МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8
DN: C=RU, S=Ростовская область, STREET="УЛ КРИНИЧНАЯ, ЗД. 16", L=город Миллерово, T=Директор, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8, ОГРН=1026102197440, СНИЛС=02991824992, ИНН ЮЛ=6149005822, ИНН=614902115909, E=vbvbvtvb9@mail.ru, G=Олег Михайлович, SN=Заикин, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-10-28 13:55:52
Foxit Reader Версия: 9.7.0

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕСРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8

Рассмотрена
на заседании педагогического совета МБОУ СОШ№8.
Протокол №11 от 26.06.2026 г.
Председатель педагогического совета
_____О.М. Заикин

Утверждаю
Директор
МБОУ СОШ№8
_____О.М.Заикин
Приказ №220 от 06.10. 2026г

Адаптированная основная общеобразовательная программа НОО обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) срок реализации 4 года

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ	4
1.	**ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**	6
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА	6
1.1.1.	ОбщаяхарактеристикаАООПНООдляобучающихсясНОДА(вариант6.1)	6
1.1.2.	Психолого-педагогическаяхарактеристикаобучающихсясНОДА	6
1.1.3.	ОсобыеобразовательныепотребностиобучающихсясНОДА	6
1.2.	ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯАООПНООДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯСНОДА(вариант6.1.)	7
1.3.	СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯОБУЧАЮЩИМИСЯСНОДААООПНОО(вариант6.1.)	8
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	16
2.1.	РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ	16
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«РУССКИЙЯЗЫК»	16
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»	31
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«РОДНОЙ(РУССКИЙ) ЯЗЫК»	46
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕНАРОДНОМ(РУССКОМ)ЯЗЫКЕ»	55
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК».	65
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«МАТЕМАТИКА»	78
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»	89
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»	100
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»	109
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«МУЗЫКА»	123
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ТРУД(ТЕХНОЛОГИЯ)»	142
	Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»	154
2.2.	ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ	167
2.2.1.	Структурапрограммыформированияуниверсальныхучебныхдействий	167
2.2.2.	Характеристикауниверсальныхучебныхдействий	167
2.2.3.	Местоуниверсальныхучебныхдействийвфедеральныхрабочихпрограммахпо учебнымпредметам	168
2.3.	НАПРАВЛЕНИЕИСОДЕРЖАНИЕПРОГРАММЫКОРРЕКЦИОННОЙРАБОТЫ	170
2.4.	ПРОГРАММЫКОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХКУРСОВ	180
2.5.	РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯМБОУСОШ№50	201
2.5.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА	201
2.5.2.	ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ	202
2.5.2.1.	ЦельизадачивоспитанияобучающихсясОВЗ	202
2.5.2.2.	Направлениявоспитания	202
2.5.2.3.	Целевыеориентирырезультатоввоспитания	203
2.5.3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ	204
2.5.3.1.	Особенностиорганизуемоговшколевоспитательногопроцесса	204
2.5.3.2.	Виды,формыисодержаниедеятельности	205
2.5.4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ	215
2.5.4.1.	Кадровоеобеспечение	215
2.5.4.2.	Нормативно-методическоеобеспечение	216
2.5.4.3.	Требованиякусловиямработысобучающимисясособымиобразовательными потребностями	217
2.5.4.4.	Системапоощрениясоциальнойуспешностиипроявленийактивнойжизненной позицииобучающихся	217
2.5.4.5.	Самоанализвоспитательногопроцесса	218
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**	222
3.1.	УЧЕБНЫЙПЛАН	222
3.2.	КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК	225

3.3.	ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ	226
3.4.	КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ	227
3.5.	СИСТЕМАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИАООПНОООБУЧАЮЩИХСЯСНОДА (вариант6.1)	229

ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - АООП НОО для обучающихся с НОДа) составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- ПриказаМинобрнауки от 19.12.2014 года №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа Министерства просвещения России от 18.05.2023 года №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения России от 24.11.2022 года №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- ПостановленияГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28.09.2020года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыхаиоздоровления детейимолодёжи (споследующимиизменениями)»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024№495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральныхадаптированных программ».

АООП НОО для обучающихся с НОДа (вариант 6.1) МБОУ СОШ №8 разработана на основе ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и ФАОП для обучающихся с НОДА с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. МБОУ СОШ №50, реализующая АООП НОО для обучающихся с НОДа, использует ФАОП как документ, определяющий стратегию образовательной деятельности начального общего образования. МБОУ СОШ №50 при разработке АООП НОО для обучающихся с НОДА учитывались следующие требования:

- особенностьконтингентаобучающихсясНОДА;
- особенность социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории региона; конкретного местоположения школы, формы обучения;
- статус обучающегося с НОДА младшего школьного возраста, его типологические психологические особенности и возможности, специфика недоразвития психических функций, что гарантирует создание оптимальных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося;
- возможность создания индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки обучающихся младшего школьного возраста с различной степенью выраженности дефекта (в том числе для ускоренного обучения) или обучающихся, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением);
- учет запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации;
- выполнение гигиенических нормативов и соблюдение санитарно-эпидемиологических требований к организации обучения.

АООП НОО для обучающихся с НОДА содержит следующие разделы: целевой, содержательный, организационный:

1. *Целевой раздел* АООП НОО для обучающихся с ТНР отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы обучающихся младшего школьного возраста с ТНР к концу его обучения на первом школьном уровне.

Целевойразделвключает:

- пояснительнуюзаписку;
- планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяначальногообщегообразования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения программ начального общего образования.

2. *Содержательный раздел* определяет содержание начального общего образования обучающихся и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

- федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

- программукоррекционнойработы;
- программуформированияУУД.

3. *Организационныйраздел*определяетобщиерамкиорганизацииобразовательногопроцесса,атакже механизмы реализации компонентов АООП НОО.

Организационныйразделвключает:

- учебныепланыначальногообщегообразованияобучающихся;
- календарныйучебныйграфик;
- календарныйпланвоспитательнойработы.

ВосновуформированияАООПНООдляобучающихсясНОДАположены*следующиепринципы*:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);
- принципучетатипологическихиндивидуальныхобразовательныхпотребностейобучающихся;
- принципкоррекционнойнаправленностиобразовательногопроцесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетическийпринцип;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
- принциппреемственности,предполагающийприпроектированииАООПНООориентировкунапрограмму основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;
- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области";
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с НОДА всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации,вдеятельность вжизненной ситуации, что обеспечитготовность обучающегося к самостоятельной ориентировкеи активной деятельности в реальноммире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;
- принципсотрудничествассемьей.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с НОДА заложены *дифференцированный, деятельностный и системный подходы.*

. Дифференцированный подход к реализации ФАОП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООПНОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Деятельностныйподходосновываетсянатеоретическихположенияхотечественной психологическойнауки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования (успешное усвоение системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне образования, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности).

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

1.1.1. ОбщаяхарактеристикаАООПНООдляобучающихсясНОДА(вариант6.1)

Вариант 6.1 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, полностьюсоответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива педагогических работников, родителей (законных представителей), детского коллектива и самого обучающегося.

Основными направлениями в специальной поддержке являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; медицинская коррекция и абилитация (лечебно-воспитательные мероприятия, медикаментозное лечение, психотерапевтическое лечение); психологическая коррекция познавательных процессов; психологическая коррекция эмоциональных нарушений; психологическая коррекция социально-психологических проявлений; коррекция нарушений речи; коррекция нарушений чтения и письма.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает: помощь в формировании и развитии адекватных отношений между обучающимся, педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися, родителями (законными представителями); работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе, поддержанию эмоционально комфортной обстановки; создание условий успешного овладения учебной деятельностью с целью профилактики негативного отношения обучающегося к ситуации школьного обучения в целом; развитие стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях), к проявлению социальной активности; развитие адекватного использования речевых и неречевых средств общения.

