направлениям воспитания;
- анализируетрезультатыреализациирабочихпрограммвоспитания;
- применяет технологии педагогического стимулирования обучающихся к самореализации и социально-педагогической поддержки;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

4. Социальныйпедагогосуществляет:

- контрользаорганизациейпрофилактическойдеятельностиклассныхруководителей;
- профилактикусоциальныхрисков,выявлениедетейисемей,находящихсявсоциально опасном положении, требующих особого педагогического внимания;
- разработкумерпопрофилактикесоциальныхдевиацийсредиобучающихся;
- индивидуальную работу с обучающимися, находящимися на профилактических учетах различного вида (в т.ч. вовлечение обучающихся в досуговую деятельность во внеурочное и каникулярное время);
- взаимодействиесЦентромзанятостинаселенияпотрудоустройствудетей,

находящихсявсоциальноопасномположении;

- реализациювосстановительныхтехнологийврамкахдеятельностиШкольнойслужбы примирения;
- составлениесоциальногопаспортаШколы,наосновеегоформированиепрогнозапо изменению ситуации в Школе с целью внесения предложений по корректировке календарного плана воспитательной работы Школы.

5. Педагог-психологосуществляет:

- работу с обучающимися, родителями (законными представителями несовершеннолетних), педагогическим коллективом, оказание им психологической поддержки, в том числе помощи в разрешении межличностных конфликтов с применением восстановительных технологий и Школьной службы примирения;
- выявлениепричинвозникновенияпроблемныхситуациймеждуобучающимися,а также оказание психологической помощи обучающимся, которые в этом нуждаются;
- оказание методической помощи учителям-предметникам, классным руководителям в работе с детьми, требующими особого педагогического внимания;
- оказание квалифицированной помощи ребёнку в саморазвитии, самооценке, самоутверждении, самореализации;
- консультированиепедагоговиродителей(законныхпредставителей)повопросам развития, социализации и адаптации обучающихся;
- работу по профилактике девиантного поведения обучающихся, в том числе суицидального поведения, формирование жизнестойкости, навыков эффективного социального взаимодействия, позитивного общения, конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- реализациювосстановительныхтехнологийврамкахдеятельностиШкольнойслужбы примирения в Школе;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

6. Руководительшкольногометодического объединенияклассныхруководителей осуществляет:

- координацию деятельности классных руководителей по организации воспитательной (вт.ч.профилактической)работы,досуга,занятостидетейвканикулярноеивнеурочное время.

7. Руководительшкольногоспортивногоклубаосуществляет:

- пропагандуздоровогообразажизни;
- привлечениекзанятиямспортоммаксимальногочислаобучающихся,втомчисле состоящих на разных видах учета или требующих особого педагогического внимания;
- организациюипроведениеспортивно-массовыхмероприятийсдетьми;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

8. Руководительтворческихобъединенийисекцийосуществляет:

- организациюипроведениекультурно - массовыхмероприятий, втомчислеучастиев социально значимых проектах и акциях;

- вовлечениевовнеурочнуюдеятельностьобучающихся,втомчислетребующихособого педагогического внимания;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

9. Библиотекарьосуществляет:

- участиевпросветительскойработесобучающимися,родителями(законнымипредставителями несовершеннолетних), педагогами;
- воспитательноевоздействиечерезподборлитературысучетоминдивидуальныхособенностей и проблем личностного развития обучающихся;
- популяризацию художественных произведений, содействующих морально-нравственному развитию, повышению уровня самосознания обучающихся;
- организациюдискуссий,литературныхгостиныхидругихмероприятийвцеляхболее углубленного понимания обучающимися художественных произведений, обсуждения морально-нравственных дилемм в среде сверстников, развития культуры общения;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

10. Старшийвожатыйосуществляет:

- организациюработыоргановученическогосамоуправления;
- формирование у обучающихся, требующих особого внимания, активной жизненной позиции, вовлечение их в социально значимые мероприятия;
- вовлечениеобучающихсявработудетскихимолодёжныхобщественныхорганизаций и объединений;
- принимает участие в организации отдыха и занятости обучающихся в каникулярный период.

11. Медработник участвует в реализации воспитательных и профилактических мероприятий исходя из плана воспитательной работы.

12. Инспектор по делам несовершеннолетних организует правовое просвещение участников образовательных отношений, индивидуальную работу с обучающимися и родителями(законнымипредставителяминесовершеннолетних),семьями,состоящими на разных видах учетах. Участвует в реализации воспитательных и профилактических мероприятий исходя из плана воспитательной работы.