В структуру АООП НОО МБОУ СОШ №50 включена программа коррекционной работы, направленная на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с НОДА с учетом их особых образовательных потребностей; минимизацию негативного влияния особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА на освоение ими АООП НОО; взаимосвязь урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

1.1.2. Психолого-педагогическаяхарактеристикаобучающихсясНОДА

Категория обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу группа. Она объединяет обучающихся со значительным разбросом первичных и вторичныхнарушений развития, которые отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1: обучающиеся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих обучающихся часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

1.1.3. ОсобыеобразовательныепотребностиобучающихсясНОДА

В структуруособых образовательныхпотребностей входят, содной стороны,образовательныепотребности, свойственныедлявсехобучающихсясограниченными возможностямиздоровья,сдругой,характерныетолькодля обучающихся с НОДА.

Кобщимпотребностямотносятся:

- получениеспециальнойпомощисредствамиобразования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;
- особаяпространственнаяивременнаяорганизацияобразовательнойсреды;
- максимальноерасширениеобразовательногопространствазасчетрасширениясоциальныхконтактовс широким социумом.

Кособымобразовательнымпотребностям,характернымдляобучающихсясНОДА,относятся:

- обязательность непрерывностикоррекционно-развивающегопроцесса,реализуемогокакчерезсодержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- использованиеспециальныхметодов,приемовисредствобучения(втомчислеспециализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения;

- обеспечениеособойпространственнойивременнойорганизацииобразовательнойсреды.

В МБОУ СОШ №50 создана безбарьерной среды, обучающиеся с НОДа обеспечены специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого, обучающиеся с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯАООПНООДЛЯОБУЧАЮЩИХСЯСНОДА (вариант6.1.)

Самым общим результатом освоения обучающимися с НОДА содержания АООП НОО должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения АООП НОО для обучающихся с НОДа (вариант 6.1)соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения АООП НОО для обучающихся с НОДа (вариант 6.1)достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметныерезультаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которыеобеспечиваютуспешностьизучения учебных предметов,а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению "Медицинская коррекция и реабилитация":

1) умение адекватно оцениватьсвои силы,понимать,чтоможноичегонельзя: веде, вфизическойнагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации;

2) умениепользоватьсяличнымиадаптивнымииассистивнымисредствамивразныхситуациях(очки,

7) умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению"Психологическая коррекция эмоциональных нарушений":

1) смягчение эмоционального дискомфорта обучающегося, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность;

2) модифицирование эмоциональных отношений и переживаний обучающегося, способов реагирования на отношение к нему окружающих;

3) умениесамостоятельнонаходитьнужныеформыэмоциональногореагированияиуправлятьими;

4) практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: "Психологическая коррекция социально-психологических проявлений":

1) уменьшениеореолаисключительностипсихологическихпроблем;

2) умениеполучитьэмоциональнуюподдержкуотсверстников,имеющихобщиепроблемыицели;

3) умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

4) умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение получать и уточнять информацию от собеседника.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению "Коррекция нарушений речи":

1) умениерешать актуальныежитейскиезадачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели;

2) формированиеслухового контролязасвоимпроизношениемифонематическиманализом;

3) нормализацияпроприоцептивнойдыхательноймускулатурыприивнефонации;

4) формированиесинхронностиречевогодыханияиголосоподачи;

5) автоматизацияпоставленныхзвуков;

6) умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком; умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

Требованиякрезультатамреализациипрограммыкоррекционнойработыпонаправлению"Коррекция нарушений чтения и письма":

1) умениечтенияразныхслогов;

2) умениечтенияслов,ненесущихсмысловойнагрузки;

3) умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости;

4) умениедифференцироватьзвукинафонетико-фонематическомуровне;

5) умениеосуществлятьморфемныйанализисинтезслов;

6) умениеанализироватьсловаипредложенияналексико-грамматическомуровне;

7) умениеанализироватьсловаипредложениянасинтаксическомуровне.

1.3. СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С НОДА АООП НОО (вариант 6.1.)

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

- закреплятьосновныенаправленияицелиоценочнойдеятельности,описаниеобъектаисодержаниеоценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с НОДА, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и программы коррекционной работы, формирование УУД;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

- предусматривать оценку достижений обучающихся с НОДА (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

- позволятьосуществлятьоценкудинамикиучебныхдостиженийобучающихсясНОДА.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценкудостижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных, в том числе итоговую оценку,обучающихся с НОДА, освоивших АООП НОО.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Система оценки достижения обучающимися с НОДа планируемых результатов освоения АООП НОО соответствует ФГОС НОО.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших АООП НОО обучающимися с НОДа, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ СОШ №50 и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися сНОДа и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

*Основныминаправлениямищелямиоценочной*деятельностивобразовательнойорганизациияв ляются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценкарезультатовдеятельностипедагогическихработниковкакосновааттестационныхпроцедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основнымобъектомсистемыоценки,ёесодержательнойикритериальнойбазойвыступаюттребования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП НОО обучающимися с НОДа.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки. *Внутренняя оценка* включает:

- стартовуюдиагностику;

- текущуюитематическуюоценки;

- итоговую оценку;

- промежуточнуюаттестацию;

- психолого-педагогическоенаблюдение;

- внутренниймониторингобразовательныхдостижений обучающихся.

*Внешняяоценка*включает:

- независимуюоценкукачестваподготовкиобучающихся;

- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует *системно-деятельностный, уровневый и комплексный подход*ы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериямиоценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися входеучебного процесса, выступаетдостаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексныйподход*коценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез:

- оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;

- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатовв целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Цельюоценкиличностныхдостиженийобучающихсяявляетсяполучениеобщегопредставленияо воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

Приоценке личностныхрезультатовнеобходимособлюдение этическихнорм иправилвзаимодействияс обучающимся с учётом его индивидуально¬психологических особенностей развития.

Личностныедостиженияобучающихся,освоившихАООПНООобучающимисясНОДа,включаютдве группы результатов:

- основыроссийскойгражданскойидентичности,ценностныеустановкиисоциальнозначимыекачества личности;

- готовностьобучающихсяксаморазвитию,мотивациякпознаниюиобучению,активноеучастиевсоциально значимой деятельности.

Учитываяособенностигруппличностныхрезультатов,учительможетосуществлятьоценкутолько следующих качеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;

- наличиеумений приниматьиудерживатьучебнуюзадачу,планироватьучебныедействия;

- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностическиезадания,устанавливающиеуровеньэтихкачеств,целесообразноинтегрироватьсзаданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоенияАООП НОО обучающимися с НОДа, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсясцельюопределениясформированности:

- познавательныхуниверсальныхучебныхдействий;

- коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий;

- регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценкуу обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладениебазовымилогическимидействиямиобеспечиваетформированиеуобучающихсяумений:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

- определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного

алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечиваетформированиеуобучающихсяумений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;

- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наоснове предложенных критериев);

- проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходных ситуациях.

Работасинформациейкакодноизпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечиваетсформированность у обучающихся умений:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиис учебной задачей;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиямипредполагаетформированиеиоценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать,формулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщения в знакомой среде;

- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

- подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Совместнаядеятельностькакодно из коммуникативных универсальных учебных действийобеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;

- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.Втекущемучебномпроцессеотслеживаетсяспособностьобучающихсяразрешатьучебныеситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержаниеи периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации.

Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основеиможетвключать диагностическиематериалы пооценкефункциональнойграмотности,сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения АООП НОО обучающимися с НОДа с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний,умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО обучающимися с НОДа осуществляется черезоценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения АООП НОО обучающимися с ТНР в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале испособах действий, в томчисле метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО обучающимися с НОДа осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенностиоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметуфиксируютсяв приложении к АООП НОО обучающимися с НОДа.

Описаниеоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметудолжновключать:

- списокитоговыхпланируемыхрезультатовсуказаниемэтаповихформированияиспособовоценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок запромежуточную аттестацию (при необходимости -сучётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- графикконтрольныхмероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамикиобразовательных достижений обучающихся.Объектом оценки врамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направленанаоценкуиндивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результатытекущейоценкиявляютсяосновойдляиндивидуализацииучебногопроцесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержанииучебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Для оценки продвижения обучающегося с НОДа в овладении социальными (жизненными) компетенциями может применяться метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа должна объединять всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и должен включать педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психоневролога, невропатолога, педиатра), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценкиличностных результатов освоения обучающимися с НОДа АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в

форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в разделе «IV. Требованияк результатам освоения АООП НОО для обучающихся с НОДа» ФГОС НОО обучающихся с НОДа, образовательная организация при разработкеАООП НОО разрабатывает собственную программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДа, которая утверждается локальными актами организации.

Оценкадостижения обучающимися предметных результатовведётся как входетекущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Обучающиеся с НОДа имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с НОДа включают:

- особуюформуорганизацииаттестации(вмалойгруппе,индивидуальную)сучетомособых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДа;
- привычнуюобстановкувклассе(присутствиесвоегоучителя,наличиепривычныхдляобучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствиевначалеработыэтапаобщейорганизациидеятельности;
- адаптированиеинструкциисучетомособыхобразовательныхпотребностейииндивидуальных трудностей обучающихся с НОДа:

1) упрощениеформулировокпограмматическомуисемантическомуоформлению;

2) упрощениемногозвеньевойинструкциипосредствомделенияеенакороткиесмысловыеединицы,задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) вдополнениекписьменнойинструкциикзаданию,принеобходимости,онадополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания сучетом особых образовательных потребностейи индивидуальных трудностей обучающихся с НОДа (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличениевременинавыполнениезаданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций,приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Результаты освоения обучающимися с НОДа программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Итоговая аттестация на уровне начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с НОДа в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельностьобучающихся с НОДа, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО должна позволять вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АООП НОО. Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов

освоения программы коррекционной работы.

Применительно к варианту 6.1. ФГОС для детей с НОДА задачей экспертной группы являетсявыработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребенком в условиях инклюзии:

- адекватностьпредставленийособственныхвозможностяхиограничениях,онасущнонеобходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать вкоммуникацию свзрослымиповопросам медицинскогосопровождения исоздания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владениесоциально-бытовымиумениямивповседневнойжизни;
- владениенавыкамикоммуникациииипринятымиритуаламисоциальноговзаимодействия(т.е.самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмыслениеидифференциациякартинымира,еевременно-пространственнойорганизации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрастуценностей и социальных ролей.

Результатыанализаизмененийвповседневном поведенииребенкав варианте 6.1.ФГОС должныбыть представлены также в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц (0 - 3 балла), характеризующих достигнутый уровень жизненной компетенции ребенка в условиях инклюзии.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должна:

- закреплятьосновныенаправленияицелиоценочнойдеятельности,описаниеобъектаисодержаниеоценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно- нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования должны использоваться разнообразные методы и формы,взаимнодополняющиедруг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.)

Оценка достижения обучающимися с НОДАпланируемых результатов освоения программыкоррекционной работы

Предметом оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия) с сохранением базового объема знаний и умений в области общеобразовательной подготовки.

Результаты освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с НОДа программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциацииоценкидостижений с учетомтипологическихиндивидуальныхособенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
2) динамичностиоценкидостижений,предполагающейизучениеизменений психического иисоциального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с НОДА;
3) единствапараметров,критериевиинструментарияоценкидостиженийвосвоенииисодержанияАООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с НОДА, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы. Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы, выступаетналичие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность,диагностичность,научность,информативность,наличиеобратнойсвязи,позволяетосуществитьне

толькооценкудостижений планируемых результатов освоения обучающимися программыкоррекционнойработы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляетсяне только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни. В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку. Результаты достижений обучающимися с ОВЗ (НОДА) в овладении АООП НОО НОДА являются значимыми для оценки адаптации основной образовательной программы и результативности программы коррекционной работы.

Целью итоговой диагностики, приводящейся на заключительном этапе выступает также оценка достиженийобучающегосяс НОДАвсоответствииспланируемымирезультатамиосвоенияобучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики разных видов диагностики разрабатывает образовательнаяорганизациясучетомтипологическихиндивидуальныхособенностейобучающихся,их индивидуальных особых образовательных потребностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«РУССКИЙЯЗЫК»

Федеральная рабочая программа по учебномупредмету «Русский язык»(предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологическихпредпосылокк егоизучениюобучающимися;местовструктуре учебногоплана,атакжеподходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программапорусскомуязыкуна уровненачальногообщегообразования составлена наосноветребованийк результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всегопроцесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение

выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучениерусскогоязыканаправленона*достижениеследующихцелей*:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладениеосновнымивидами речевойдеятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовностик успешномувзаимодействию с изменяющимсямиром и дальнейшему успешному образованию.

Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобучениярусскомуязыку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся.Языковойматериалпризвансформироватьпервоначальныепредставленияоструктурерусского языка,способствоватьусвоениюнормрусскоголитературногоязыка,орфографическихипунктуационныхправил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическомуработнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностейконкретногокласса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: *личностные, метапредметные, предметные.* Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскомуязыку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общеечислочасов, рекомендованныхдляизучениярусскогоязыка, -675(5 часов внеделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классеявляется учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письмуидёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитиеречи.

Составление небольших рассказов повествовательногохарактера посериисюжетныхкартинок, на основе

собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиванииприсамостоятельномчтениивслух.

Словоипредложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначениемслова. Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфографияи пунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:раздельноенаписаниеслов;обозначениегласныхпослешипящихв сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч5], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звукибуква.Различениезвуковибукв.Обозначениеприписьметвёрдостисогласныхзвуков буквами«а», «о»,«у»,«ы»,«э»; словасбуквой«э».Обозначениеприписьмемягкостисогласныхзвуковбуквами«е»,«ё»,«ю», «я»,«и».Функциибукв«е»,«ё»,«ю»,«я».Мягкийзнаккакпоказательмягкости предшествующегосогласного звука в конце слова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосостава словавсловах,например,столиконь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использованиеалфавитадля упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русскоголитературногоязыка(наосновеограниченногоперечня слов,отрабатываемогов учебнике,включённом в федеральный перечень учебников(далее - учебник).

Лексика.

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово,предложение(наблюдение над сходством иразличием).Установление связисловвпредложениипри помощи смысловых вопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформслов.

Орфографияипунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:

- раздельноенаписаниесловвпредложении;
- прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилияхлюдей,кличках животных;
- переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
- гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),«ча»,«ща»,«чу»,«щу»;
- сочетания«чк»,«чн»;
- словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловареучебника);
- знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитиеречи.

Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми.Текстkакединицаречи(ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу надрядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловав соответствиис учебнойзадачей:определятьсовпаденияи расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливатьоснованиядлясравнениязвукового состава слов:выделятьпризнакисходстваиразличия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- проводитьизмененияззвуковоймоделипопредложенномуучителемправилу,подбиратьсловакмодели;
- формулироватьвыводыосоответствиизвукового обуквенного состава слова;
- использоватьалфавитдлясамостоятельногоупорядочиванияспискаслов.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- выбиратьисточникполученияинформации:уточнятьнаписание слова поорфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализироватьграфическуюинформацию-моделизвукового состава слова;
- самостоятельносоздаватьмоделизвукового состава слова.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

- восприниматьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормыречевого этикета;
- соблюдатьправилаведениядиалога;
- воспринимать разныеточкизрения;
- впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу;
- строитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенномсоставе слова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- определятьпоследовательностьучебныхопераций припроведениизвукового анализаслова;
- определятьпоследовательностьучебныхопераций присписывании;
- удерживатьучебнуюзадачуприпроведениизвукового анализа,приобозначениизвуковбуквами,при

списываниитекста,приписьмеподдиктовку:применятьотрабатываемыйспособдействия,соотноситьцельи результат.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- находитьошибку,допущеннуюприпроведениизвуковогоанализа,приписьмеподдиктовкуили списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.

Совместнаядеятельность:

- приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьпландействийпоеёдостижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетикаи графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч5], [щ’]; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударный-безударный;согласныйтвёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции«ь»:показательмягкостипредшествующегосогласногоконцеивсерединеслова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац(краснаястрока), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общеезначение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосделать?»идругие),употреблениев речи.

Имя прилагательное(ознакомление): общеезначение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги:«в»,«на»,«из»,«без»,

«над»,«до»,«у»,«о»,«об»идругие.

Синтаксис.