3.2.Нормативно-методическоеобеспечение

https://mboupsh10.nnov.eduru.ru/d/struktura_3*Раздел «Документы»*

1. УставМБОУПочинковскойСШ
2. ПравилавнутреннеготрудовогораспорядкаработниковМБОУПочинковскойСШ
3. ПаспортдорожнойбезопасностиМБОУПочинковскойСШ
4. Положение об использовании сотовых телефонов и других средств коммуникаций в МБОУ Починковской СШ
5. Положение о взаимозачете часов дополнительного образования при организации внеурочной деятельности обучающихся

https://mboupsh10.nnov.eduru.ru/nb

Раздел«Воспитание»подраздел«Нормативнаябаза»

1. Положение о Совете профилактики правонарушений несовершеннолетнихмуниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Починковскойсредней школы 2021
2. Положение о родительском патруле муниципального бюджетногообщеобразовательногоучрежденияПочинковскойсреднейшколы2021
3. Положение об организации отдыха и занятости учащихся в период каникулмуниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Починковскойсредней школы
4. Положение о школьном спортивном клубе муниципального бюджетногообщеобразовательного учреждения Починковской средней школы
5. Положение об органах ученического самоуправления муниципального бюджетногообщеобразовательного учреждения Починковской средней школы
6. Положение об учете отдельных категорий несовершеннолетних в муниципальномбюджетном общеобразовательном учреждении в Починковской средней школеПриложение к положению
7. Положениеоштабевоспитательнойработы2021

3.4.Системапоощрениясоциальнойуспешностиипроявлений активной жизненной позиции обучающихся и родителей

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентациинаактивнуюжизненнуюпозицию,инициативность,максимальноовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- индивидуальногоиколлективногопоощрения;
- дифференцированностипоощрений.

Ведение классным руководителем электронного портфолио отражает достижения обучающегося.

1. УчащиесяШколыпоощряютсяза:
- успехивобучении;
- высокие результаты в школьных, муниципальных, региональных, общероссийских олимпиадах, конкурсах, смотрах, спортивных соревнованиях;

- активнуюобщественнуюработувШколе.

2. ВШколеприменяютсяследующиевидыпоощрений:

2.1. Благодарственноеписьмообучающимсяза:

- прилежное отношение кучёбеучащихся 1-8,10классов,имеющих 1годовуюоценку «4»;
- заприлежноеотношениекучебевыпускников11классов,имеющихоценки«5»в аттестате, но не получивших золотые медали;
- заприлежноеотношениевыпускников9-хклассов,имеющихваттестатеоднуоценку «4».

2.2. Благодарственноеписьмородителямза:

- высокиерезультатыввоспитанииобучениидетей;
- творческийподход,активностьисотрудничествосошколой.

2.3. Награждениеграмотойза:

- активное участие в муниципальных, региональных, всероссийских,международных конкурсах, за яркие идеи и творческую работу учащихся 1-8, 10 классов;
- активное участие в муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсах, за яркие идеи и творческую работу выпускников 9,11 классов;
- спортивныедостиженияв соревнованияхпоразличнымвидамспорта;

2.4. Награждениеграмотойза:

- активнуюобщественнуюработуклассныеколлективы1-8,10классовв номинации «Самыйактивныйкласс»(поитогамгода);
- активнуюспортивнуюработуклассныеколлективы1-8,10классовв номинации «Самыйспортивныйкласс»(поитогамгода);

2.4.Награждениепобедителейвконкурсе«Ученикгода»грамотами(дипломами).

3. Поощрения применяютсядиректором Школы по представлениюпедагогического совета иклассных руководителей и объявляются приказом по Школе.

4. Поощрения объявляются публично, доводятся до сведения учащихся и работников Школы (общешкольные линейки и выпускные вечера).

5. Участниками конкурса «Ученик года» могут стать представители всех классов Школы. Правом выдвижения кандидатов на звание «Ученик года» обладает классный коллектив.

5.1. Конкурспроводитсяссентябряпомай.

5.2. Конкурспроходитпономинациям:

- «Лучшийученикпоуспеваемости»;
- «Самыйактивныйученик»;
- «Лучшийспортсмен».

Учащийсяможетстатьлауреатомконкурсапонесколькимноминациям.

5.3. Конкурспроводитсявследующихвозрастныхгруппах:

1 группа–1-2классы
2 группа–3-4классы
3 группа–5-6классы
4 группа-7-8классы

5 группа–9-10классы

6 группа–11классы

5.4. Порядоквыдвиженияк андидатовикритериииихотбора.

Кандидатомназвание«Ученикгода»можетстатьучащийся,который:

- внесзначительныйвкладвразвитиеШколы;
- соблюдаетПравиладляучащихся.

Кандидатом на звание «Ученикгода»в номинации «Лучший ученикпо успеваемости» можетстатьучащийся, который имеетрейтинг (среднийарифметический балл по всем предметам) «5» и является призером творческих конкурсов, предметных олимпиад различных уровней, автором исследовательских работ.

Кандидатом на звание «Ученик года» в номинации «Самый активный ученик» может стать учащийся, который является популярным лидеромклассного или школьного коллектива, завоевавшим деловой авторитет среди сверстников и выступающий организатором различных дел в классе илиШколе.