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфографияипунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного члененияслова);гласныепослешипящихвсочетаниях«жи»,«ши»(вположенииподударением),«ча»,«ща», «чу»,«щу»;сочетания«чк»,«чн»(повторениеправилправописания,изученныхв1классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммыв слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиихприменение:

- разделительныймягкийзнак;
- сочетания«чт»,«щн»,«нч»;
- проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;
- парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;
- непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитиеречи.

Выборязыковыхсредствв соответствиис целямииусловиямиустного общениядляэффективногорешения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль.Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45словсиспользованиемвопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу надрядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаичередования;
- устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;
- характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;
- определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;
- находитьзакономерностивпроцессенаблюдениязаязыковымиединицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово,предложение,текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются)

однокоренными (родственными).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- выбиратьисточникполученияинформации:словарьучебникадляполученияинформации;
- устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуюв явном виде;
- анализироватьтекстовую,графическуюизвуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей; «читать»информацию,представленнуювсхеме,таблице;
- спомощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

- воспринимать иформулироватьсуждения оязыковыхединицах;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведенияидиалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатахнаблюдениязаязыковыми единицами;
- строитьустноедиалогическоевыказывание;
- строитьустноемонологическоевысказываниенаопределённуютему,наосновенаблюденияс соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрочитанногоилиуслышанноготекста.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпорусскомуязыку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместнойработы,спокойнопринимать замечания всвойадрес,мирнорешать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Сведенияорусскомязыке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаи графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого итвёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсразделительнымиьиъ,всловахс непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

Орфоэпия.

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова (ознакомление).

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевоеокончание(ознакомление). Выделениевсловах с однозначно выделяемымиморфемами окончания,корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Частиречи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падежимён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам ипадежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи. Использованиеличных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица«не»,еёзначение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами«и»,«а»,«но»ибезсоюзов.

Орфографияипунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:

- разделительныйтвёрдыйзнак;
- непроизносимыесогласныевкорнеслова;
- мягкийзнакпослешипящихнаконцеимён существительных;
- безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюдения);
- безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнприлагательных(науровненаблюдения);
- раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;
- непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);
- раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющимирусскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекста позаданномуплану.Связь предложенийвтексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение)исозданиесобственныхтекстовзаданного типа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающеечтение.Функцииознакомительногочтения,ситуациипримененя.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;
- сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение):выделятьособенностикаждоготипа текста;
- сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в

изученных понятиях (подлежащее, сказуемое,

- второстепенныечленыпредложения,частьречи,склонение)исоотноситьпонятиесегократкой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- спомощьюучителяформулироватьцельизмененияитекста,планироватьдействияпоизменениютекста;
- высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковымматериалом;проводитьпо предложенному планунесложное лингвистическоемини-исследование,выполнять попредложенномуплану проектноезадание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенныхкритериев).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- выбиратьисточникполученияинформациипривыполнениимини-исследования;
- анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),соответствующие ситуации общения;
- подготавливатьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения,выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- планироватьдействияпорешениюорфографическойзадачи;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- устанавливатьпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпорусскомуязыку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнятьсовместные(вгруппах)проектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Сведенияорусскомязыке.

Русскийязыккакязыкмежнациональногообщения.Различныеметодыпознанияязыка:наблюдение,анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаи графика.

Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданнымпараметрам.Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильногопроизношенияслов.

Лексика.

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Составслова(морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловаходнозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя», «-ий», «-ие»,«-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов»,«-ин»,«-ий»);

имена существительные 1, 2,3-госклонения(повторениеизученного).

Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения l-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол.Измененииеглаголовполицамичиславнастоящемибудущемвремени(спряжение).IиII спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзы«и», «а», «но»впростыхисложныхпредложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложенийпо эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связьмеждусловамивсловосочетании.

Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзами«а»,«но»,соединочнымсоюзом«и». Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами.

Простоеисложноепредложения(ознакомление).Сложныепредложения:сложносочинённыессоюзами «и»,«а»,«но»;бессоюзныесложныепредложения(безназываниятерминов).

Орфографияипунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверкесобственных и предложенных текстов(повторениеи применениенановоморфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:

- безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя»,«-ий»,«-ие», «-ия»,на«-ья»,например,«гостья»,на«-ье»,например,«ожерелье»вомножественномчисле,атакжекроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
- безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;
- мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла;
- наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна«-ться»и«-тся»;
- безударныеличныеокончанияглаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и»,«а», «но» и без союзов.
- Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение).
- Знакипрепинаниявпредложениииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочныйустныйпересказтекста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

- группироватьслованаосновании итого,какойчастьюречиониявляются;

- объединятьглаголывгруппыпоопределённомупризнаку(например,время,спряжение);

- объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку,самостоятельноустанавливатьэтотпризнак;

- классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

- устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;

- ориентироваться в изученныхпонятиях(склонение,спряжение, неопределённая форма, однородныечлены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбиратьнаиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-буквенный,морфемный, морфологический, синтаксический);

- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицах самостоятельноилина основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщениирезультатов наблюдения за орфографическим материалом;

- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),определяянеобходимыйв данной речевой ситуации тип текста; подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействиядля преодоления ошибок;

- находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;оцениватьпопредложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

- принимать оценкусвоейработы.

Совместнаядеятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнятьсвоючасть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов,планов,идей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкунауровненачальногообщего образования.

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщегообразования уобучающегосябудут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,втомчислечерезизучениерусскогоязыка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своемуи другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственноевоспитание:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности,втомчислесиспользованиемязыковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическоевоспитание:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языковогообразования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий приобсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностьнаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковымматериалом,делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;

- сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболеецелесообразный(наоснове предложенных критериев);

- проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини-исследование,выполнятьпопредложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияприработесинформациейкакчасть познавательных

универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвидеинформациювпредложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновániипредложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправиловедениядиалогиидискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизацикакчастьрегулятивных универсальных учебных действий:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегосябудутсформированыследующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха(неудач)учебной деятельности; корректировать свои учебныедействия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению,характеристике, использованию языковых единиц;
- находитьошибку,допущенную приработесязыковымматериалом,находитьорфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующиедействия при осуществлении совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв1классеобучающийся научится:

- различатьсловоипредложение;выделятьсловаизпредложений;выделятьзвукиизслова;
- различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласныйзвук[й’]игласныйзвук [и]);
- различатьударныеибезударныегласныезвуки;
- различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внесловаивслове);
- различатьпонятия«звук»и «буква»;
- определятьколичествослоговвслове;делитьсловаслоги(простыеслучаи:словабезстечения

согласных);определятьвсловеударныйслог;

- обозначатьприписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквами«е», «ё»,«ю»,«я»ибуквой«ь»вконцеслова;
- правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукврусского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писатьаккуратнымразборчивымпочеркомпрописныеистрочныебуквы,соединениябукв,слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» вположенииподударением),«ча»,«ща»,«чу»,«щу»;непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловв орфографическом словаре учебника);
- правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмомнеболее25 слов;
- писатьподиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложенияиз3-5слов,текстыобъёмомне более20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяспроизношением;
- находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;
- пониматьпрослушанныйтекст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
- составлятьпредложениеизнабораформ слов;
- устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкаминаосновенаблюдений;
- использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметныерезультатыизученияруссkогоязыка.Кконцуобученияво2классеобучающийся научится:

- осознаватьязыккакосновноесредствообщения;
- характеризоватьсогласныезвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам:согласныйпарный(непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определятьколичествослоговвслове;делитьсловонаслоги(втомчислесловасостечениемсогласных);
- устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова,втомчислесучётомфункцийбукв«е», «ё»,«ю»,«я»;
- обозначатьприписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквоймягкийзнаквсерединеслова;
- находитьоднокоренныеслова;выделятьвсловекорень(простыеслучаи);выделятьвсловеокончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значенияи уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;

- определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;
- находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмомнеболее50 слов;
- писатьподиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения,текстыобъёмомнеболее45 словсучётомизученныхправилправописания;находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам; пользоваться

толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устноиписьменно(1-2 предложения);
- составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязьповопросам;
- определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;
- составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;
- писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45словсиспользованиемвопросов;
- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятиявпроцессе решения учебных задач.

Предметныерезультатыизученияруссkогоязыка.Кконцуобученияв3классеобучающийся научится:

- объяснятьзначениерусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации;
- характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам;
- производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;безтранскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение

звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах сразделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень,приставку,суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимовиантонимов; подбирать синонимы иантонимы к словам разных частей речи;

- распознаватьслова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);

- определятьзначениесловавтексте;

- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род, число, падеж;

- изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(виднственномчисле)всоответствиис падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);

- использоватьличныеместоимениядляустраненияневоправданныхповтороввтексте;

- различатьпредлогиприставки;

- определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

- находитьглавныеивторостепенные(безделенияназвиды)членыпредложения;

- распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки поизученным правилам;понимать тексты разныхтипов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

- строитьустноедиалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему,по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов«и»,«а», «но»);

- определятьключевыесловавтексте;определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста;

- выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловилипредложенийихсмысловое

содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятиявпроцессе решения учебных задач;

- уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

Предметныерезультатыизученияруссkогоязыка.Кконцуобученияв4классеобучающийся научится:

- осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,осознаватьязыккак однуизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

- объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;

- объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерацииязыка межнационального общения;

- осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультурычеловека;

- проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебникеалгоритмом);

- подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловамантонимы;

- выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапоконтексту;

- проводить разборпосоставуслов соднозначновыделяемымиморфемами; составлять схемусоставаслова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливатьпринадлежностьсловакопределённойчастиречи(вобъёмеизученного)покомплексу освоенных грамматических признаков;

- определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:склонение,род,число,падеж;проводить разбор имени существительного как части речи;

- определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род(вединственномчисле),число,падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую формуглагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разборглагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

- различатьпредложение,словосочетаниеислово;

- классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

- различатьраспространённыеинераспространённыепредложения;

- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

- находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам;

- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе,атакжекроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имёнприлагательных; мягкийзнакпосле шипящихна конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие илиотсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания впредложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85слов;

- писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словсучётомизученныхправилправописания;

- находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкипоизученнымправилам;

- осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитобщение);выбиратьязыковые средства в ситуации общения;

- строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(4-6предложений),соблюдаяорфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создаватьнебольшиеустныеписьменныетексты(3-5предложений)дляконкретнойситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определятьтему иосновнуюмысльтекста;самостоятельноозаглавливатьтекстс использованиемтемы или основной мысли;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;

- составлятьпланкзаданнымтекстам;

- осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);

- осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);

- писать(послепредварительнойподготовки)сочинениянозаданнымтемам;

- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия;

- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметнаяобласть «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развитияобучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижениецелиизученialитературногочтенияопределяетсярешениемследующихзадач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;

- осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчестваДля всестороннего развития личности человека;

- первоначальноепредставлениеомногообразиижанровхудожественныхпроизведенийипроизведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатамипо классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению

раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоениепрограммыполитературномучтению в1классеначинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается

раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие,литературные(авторские)сказки,например,К.Д.Ушинского«Петухисобака»,сказкиВ.Г.Сутеева «Кораблик»,«Подгрибом»идругие(повыбору).

Произведенияодетях.

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно¬этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведениядлячтения:

К.Д.Ушинский«Худотому,ктодобранеделаетникому»,Л.Н.Толстой«Косточка»,Е.А.Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведенияороднойприроде.

Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С .Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонациипривыразительном чтении. Интонационныйрисунок выразительного чтения:ритм, темп, сила голоса.

Устноенародноетворчество:

малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устногонародного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведенияобратьяхнашихменьших(три-четыреавтораповыбору)-героипроизведений.

Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведениядлячтения:

В.В.Бианки«ЛисиМышонок»,Е.И. Чарушин«Про Томку»,М.М. Пришвин«Ёж», Н.И.Сладков «Лисицаи Ёж» и другие.

Произведенияомаме.

Восприятие и самостоятельное чтение произведений омаме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений

Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведениядлячтения:

Е.А. Благинина«Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «Зачто ялюблю маму»и другие(по выбору).

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрёхпроизведений).

Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведениядлячтения:

Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой).

Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанноготекста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическомусодержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста,которыесоответствуют иллюстрации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия(далее-УУД)способствуютформированиюумений:

- читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационныенормы;
- участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушатьсобеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать(устно)содержаниепроизведениясиспользованиемвопросов,рисунков,предложенного плана;
- объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;
- описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок,рассказов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- понимать иудерживать поставленнуюучебную задачу,вслучаенеобходимостиобращаться запомощьюк

педагогическомуработнику;
проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

- спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательскойдеятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;
- проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственновыполнятьсвою часть работы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Онашей Родине.

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведениядлячтения:И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов«Родина»,А.А.Прокофьев«Родина»и другие (по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки повыбору).Шуточныефольклорныепроизведения, скороговорки,небылицы. Особенностискороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основныесредства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народовРоссии.Бытоваясказка:герои,местодействия,особенностипостроенияиязыка.Диалогв сказке.Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народнаясказка«Кашаизтопора»,русскаянароднаясказка«Устрахаглазавелики»,русскаянароднаясказка «Зимовьезверей»,русскаянароднаясказка«Снегурочка»,сказкинародовРоссии(1-2произведения)идругие.

Звукиикраскироднойприродывразныевременагода.

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова,А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев«Осень»,А.К.Толстой«Осень.Обсыпаетсянашсад...»,М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

Одетяхи дружбе.

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,

Н.Н. Носов «Нагорке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мирсказок.

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведениядлячтения:*народнаясказка«Золотаярыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

Обратьяхнашихменьших.

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных- тема литературы (произведенияЕ.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-

этическиепонятия: отношениечеловекак животным (любовь и забота). Особенности басни как жанралитературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведениядлячтения: И.А.Крылов«Лебедь, Щукаи Рак»,Л.Н. Толстой«Леви мышь»,М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкинщенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

Онашихблизких,о семье.

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Отецисыновья»,А.А.Плещеев«Песняматери»,В.А.Осеева «Сыновья»,С.В.Михалков«Былыдлядетей»,С.А.Баруздин«Салют»идругие(повыбору).

Зарубежнаялитература.

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- сказка,рассказ,басня,стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержаниекниги;
- пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнятьответыдругих участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;
- обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно)простыевыводынаоснове прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать(устно)картиныприроды;
- сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы,небольшиесказки;
- участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественныхпроизведений.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении(слушании)произведения;
- удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного(прочитанного)текста;
- контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачипричтении(слушании)произведения;
- проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;
- распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщийрезультатработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

ОРодинеиеёистории.

Любовьк Родине и её история - важные темыпроизведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картинкак иллюстрации к произведениям оРодине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Нашеотечество», М.М.Пришвин«МояРодина»,С.А. Васильев «Россия»,Н.П.Кончаловская«Нашадревняястолица»(отрывки)идругие(по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки,повыбору).Знакомствосвидамизагадок.ПословицынародовРоссии(значение,характеристика,нравственнаяосн ова). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорнаясказкакакотражениеобщечеловеческихценностейинравственныхправил.

Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И .Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристикаглавного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенногосказа,ихособенности (тема,язык).Язык былин,устаревшиеслова,ихместовбылинеипредставлениев современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкин-великийрусскийпоэт.

Лирическиепроизведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки

А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связьпушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору*).*

ТворчествоИ.А.Крылова.

Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

КартиныприродывпроизведенияхпоэтовиписателейXIX-XXвеков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама!Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.

Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Произведениядлячтения:*Л.Н.Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок»,«Акула»идругие.

Литературнаясказка.

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова- Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведениядлячтения: В.М.Гаршин«Лягушка-путешественница»,И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек»,М.Горький«СлучайсЕвсейкой»идругие(повыбору).

Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных.

Человек иегоотношениясживотными:верность,преданность,заботаи любовь.Кругчтения(повыбору, не менеечетырёхпроизведений):произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Б.С.

Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведенияодетях.

Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнеговида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев«На ялике»,А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористическиепроизведения.

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведениядлячтения:В.Ю.Драгунский«Денискинырассказы»(1-2произведения),Н.Н.Носов «Весёлаясемейка»идругие(повыбору).