Кандидатом на звание «Ученик года» в номинации «Лучший спортсмен» может стать активный участник соревнований и других спортивных мероприятий различных уровней, являющийся их победителем или призёром.

5.5. Порядокподведенияитоговконкурсаинагражденияегопобедителей.

Подведение итогов конкурса и принятие решений о его победителях проводится на заседании управляющего совета Школы.

Победители конкурса «Ученик года» в 1-8, 10 классах объявляются на последней общешкольной линейке, победители конкурса «Ученик года» в 9, 11 классах объявляются на выпускных вечерах в 9-х, 11-х классах.

5.6. Критериоценкиконкурса«Ученикгода»:

	Критерии	Максимальное количество баллов
	2	3
Номинация«Лучшийученикпоуспеваемости»		
	Рейтинг (средний арифметический балл по всемпредметам)–5баллов	5
	Соблюдение правил внутреннего распорядка и поведения	3
	Победительипризёр(1-3место)школьных предметныхолимпиад	По1,5баллазапобеду,по1 баллузакаждое2или3место
	Победитель и призёр (1-3 место) муниципальных предметных олимпиад, исследовательских конкурсов, интеллектуальных конкурсов, участник конкурсов в составе сборных команд школы	По2баллазапобеду,1,5балла за призовое место и 0,5 балла за участие в конкурсах, олимпиадах муниципальногоуровня

	Победительипризёр(1-3место)региональных предметных олимпиад, исследовательских и интеллектуальных конкурсов, участник конкурсов в составе сборных команд школы	По 3 балла за победу, 2 балла за призовое место и 1 балл за участие в конкурсах, олимпиадахрегионального уровня
	Победительипризёр(1-3место)всероссийских предметных олимпиад, исследовательских и интеллектуальных конкурсов, участник конкурсов в составе сборных команд школы	По5балловзапобеду,4балла за призовое место и 2 балла за участиевконкурсах, олимпиадах всероссийскогоуровня
Номинация«Самыйактивныйученик»		
	Популярныйлидер,завоевавшийделовой авторитет: Работа в ученическом Совете, Союза ДО «Содружество»,Советеучащихся (попредставлениюстаршихвожатых)	По1баллузарезультат
	Работавклассе: • Работаактивекласса • Организациямероприятийвклассе	По1баллузарезультат
	Соблюдениеправилвнутреннегораспорядкаи поведения	3
	Победитель,призёрилиучастниктворческих конкурсов муниципального уровня	По2баллазапобеду;1,5балла за призовое место и 0,5 балла за участие в творческом конкурсемуниципального уровня
	Победитель,призёрилиучастниктворческих конкурсов зонального уровня	По 3 балла за победу, 2 балла за призовое место, 1 балл за участиевтворческомконкурсе зональногоуровня
	Победитель,призёрилиучастниктворческих конкурсов регионального уровня	По 4 балла за победу, 3 балла запризовоеместо,2баллаза участиевтворческомконкурсе регионального уровня
	Победитель,призёрилиучастниктворческих конкурсов всероссийского уровня	По5балловза победу,4балла за призовое место, 3 балла за участиевтворческомконкурсе всероссийскогоуровня
Номинация«Лучшийспортсмен»		
	Участие в школьных	По0,5баллазарезультат

	соревнованиях и	
	спортивныхмероприятиях	
	Победительилипризёршкольныхспортивных мероприятий	По2баллазапобеду,1,5балла запризовоеместо
	Победитель, призёр, участник спортивных соревнований муниципального уровня	По 3 балла за победу, 2 балла за призовое место и 1 балл за участиевсоревнованиях муниципальногоуровня
	Победитель, призёр илиучастник спортивных соревнованийзонального уровня	По3,5баллазапобеду,3балла за призовое место и 2 балла за участиевсоревнованиях зонального уровня
	Победитель, призёр илиучастник спортивных соревнованийрегионального уровня	По4баллазапобеду,3,5балла за призовое место, 3 балла за участиевсоревнованиях регионального уровня
	Победитель, призёр илиучастник спортивных соревнованийвсероссийского уровня	По5балловзапобеду,4балла запризовоеместо,3баллаза участие всоревнованиях всероссийского уровня
	Соблюдениеправилвнутреннегораспорядкаи поведения	2
	Активное участие в работе школьных спортивныхсекцийитворческихобъединений	3

6. Поощрение обучающихся путевками в детские центры: «Салют», «Артек», «Орленок»,«Океан».Втечениегодаобучающиесяучаствуютвконкурсныхотборахпо направлениям: «Искусство», «Наука», «Спорт», «Олимпиадное движение», «Волонтерскаядеятельность»,«Дорожнаябезопасность»,«Творчество».
   6.1 Активные участники первичного отделения Движения Первых поощряются участием в тематических сменах Движения Первых.

3.5.Анализвоспитательногопроцесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне среднего общего образования, установленными ФГОС СОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;
приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение, прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами).
Основныенаправленияанализавоспитательногопроцесса(предложенныенаправления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого).
Результатывоспитания,социализациисаморазвитияобучающихся.
Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.
Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора (советникомдиректорапоовоспитанию,педагогом-психологом,социальнымпедагогом) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.
Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является *педагогическое наблюдение*.
Вниманиепедагогическихработниковконцентрируетсянавопросах:
какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
какиепроблемы,затруднениярешитьнеудалосьипочему;
какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.
Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.
Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.
Анализ проводится заместителем директора, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.
Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.
Результатыобсуждаютсяназаседанииметодическихобъединенийклассных

руководителейилипедагогическомсовете.
Вниманиесосредотачиваетсянавопросах,связанныхскачеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):
реализациивоспитательногопотенциалаурочнойдеятельности; организуемой внеурочной деятельности обучающихся; деятельности классных руководителей и их классов;
проводимыхобщешкольныхосновныхдел,мероприятий; внешкольных мероприятий;
созданияиподдержкипредметно-пространственнойсреды; взаимодействия с родительским сообществом;
деятельности ученического самоуправления;
деятельностипопрофилактикеибезопасности;
реализации потенциала социального партнёрства;
деятельности по профориентации обучающихся;
деятельностипервичногоотделенияДвиженияПервых; и другое
по дополнительным модулям.
Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.
Итогисамоанализаоформляютсяввидеотчёта,составляемогозаместителемдиректора (совместно с советником директора по воспитанию) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Критерии,показателииметодикиисследования

Предметмониторинга	Показатели	Диагностический инструментарий
Личность ребенка и динамика её развития	• Формируемая система ценностных отношений воспитанников к миру и к себе. • Выявление уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся. • Определение уровня нравственной воспитанности учащихся, выяснения	• Игра «Магазин» (О.В. Соловьев) • Методика«Цветик–семицветик» (составлена И.М. Витковской). • Из методики диагностических программ, разработанных Н.П. Капустиным, М.И. Шиловой. • Мониторинг системы воспитательной работы • Методика М.И.

	особенности ценностных отношений к жизни, к людям, к самим себе. • Изучение уровня нравственногоразвития личности учащихся и духовно-нравственной атмосферы в классном сообществе. • Выявление направленности интересовшкольников. • Изучение уровня воспитанности учащихся. • Диагностика нравственной воспитанности (для младших школьников). • Уровень сформированности нравственной культуры школьников • Тест на выявление уровня воспитанности учащихся1-хклассов «Найдисвойсмайлик» • Индивидуальное диагностическое собеседование • нравственной воспитанности учащихся. • Изучение психодинамических механизмов и индивидуальных особенностейучащихся	Шиловой. • Методика Н.И. Болдырева. • Методика разработанная Л.Е. Балдовой. • Методика П.В. Степанова, Д.В. Григорьева, И.В. Кулешовой. • Интерактивныеигры, участие в КТД. • Методика Н.Е. Щурковой.
Школьный коллектив	• Развитие детского	• Методика изучения

какобщностьдетейи взрослых	коллектива • Уровень развития ученического самоуправления. • Диагностика межличностных отношений • Степень удовлетворенности учащихся школьной жизнью. • Уровень удовлетворенности родителейработойОУ. • Степень удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в школьном сообществе и своим положением в нем. • Сохранение и развитие единых традиций и ритуалов. • Изучение степени психологического комфорта учащихся в классном коллективе. • Изучение социальной ситуации в классе, определение формального и неформального лидера класса.	уровня развития детскогоколлектива (А.Н. Лутошкин). • Диагностика уровня развития классного коллектива. • МетодикаТ.Лири • Методика А.А. Андреева. • Методика Е.Н. Степанова. • Методика Е.Н. Степанова. • Календарное планирование. • Тест «Психологический комфорт школьника». • «Социометрия»
Преемственность в воспитании	• Конструктивные внутренние коммуникации. • Изучение готовности учащихся 1-х классов к обучению в школе. • Изучение уровня	• Педагогическое наблюдение. • Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йерасика(групповая форма);

	адаптации первоклассников • Изучение сформированности внутренней позиции школьника (1 классы)	• «Изучение учебной мотивации» Е.И.Рогова. • Проекционныйтест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики». • Проективный тест «Рисунокшколы». • Модифицированная методика Т.А. Нежновой, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина
ВзаимодействияШВС с внешней средой, их динамика	• Конкурентоспособность, известность,позитивный имидж. • Социально-партнерские отношенияссубъектами пространства. • Степень активности родителей. • Участие в социальных проектах.	• Анализ проводимых акций, публикаций, рейтинга. • Анализ результативности для системы развития. • Анализ участия, разнообразия форм привлечения родителей к делам ОУ. • Анализ результативности.

2.3 Организационныйраздел

2.3.1 Учебныйплан.