Зарубежнаялитература.

Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок»,Ш.Перро«Подарокфеи»идругие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).

Ценность чтенияхудожественнойлитературыи фольклора,осознаниеважности читательскойдеятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читатьдоступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведения;
- различатьсказочныеиреалистические,лирическиеиэпические,народныеиавторскиепроизведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж,интерьер).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по

тематике, настроению, средствам выразительности;

- выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героямпроизведения;

- формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;пересказыватьтекст(подробно,выборочно,с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

- сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

- оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

- выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценкипроцессаирезультатадеятельности,при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклораихудожественнойлитературы; выбирать роль,договариваться оманере её исполнения всоответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Родине,героическиестраницыистории.

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтовXIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине.Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны.Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки(2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.

КартиныприродывлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина.Средствахудожественной выразительностив стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

ТворчествоИ.А.Крылова.

Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен:

назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

ТворчествоМ.Ю.Лермонтова.

*Круг чтени*я: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс», «Парус», «Москва,Москва!...Люблютебякак сын...»и другие.

Литературнаясказка.

Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведениядлячтения:*П.П.Бажов«Серебряноекопытце»,П.П.Ершов«Конёк-Горбунок»,С.Т.Аксаков «Аленькийцветочек»идругие.

КартиныприродывтворчествепоэтовиписателейXIX-XXвеков.

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукциякартины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна!Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя,интерьер.Примерытекста-рассужденияврассказахЛ.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведенияоживотныхироднойприроде.

Взаимоотношениячеловекаиживотных,защитаиохранаприродыкактемапроизведенийлитературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

*Произведениядлячтения:*В.П.Астафьев«Капалуха»,М.М.Пришвин«Выскочка»идругие(повыбору).

Произведенияодетях.

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми исверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса.

Знакомствос новымжанрompьесой-сказкой.Пьеса- произведение литературыитеатральногоискусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

*Пьесаисказка:*драматическоеиэпическоепроизведения.Авторскиеремарки:назначение,содержание.

*Произведениядлячтения:*С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористическиепроизведения.

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текстаюмористического содержания: гипербола. Юмористическиепроизведения вкино и театре.

*Произведениядлячтения:*В.Ю.Драгунский«Денискинырассказы»(1-2произведенияповыбору),Н.Н. Носов«ВитяМалееввшколеидома»(отдельныеглавы)идругие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения

Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).

Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читатьпросебя(молча),оцениватьсвоёчтениесточкизренияпониманияизапоминаниятекста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризоватьгероядаватьоценкуегопоступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуют формированию умений:

- использоватьсправочнуюинформациюдляполученияидополнительнойинформациивсоответствиис учебной задачей;
- характеризоватькнигупоеёэлементам(обложка,оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации, примечания и другие);
- выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросыкучебнымихудожественны м текстам;
- пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;
- рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях;
- оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;
- использоватьэлементыимпровизациипривыполненииифольклорныхпроизведений;
- сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактерапонаблюдениям, назаданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- пониматьзначениячтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельноорганизовывать

читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:участвоватьвтеатрализованной деятельности:

- инсценировании(читатьпоролям,разыгрыватьсценки);соблюдатьправилавзаимодействия;

- ответственноотноситьсяк своим обязанностям впроцессесовместнойдеятельности,оцениватьсвойвклад в общее дело.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюнауровненачальногообщего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,малойродине,проявлениеинтересакизучению родного языка, истории и культуре Российской

Федерации,пониманиеестественнойсвязипрошлогоинастоящеговкультуреобщества;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,сопричастностикпрошлому, настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,проявлениеуваженияктрадициямикультуресвоегои

другихнародов впроцессе восприятияианализапроизведенийвыдающихсяпредставителейрусскойлитературыи творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видамискусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительных

средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,навыкиучастия вразличныхвидахтрудовой деятельности,интереск различным профессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

6) ценностинаучногопознания:

ориентация вдеятельностина первоначальныепредставления онаучнойкартинемира,пониманиеважности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровняучебныхижизненныхзадач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося

будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;
- определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпроизведенияпотемам,жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественноготекста,при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенных учителем вопросов;
- формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наоснове предложенных критериев);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатовпроведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде,согласнозаданному алгоритму;
- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновaнииипредложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствиис учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудут сформированыумениеобщениякакчасть коммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха(неудач)учебной деятельности; корректировать свои учебныедействия для преодоления ошибок.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнятьсвоючасть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов;

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведенияхотражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки(фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьнавопросыпофактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3предложений);

- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметныерезультаты изучения литературного чтения. К концуобучения во2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея,

заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать(устно)содержаниепроизведенияподробно,выборочно,отлицагероя,оттретьеголица;

- читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценироватьнебольшие эпизоды из произведения;

- составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее5предложений);

- сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы;ориентироватьсявкнигеи (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- выбиратькнигидля самостоятельногочтенияс учётомрекомендательногосписка,используякартотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиис учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечатьнавопрос окультурнойзначимости устного народноготворчества ихудожественнойлитературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикойпроизведений;

- различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- владетьэлементарнымиумениямианализаи интерпретации текста:формулироватьтемуи главнуюмысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогиииили по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности сравнение,эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

- читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную темупо содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях вконтексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствииизученнойтематикойпроизведений;

- различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного(прочитанного)произведения;

- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте

- произведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;

- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлятьвзаимосвязьмеждупоступкамиимыслями,чувствамигероев, сравнивать героеводногопроизведенияпо самостоятельно выбранномукритерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря;

- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«РОДНОЙ(РУССКИЙ)ЯЗЫК»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Родной(русский)язык»(предметнаяобласть «Родной язык и литературное чтениенародном языке») (далеесоответственно -программапо родному(русскому) языку, родной (русский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияродного(русского)языка,местовструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, атакжеориентирована нацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по родному (русскому) языку разработана для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи педагогическому работнику в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык.

Программапородному(русскому)языкупозволитпедагогическомуработнику:

- реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниеучебногопредмета «Родной(русский)язык»погодамобученияв соответствииФГОС НОО;
- разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностейконкретногокласса.

Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО для предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение учебного предмета «Русский язык», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Целямиизученияродного(русского)языкаявляются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), обосновных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами русского языка;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с ФГОС НОО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык», представленное в программе по родному (русскому) языку, соответствует ФГОС НОО.

Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в

ней.

В содержании программы по родному(русскому)языкупредусматривается расширениесведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Основные содержательные линии программы по родному (русскому) языку соотносятся с основными содержательными линиями учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

*Задачамиизученияродного(русского)языка*являются:

- совершенствованиеуобучающихсякакносителейязыкаспособности

- ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции, изучение исторических фактов развития языка;

- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и другие), включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

Всоответствиисэтимвпрограммепородному(русскому)языкувыделяютсятриблока.

Первый блок - «Русский язык: прошлое и настоящее» - включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок - «Язык в действии» - включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитиебазовых умений и навыковиспользования языковых единиц вучебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языкаво всех сферах жизни.

Третий блок -«Секреты речи итекста»- связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении), расширением практикиприменениянравил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально¬смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияродного(русского)языка, -203часа:в1классе-33часа (1 час в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе- 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Русскийязык:прошлоеинастоящее.

Сведенияобисториирусскойписьменности:какпоявилисьбуквысовременногорусскогоалфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическаяработа.

Оформлениебуквиц и заставок. Лексические единицы снационально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

домвстарину:чтокакназывалось(изба,терем,хоромы,горница,светлица,светец,лучинаидругие); как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и другие).

Именавмалыхжанрахфольклора(пословицах,поговорках,загадках,прибаутках). Проектное задание.

Словарьвкартинках.

Языквдействии.

Какнельзяпроизноситьслова(пропедевтическаяработапопредупреждениюошибоквпроизношении слов).

Смыслоразличительнаярольударения.

Звукописьвстихотворномхудожественномтексте.Наблюдениезасочетаемостьюслов(пропедевтическая

работапопредупреждениюошибоквсочетаемостислов).