Федеральный учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности,втомчислераспределяетучебноевремя, отводимоенаихосвоение по классам и учебным предметам.

Федеральный учебныйпланопределяетобщиерамкипринимаемыхрешений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Федеральный учебный план должен обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФАОП НОО для обучающихся с РАС и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Федеральный учебный план обеспечивает возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможностьихизучения, атакжеустанавливаетколичествозанятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Для начального уровня общего образования обучающихся с РАС представлены четыре варианта учебного плана:

вариант1 - для образовательныхорганизаций, вкоторыхобучение втечение 5-ти лет ведется на русском языке;

вариант 2 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется в течение 5-ти лет на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России;

вариант 3 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется в течение 6-ти лет на русском языке;

вариант 4 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется в течение 6-ти лет на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России.

СрокиосвоенияАООПНОО(вариант8.2)обучающимисясРАССоставляют 5 лет или 6 лет (включая один первый или два первых дополнительных класса).

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательнаячастьфедеральногоучебногопланаопределяетсоставучебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для обучающихся с РАС, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

1. формирование гордостиза своюстрану,приобщение общекультурным,национальным и этнокультурным ценностям;
2. готовностьобучающихсяс РАСкпродолжениюобразованияна последующем уровне основного общего образования;
3. формированиездоровогообразажизни,элементарныхправилповедения в экстремальных ситуациях;
4. личностное развитие обучающегося с РАС в соответствии с его индивидуальностью;
5. минимизацию негативного влияния РАС на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

МБОУ Починковская СШ самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: русский язык, чтение, окружающий мир (человек, природа, общество), математика, изобразительное искусство, музыка, технология (труд), физическая культура.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

1. факультативные курсы, обеспечивающие реализацию особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
2. внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как духовно-нравственное, социальное, обще-интеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и обеспечивающую личностное развитие обучающихся с РАС;
3. коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния РАС на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: Формирование коммуникативного поведения; Музыкально-ритмические занятия; Социально-бытовая ориентировка; Адаптивная физическая культура, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

МБОУ Починковская СШвправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часыкоррекционно-развивающейобласти,невходятвпредельно

допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов,отводимыхнавнеурочную деятельность(количествочасовна коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматриваетоптимальную нагрузку обучающихся на каждом годуобучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительностьурокаво2-5-хклассах-40минут,в1-омклассе
-35минут.

Продолжительностьпеременмеждуроками10минут, после2-гои3-гоуроков-по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе-35минут,во2-5классах-40минут.Продолжительностьиндивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В первом классе каждый день проводится 3 урока. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В первом классе обучениеосуществляетсябезобязательныхдомашнихзаданий,следовательно,без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четвертивозможнытолькозаданияорганизационногохарактера(приготовитьи принестизавтракурокуспортивнуюформу, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе. Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Общее время выполнениязаданийповсемучебнымпредметам (вместесчтением)в3-мклассе
-до1,5часов(90минут), в4-5-м-до2часов(120минут).

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последнимурокоминачаломвнеурочнойдеятельностирекомендуетсяустраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе, из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

УчебныйпланАООПНООдляобучающихсясРАС(вариант8.2).

Предметные области	Классы	Количествочасовв неделю					Всего
	Учебныепредметы						
Обязательнаячасть							
Русский язык и литературноечтение	Русскийязык						23
	Литературное чтение						19
Иностранныйязык	Иностранныйязык						2
Математикаи информатика	Математика						20
Обществознаниеи естествознание	Окружающиймир						10
Основы религиозных культурисветской этики	Основы религиозных культурисветской этики						1
	Музыка						5

Искусство	Изобразительное искусство						5
Технология	Технология						5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)						15
Итого							105
Часть, формируемаяучастниками образовательного процесса							6
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)							111
Внеурочная деятельность(включая коррекционно-развивающую работу)							50
коррекционно-развивающаяработа							35
коррекционно-развивающиезанятия							30
ритмика							5
другиенаправлениявнеурочной деятельности							15
Всего							161

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной адаптированной образовательной программы должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

2.3.2 Календарныйучебныйграфик.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.Урочнаядеятельностьобучающихсясограниченнымивозможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель(для1дополнительныхи1-4классов);2четверть-8учебныхнедель (для1дополнительныхи1–4классов);3четверть-10учебныхнедель (для2-4классов),9учебныхнедель(для1дополнительныхи1классов); 4четверть-8учебныхнедель(для1дополнительныхи1-4классов).

Продолжительностьканикулсоставляет:

поокончании1четверти(осенниеканикулы)-9календарныхдней(для1дополнительных и 1 - 4 классов); поокончании2четверти(зимниеканикулы)-9календарныхдней(для1 дополнительных и 1 - 4 классов); дополнительныеканикулы-9календарныхдней(для1дополнительныхи1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1дополнительных и 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель. Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой переменыдопускаетсяпосле2и3уроковустанавливатьдвепеременыпо20минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособностиобучающихсяишкалытрудностиучебныхпредметов, определеннойГигиеническиминормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебнойнедели,приэтомобъеммаксимальнодопустимойнагрузкивтечениедня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучениев1дополнительноми1классеосуществляетсяссоблюдением

следующихтребований:

учебные занятия проводятся по5-дневнойучебнойнеделе итольковпервую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятияначинаютсянеранее8часовутраизаканчиваютсянепозднее19часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образованияпланируютнаднисналменьшимколичествомобязательныхуроков. Междуначалом факультативных(дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график МБОУ Починковской СШ составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурныхтрадиций,плановыхмероприятийучрежденийкультурырегиона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика МБОУ Починковская СШ может использовать организацию учебного года по триместрам.

КалендарныйпланвоспитательнойработыАООПНООдля обучающихся с ОВЗ

Календарный учебный график, календарный план воспитательной работы соответствуют данным разделам ФОП НОО.

Календарный план воспитательной работы (далее - план) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Планобновляетсяежегоднокначалуочередногоучебногогода.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей;рабочиепрограммыучителейпоизучаемымвМБОУПочинковской

СШ учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальных педагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

ПланможетразрабатыватьсяодиндлявсейМБОУПочинковскойСШилиотдельно по каждому уровню общего образования.

ПриведенапримернаяструктуракалендарногопланавоспитательнойработыМБОУ Починковской СШ. Возможно построение плана по основным направлениям воспитания,покалендарнымпериодам:месяцам,четвертям,триместрамиливиной форме.

Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству может осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности-поиндивидуальнымпланамработыучителей-предметниковсучётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.

Календарныйпланвоспитательнойработыорганизациинаучебныйгод

	Дела, события,мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
	1.Урочная деятельность			
	...			
	2.Внеурочнаядеятельность			
	...			
	3.Классноеруководство			
	...			
	4.Основныешкольныедела			
	...			
	5.Внешкольныемероприятия			
	...			
	6.Организацияпредметно-пространственнойсреды			
	...			
	7.Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)			
	...			
	8.Самоуправление			
	....			
	9. Профилактикаибезопасность			
	...			
	10.Социальноепартнёрство			
	...			
	11.Профориентация			
	...			

Календарный план воспитательной работы АОП НОО для обучающихся с ОВЗ http://mboupsh10.nnov.eduru.ru/pv

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами,юбилеямиобщероссийского,регионального,местногозначения,памятными датами МБОУ Починковской СШ.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;

4октября:Деньзащитыживотных;

5октября:День учителя;

Третьевоскресеньеоктября:Деньотца;

30октября:Деньпамятижертвполитическихрепрессий. Ноябрь:

4 ноября:Деньнародногоединства.

Декабрь:

3декабря:Международныйденьинвалидов;

5 декабря:БитвазаМоскву,Международныйденьдобровольцев;

6 декабря:ДеньАлександраНевского;

9декабря:ДеньГероевОтечества;

10декабря:Деньправчеловека;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации; 27 декабря:

День спасателя.

Январь:

1января:Новыйгод;

7 января:РождествоХристово;

25января:"Татьяниндень"(праздникстудентов); 27 января:

День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2февраля:ДеньвоинскойславыРоссии; 8 февраля:

День русской науки;

21февраля:Международныйденьродногоязыка; 23 февраля:

День защитника Отечества.

Март:

8 марта:Международныйженскийдень;

18марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией. Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики. Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда; 9 мая:

День Победы;

24мая:Деньславянскойписьменностиикультуры. Июнь:

1июня:Международныйденьзащитыдетей;

5июня:Деньэколога;

6июня:ПушкинскийденьРоссии; 12 июня:

День России;

22июня:Деньпамятиискорби; 27 июня:

День молодёжи.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвииверности.

Август:

22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации; 25 августа:

День воинской славы России.

2.3.4. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.2)

Система условий реализации АОП НОО обеспечивает достижение планируемых результатовееосвоения.Системаусловийдолжнаучитыватьособенностиорганизации, а также её взаимодействие с социальными партнерами.

2.3.4.1 Системаусловийдолжнасодержать:

описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);

контрользасостояниемсистемыусловий.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся; охрану и укрепление их физического, психического и социальногоздоровья;коррекциюнарушенийразвитияипрофилактикувозникновения вторичных отклонений развития.

2.3.4.2. В целях обеспечения реализации АОП НОО для обучающихся с РАС в МБОУПочинковскойСШдолжнысоздаватьсяусловия,обеспечивающиевозможность:

достижения планируемых результатов освоения АОП НОО всеми обучающимися с РАС;

выявления иразвития способностейобучающихся черезсистемусекций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с РАС, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

учета особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся с РАС;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работниковиобщественностивразработкеАООПначальногообщегообразования,

проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП начального общего образования, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с запросами обучающихся с РАС и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, технических средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям обучающихся с РАС;

обновления содержания АООП начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся с РАС и их родителей (законных представителей);

эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;

эффективной самостоятельной работы обучающихся с РАС при поддержке педагогических работников.