Секретыречиитекста.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

СОДЕРДАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Русскийязык:прошлоеинастоящее.

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющиеигры,забавы,игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющиепредметытрадиционного русского быта:

1) слова,называющие домашнююутварьиорудиятруда (например,ухват,ушат,ступа,плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова, называющие то, что ели в старину(например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова,называющието,вочтораньшеодевалисьдети(например,шубейка,тулуп,шапка,валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы,поговорки,фразеологизмы,возникновениекоторыхсвязаноспредметамииявлениями традиционногорусскогобыта:игры,утварь,орудиятруда,еда,одежда(например,кашинесваришь,низакакие

коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, норазличную образную форму(например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектноезадание.

Словарь«Почемуэтотакназывается?».

Языквдействии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительнаярольударения.Наблюдениезаизменениемместаударениявпоэтическомтексте. Работасословаремударений.

Практическаяработа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, вкоторых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разныеспособытолкованиязначенияслов.Наблюдениезасочетаемостьюслов.

Совершенствование орфографических навыков.

Секретыречии текста.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов:развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связьпредложенийвтексте.Практическоеовладениесредствамисвязи:лексическийповтор, местоименный повтор.

Созданиетекстов-повествований:заметкиопосещениимузеев,обучастиивнародныхпраздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Русскийязык:прошлоеинастоящее.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятияи отношений между людьми (например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названиястаринныхрусскихгородов,сведенияопроисхожденииэтихназваний.

Проектные задания.

Откудаврусскомязыкеэтафамилия?Историямоихимениифамилии.(Приобретениеопытапоиска информации о происхождении слов.)

Языквдействии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно¬падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только формуединственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствованиенавыковорфографическогооформлениятекста.

Секретыречиитекста.

Особенностиустноговыступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы(в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Русскийязык:прошлоеинастоящее.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговоркамидругих народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектныезадания.

Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Языквдействии.

Какправильнопроизносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок впроизношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секретыречиитекста.

Правилаведениядиалога:корректныеинекорректныевопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмыработыспримечаниямиктексту.Информативнаяфункциязаголовков.Типызаголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Созданиетекстакакрезультатасобственнойисследовательскойдеятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпородному(русскому)языкунауровненачального общего образования.

Врезультатеизученияродного(русского)языканауровненачального общегообразованияуобучающегося будутсформированыследующие*личностныерезультаты*:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России,втомчислечерезизучениеродного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,пониманиеролирусского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,втомчислечерез обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственноевоспитание:

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

- проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности,втомчислесиспользованиемязыковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетическоевоспитание:

- уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидамискусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности,втомчислевискусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образажизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяввыборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовоевоспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическоевоспитание:

-бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

- неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравниватьразличныеязыковыеединицы,устанавливатьоснованиядлясравненияязыковыхединиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

- определятьсущественныйпризнакдляклассификациииязыковыхединиц;классифицироватьязыковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковымматериалом,делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта,речевойситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвидеинформациювпредложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем,самостоятельносоздавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Уобучающегосябудут сформированыумениеобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведениядиалогиидискуссии;признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументирован но высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальных учебных действий:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастирегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудачучебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению,характеристике, использованию языковых единиц;

- находитьошибку,допущенную приработесязыковымматериалом,находитьорфографическую и пунктуационную ошибки;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

- распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентомзначения,обозначающиепредметытрадиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;

- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначениясслова;

- пониматьзначениярусскихпословициипоговорок,связанныхсизученнымитемами;

- осознаватьважностьсоблюдениянормсовременногорусскоголитературногоязыкадлякультурного человека;

- произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);

- осознаватьсмыслоразличительнуюрольударения;

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;

- уместно использоватькоммуникативныеприёмыдиалога(началоизавершениедиалогаидругие);

- владетьправиламикорректногоречевогоповеденияв ходедиалога;использоватьвречиязыковыесредства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:выделятьвнёмнаиболее существенные факты.

Кконцуобученияво2классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

- осознаватьрольрусскогородногоязыкавпостиженииикультурысвоегонарода;

- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа; распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающиепредметы традиционного русского быта(одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указаннойтематике;

- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначениясслова;

- пониматьзначениярусскихпословициипоговорок,крылатыхвыражений,связанных сизученнымитемами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа,элементырусскоготрадиционногобыта(в рамкахизученныхтем), осознаватьуместностьих употребления в современных ситуациях речевого общения;

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проводитьсинонимическиезаменысучётомособенностейтекста;пользоватьсяучебнымитолковыми словарями для определения лексического значения слова;

- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

- пользоватьсяорфографическимсловарёмдляопределениянормативногонаписанияслов;

- различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;

- владетьправиламикорректногоречевогоповеденияв ходедиалога;использоватькоммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- использоватьвречи языковыесредствадлясвободноговыражениямыслейи чувствнародномязыкев соответствии с ситуацией общения;

- владетьразличными приёмамислушания научно-познавательныхихудожественныхтекстовобистории языка

и о культуре русского народа;

- анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличатьглавныефактыот второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

- создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

- осознаватьнациональноесвоеобразие,богатство,выразительностьрусскогоязыка;

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);

- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

- использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексическогозначенияслова;

- пониматьзначениярусскихпословициипоговорок,крылатыхвыражений,связанныхсизученнымитемами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа,элементырусскоготрадиционногобыта(в рамкахизученныхтем),осознаватьуместностьих употребления в современных ситуациях речевого общения;

- соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

- пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределениялексическогозначенияслова;

- пользоватьсяорфографическимсловарёмдляопределениянормативногонаписанияслов;

- различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- выражатьмыслиичувстванародномязыкевсоответствииситуациейобщения;

- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенностей текстов; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

- создаватьтексты-повествованияобучастиивмастер-классах,связанныхснароднымипромыслами;

- создаватьтексты-рассужденияспользованиемразличныхспособоваргументации;

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);

- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

- пониматьзначениярусскихпословициипоговорок,крылатыхвыражений,связанныхсизученнымитемами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа,элементырусскоготрадиционногобыта(в рамкахизученныхтем),осознаватьуместностьих употребления в

современных ситуациях речевого общения;

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1 -го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

- редактироватьписьменныйтекстсцельюисправленияграмматическихошибок;

- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

- пользоватьсяорфографическимсловарёмдляопределениянормативногонаписанияслов;

- пользоватьсяучебнымэтимологическимсловарёмдляуточненияпроисхожденияслова;

- различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации;

- владетьправиламикорректногоречевогоповедениявходедиалога;использоватькоммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- выражатьмыслиичувстванародномязыкевсоответствииситуациейобщения;

- строитьустныесообщенияразличныхвидов:развернутыйответ,ответ-добавление,комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

- владетьразличными приёмамислушания научно-познавательныхихудожественныхтекстовобистории языка и о культуре русского народа;

- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

- анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличатьглавныефактыот второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

- составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работыс примечаниямик тексту; работать с текстом: пересказывать текстс изменением лица;создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

- создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» (предметная область «Русский языки литературное чтение») (далее соответственно - программа политературному чтению на родном (русском) языке, литературное чтение на родном (русском) языке) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению народном (русском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по литературномучтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (русском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностейконкретногокласса.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, всохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни,как явлениянациональнойимировойкультуры,средства сохраненияипередачинравственныхценностейи традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основусодержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средствомне только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Целямиизучениялитературногочтениянародном(русском)языкеявляются:

- воспитаниеценностногоотношениякрусскойлитературеирусскомуязыкукаксущественнойчасти родной культуры;

- включениеобучающихсявкультурно-языковоепространствосвоегонародаиприобщениекего культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

- осознаниеисторическойпреемственностипоколений,своейответственностизасохранениерусскойкультуры;

- развитиечитательскихумений.

Достижениеданныхцелейпредполагаетрешениеследующихзадач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российскийнародиисторию России,осознаниесвоейэтническойинациональнойпринадлежности,формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

- совершенствованиечитательскихуменийпониматьиоцениватьсодержаниеиспецификуразличных текстов, участвовать в их обсуждении;

- развитиевсехвидовречевойдеятельности,приобретениеопытасозданияустныхиписьменных высказываний о прочитанном.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русскогоязыка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы,входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

- важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть).Работа сэтимиключевымипонятиямипроисходитнаматериаледоступныхдлявосприятияобучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программепо литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

- произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимсядиалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия - Родина моя».