2.3.4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживаниеэмоционально-положительноговзаимодействиясокружающимидля их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построениевоспитательнойдеятельностисучётоминдивидуальныхособенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формированиеличностиребёнкасособымиобразовательнымипотребностямис

использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

созданиеоптимальныхусловийсовместноговоспитанияиобученияобучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.3.4.3.1. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.2).

Требования к условиям получения образования обучающимися с РАС представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.2).

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся; охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития.

В целях обеспечения реализации АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.2) в МБОУ Починковской СШ созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми обучающимися;

- выявления и развития способностей обучающихся через систему внеурочной деятельности, включающей, в том числе, работу секций, студий и кружков, осуществление общественно-полезной деятельности с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования детей;

- расширениясоциальногоопытаисоциальныхконтактовобучающихсясРАС;

- учетаособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясРАС;

- участияобучающихся,ихродителей(законныхпредставителей),педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросамиобучающихсясРАСиихродителей(законныхпредставителей),спецификой образовательной организации;

- использованиявобразовательномпроцессесовременныхобразовательных технологий деятельностного типа;

- обновлениясодержанияАООПНОО,атакжеметодикитехнологийеереализации всоответствиисдинамикойразвитиясистемыобразования,запросовобучающихся и их родителей (законных представителей);

- эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся с РАС при поддержке педагогических работников.

Кадровыеусловия

МБОУ Починковская СШ полностью укомплектована педагогическими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должностисоответствуеттребованиямкпрофессиональномуобразованиюиобучению, указанным в профессиональных стандартах.

В штат специалистов МБОУ Починковской СШ для реализации АООП НОО обучающихся с РАС (вариант 8.2) входят: учитель начальных классов, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор, учитель музыки, педагоги дополнительного образования, осуществляющие свою деятельность в соответствии с утвержденными должностными инструкциями.

Педагогические работники МБОУ Починковской СШ систематически повышают свою квалификацию и профессионализм.

Финансовыеусловия

Финансовоеобеспечениегосударственныхгарантийнаполучениеобщедоступного и бесплатного образования обучающимися с РАС осуществляется в объеме, определяющимся в соответствии с бюджетным законодательством РФ и Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации.

Объем действующихрасходныхобязательствотражается взаданииучредителя по оказанию государственных образовательных услуг, соответствующих требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых МБОУ Починковской СШ услуг размерамнаправляемыхнаэтицелисредствбюджета.Формированиегосударственного заданияпооказаниюобразовательныхуслугосуществляетсявпорядке,установленном Учредителем, сроком на календарный год.

Финансовые условияреализации АООПНООдля обучающихсяРАСпозволяют обеспечить:

- государственные гарантии обучающимся с РАС на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- возможностьисполнениятребованийФГОСНООобучающихсяОВЗ;
- реализациюобязательнойчастиАООП НООичасти,формируемой участниками образовательных отношений с учетом особых образовательных потребностей обучающихсяРАС;ФинансовыеусловияреализацииАООПНООдляобучающихсяс РАСвключаютструктуруиобъемрасходов,необходимыхдляреализацииАООПНОО для обучающихся с РАС и достижения планируемых результатов обучения, а также механизм их формирования.

Структурарасходовнаобразованиевключает:

- оплату труда работников, реализующих АООП НОО, с учетом специальных условий получения образования обучающимися с РАС;
- сопровождениеобучающихсявпериоднахождениявМБОУПочинковскойСШ;
- консультирование родителей (законных представителей) и членов семей по вопросам образования обучающихся;
- учебно-методические комплексы, дидактические и расходные материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы;
- оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Материально-техническиеусловия

Материально-технические условия вМБОУПочинковскойСШсоздаютсреду для организации и проведения всехвидов деятельности обучающихся с РАС (вариант 8.2), предусмотренных учебным планом, и соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям, необходимым санитарно-бытовым условиям, требованиям пожарной и электробезопасности, охраны труда. Имеются заключения санитарно-эпидемиологической службы и государственной противопожарной службы на имеющиеся в распоряжении МБОУ Починковской СШ площади.

Материально-техническое обеспечение начального школьного образования обучающихся с РАС отвечает не только общим, но и особым образовательным потребностям к:

организациипространства,вкоторомпроисходитобучение; организации

временного режима обучения;

организациирабочегоместаобучающегосясРАС;

техническим средствам обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;

специальнымприложениямкбазовымучебникам,рабочимтетрадям,специальным дидактическим материалам, специальным компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с РАС.

Требованияктехническимсредствамобучения

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения обучающихся с РАС, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютеры сколонками и выходом в Internet, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, коммуникационные каналы, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др.

Информационно-образовательная среда МБОУ Починковской СШ включает в себя совокупность технологических средств, культурные и организационные формы информационного взаимодействия компетентных участниковобразовательногопроцессаврешенииучебно-познавательныхи

профессиональных задачс применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Требования к учебникам, рабочим тетрадям и специальным дидактическим материалам

Приосвоениивариантa8.2.АООПНООобучающиесясРАСобучаютсяили поспециальным учебникам,учитывающимособыеобразовательныепотребности данной категории обучающихся, или по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья. Данные учебники дополняются специальными, учитывающими особые образовательные потребности обучающихся, приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажныхи/илиэлектронныхносителях,обеспечивающимиподдержкуосвоения АООП НОО, способствующим коррекции недостатков психофизического развития обучающихся и более успешному продвижению в общем развитии.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС обусловливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной области **«Филология»** предполагает использованиепечатныхпособий(наборыкартиннойазбуки;наборыпредметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточногоматериала(карточкисзаданиями);набоpовpолевыхигр,игрушекпо отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области **«Математика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступныхпредставлений омиреипрактикивзаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования,интернетресурсовипечатныхматериалов,муляжейпредметов,

чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с РАС с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихсясРАСвобласти**«Искусство».**Освоениепрактикиизобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с РАС использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с РАС образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов(бубен,барабан,детскоепианиноидр.).Оборудованиеспортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью **«Труд (технология)»** обучающимся с РАС необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краскиакварельныеигуашевые;фломастерыразногоцвета;цветныекарандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническоеобеспечение**коррекционно-развивающих**

курсов (занятий) включает обеспечение ресурсного класса, кабинета психолога.

Материально-техническое оснащение ресурсного класса включает:

Интерактивнаяпанель65",кабельHDMI,кронштейнподвеснастену; Ноутбук;

Ламинатор;

МФУ струйный цветной;

МФУлазерныйчерно-белый;

Инструментоценки ABLLS-Rиздвухчастей:протоколи руководствопо проведению тестирования;

Таймерна60минут;

БазовыйнаборНумирошкадлядетей7-9лет; Коврик - мягкий пол;

Батут(диаметрсм:95);

Детскоесенсорноекресло«Капелька»(2шт);

Комплектдляшкольникаполный(визуальнаяподдержка);

ПапкаПЕКС(универсальная)длякарточек4*4с7наборамикарточек;

Оформлениеклассов(элементыбрендирования,табличканадверькласса); Рабочее место учителя (стол и стул);

Парты ученические;

Стульяученические;

Парта с трехсторонней перегородкой (одна на класс);

Шкафдляхраненияидактическихиучебныхматериалов.

Материально-техническое оснащение кабинета **психолога** включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога;шкафдляпособийитехники;уголокмягкоймебели(повозможности); рабочиеместадлядетей);технические средстваобучения;игрушкииигры (мячи, куклы, пирамиды, кубики; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Обеспечениеусловийдляорганизациообученияивзаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями)обучающихся

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процессаобразованияобучающихсяс ОВЗ.

Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательнойорганизации,гдеможноосуществлятьподготовкунеобходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с РАС. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая,процессакоординацииивзаимодействияспециалистовразногопрофиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с РАС.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с РАС включает наличие информационно-библиотечного центра, учебных кабинетов и административных помещений, школьного сайта, внутреннейивнешнейсетиинаправленонасозданиедоступадлявсехучастников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемыхинформационныхсвязейучастниковобразовательногопроцесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

Необходимуюнормативнуюправовуюбазуобразованияобучающихсясрас.

Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

1. Полученияdоступакинформационнымресурсам,различнымиспособами (поискинформациивсетиинтернет,работавбиблиотекеидр.),втомчислек

электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.

2. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде МБОУ Починковской СШ (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Образование обучающихся с РАС предполагает туили иную формуи долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для техи других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Такжепредусматриваетсяорганизациярегулярногообменаинформацией между специалистами разного профиля, специалистами исемьей, включаясетевые ресурсы итехнологии.

---

[1] Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1520 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35812).

[2] Пункт 10[1] статьи2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7520; 2022, № 39, ст. 6541).

[3]Пункт 2.8.ФГОСНООобучающихсясОВЗ.

[4] Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей" (Официальный интернет-портал правовой информации http:www.pravo.gov.ru, 2022, 9 ноября, № 0001202211090019).

[5] Часть 4 статьи79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53 , ст. 7520).

[6] Статья 15 Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53 , ст. 7520; 2019, № 14, ст. 6182).

[7]Часть1статьи3ФедеральногозаконаРоссийскойФедерацииот29декабря2012г.№ 273-ФЗ "ОбобразованиивРоссийскойФедерации"(СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2012, №53,ст. 7520)