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Раздел1.Мирдетства.

Яи книги.

Некраснакнигаписьмом,краснаумом.

Произведения,отражающиепервыешагивчтении.Например:

С.А.Баруздин«Самоепростоедело».

Л.В.Куклин«Какянаучилсячитать»(фрагмент).

Н.Н.Носов«Тайнанаднеколодца»(фрагментглавы «Волшебныесказки»).

Явзрослею.

Бездругавжизнитуго.

Пословицыодружбе.

Произведения,отражающиепредставлениеодружбекакнравственно-этическойценности,значимойдля национального русского сознания. Например: Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И.А.Мазнин«Давайтебудемдружитьдругсдругом»(фрагмент). С.Л.

Прокофьева «Самый большой друг».

Нетотправ,ктосильный,атот,кточестный.

Пословицыоправдеичестности.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияочестностикакнравственномориентире. Например:

В. А.Осеева«Почему?».

Л.Н. Толстой «Лгун».

Яфантазирую и мечтаю.

Необычноевобычном.

Произведения,отражающиеумениеудивлятьсяпривосприятииокружающегомира.Например:С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В.Лунин«Явиделачудо».

М.М.Пришвин«Осинкамхолодно».

В. Ф.Тендряков«Весенниеперевертыши»(фрагмент).

Раздел2.Россия-Родинамоя. Что мы Родиной зовём.

СчегоначинаетсяРодина?

Произведения,отражающиемногогранностьпонятия«Родина».Например:Ф.П.Савинов«Родное» (фрагмент).

П.А.Синявский«Рисунок».

К.Д.Ушинский«НашеОтечество».
Ороднойприроде.
Сколькожевнебевсегопроисходит.

Поэтическиепредставлениярусскогонародаосолнце,луне,звёздах,облаках,отражениеэтих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Русскиенародныезагадкиосолнце,луне,звёздах,облаках.
И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной...».
С. В.Востоков«Дваяблока».
В.М. Катанов «Жар-птица».
А.Н.Толстой«Петушки».

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Раздел1.Мирдетства.
Яи книги.
Неторописьотвечать,торописьслушать.
Произведения,отражающиедетскоевосприятиеуслышанныхрассказов,сказок,стихов.Например: Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).
Т.А.Луговская «Какзнаю,какпомню,какумею»(фрагмент).
Явзрослею.
Какаукнется,такиоткликнется.
Пословицыоботношениикдругимлюдям.
Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияоботношениикдругимлюдям.Например:В. В. Бианки «Сова».
Л.И.Кузьмин«Домсколокольчиком».
Воляитруддивныевсходыдают.
Пословицыотруде.
Произведения,отражающие представлениеотрудолюбиикакнравственно-этическойценности,значимой для национального русского сознания. Например: Е.А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».
Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах».
Ктоидётвперёд,тогострахнеберёт.
Пословицы о смелости.
Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосмелостикакнравственномориентире. Например:
С.П.Алексеев«Медаль».
В.В.Голявкин«Этотмальчик».
Я и моя
семья.Семьякрепкал
адом.
Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосемейныхценностях.Например: С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».
В.В.Голявкин«Мойдобрыйпапа»(фрагмент). М.В. Дружинина «Очень полезный подарок». Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».
Яфантазирую и мечтаю.
Мечты,зовущиеввысь.
Произведения,отражающиепредставленияобидеалахвдетскихмечтах. Например: Н.К. Абрамцева «Заветное желание».
Е.В.Григорьева«Мечта».
Л.Н.Толстой«Воспоминания»(глава«Фанфароновагора»).
Раздел2.Россия-Родинамоя.
Роднаястранавовсевременасынамисильна.
ЛюдиземлиРусской.
Художественныебиографиивыдающихсяпредставителейрусскогонарода.Например: В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).
М.А.Булатов,В.И. Порудоминский«Собиралчеловекслова...ПовестьоВ.И.Дале»(фрагмент). М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).
99.7.2.2.Народныепраздники,связанныесвременамигода.
Хорош праздник после трудов праведных.
Песни-веснянки.
Произведенияопраздникахитрадициях,связанныхснароднымкалендарём.Например: И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).
Л.Ф.Воронкова«Девочкаизгорода»(глава«Праздниквесны»). В.А. Жуковский «Жаворонок».

А.С.Пушкин«Птичка».

Ороднойприроде.

Кзелёнымдалямсдетствавзорприучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиополе.

Ю.И.Коваль «Фарфоровыеколокольчики».

И.С.Никитин«Вчистомполетеньшагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

В.А.Солоухин«Трава»(фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Раздел1.Мирдетства.

Яи книги.

Пишутнепером,аумом.

Произведения,отражающиепервыйопыт«писательства». Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).В.П.Крапивин«СказкиСевкиГлущенко»(глава«Деньрождения»). *Я взрослею.*

Жизньдананадобрыедела.

Пословицыодоброте.

Произведения,отражающие представление одоброте какнравственно-этическойценности,значимойдля национального русского сознания. Например: Ю.А. Буковский «О Доброте - злой и доброй».

Л.Л.Яхнин«Последняярубашка».

Живипо совести.

Пословицыосовести.

Произведения,отражающиепредставлениеосовестикакнравственно-этическойценности,значимойдля национального русского сознания. Например:

П.В.Засодимский«Гришинамилостыня».

Н.Г. Волкова «Дреби-Дон».

Яи моя семья.

Вдружнойсемьеивхолодтепло.

Произведения, отражающиетрадиционныепредставления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М.Шукшин«Какзайкалеталнавоздушныхшариках»(фрагмент). А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф.Кургузов«Душанараспашку».

Яфантазирую и мечтаю.

Детскиефантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П.Крапивин«Брат,которомусемь»(фрагментглавы «Зелёнаягрива»). Л.К. Чуковская «Мой отец - Корней Чуковский» (фрагмент).

Раздел2.Россия-Родинамоя.

Роднаястранавовсевременасынамисильна.

ЛюдиземлиРусской.

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода.Например:

Н.М.Коняев«Правнукибогатырей»(фрагмент).

В. А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О.М.Гурьян«МальчикизХолмогор»(фрагмент).

А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

Отпраздникак празднику.

Всякаядушапраздникурада.

Произведенияопраздниках,значимыхдлярусскойкультуры:Рождестве, Пасхе.Например: Е.В. Григорьева «Радость».

А.И.Куприн«Пасхальныеколокола»(фрагмент).

С.Чёрный«Пасхальныйвизит»(фрагмент).

Ороднойприроде.

Неразгаданнаятайна-вчащахлеса...

Поэтическиепредставлениярусскогонародаолесе,реке,тумане,отражениеэтихпредставленийв фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о реке.

И.С.Никитин«Лес».

К.Г.Паустовский«Клад».

В.Г.Распутин«Горныеречки».

И.П. Токмакова «Туман».

В.П.Астафьев«Зорькинапесня»(фрагмент).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Раздел1.Мирдетства.

Яи книги.

Испоконвекакнигараститчеловека.

Произведения,отражающиеценностьчтениявжизничеловека,ролькнигивстановлениилиличности. Например:

С.Т.Аксаков«ДетскиегодыБагрова-внука»(фрагментглавы «Последовательныевоспоминания»). Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С.Т.Григорьев«ДетствоСуворова»(фрагмент).

Явзрослею.

Скромностькраситчеловека.

Пословицыоскромности.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияоскромностикакчертехарактера.Например: Е.В. Клюев «Шагом марш».

И.П.Токмакова«Разговортатарникаиспорыша».

Любовьвсёпобеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П.Екимов«Ночьисцеления».

И.А. Мазнин «Летний вечер».*Я и моя семья.*

Такоеразноедетство.

Произведения,раскрывающиекартинымирарусскогодетстваразныеисторическиеэпохи:взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н.Верейская«Тридевочки»(фрагмент).

М.В.Водопьянов«Полярныйлётчик»(главы«Маленькиймир», «Мойпервый«полёт»).

К.В.Лукашевич«Моёмилоедетство»(фрагмент).

Яфантазирую и мечтаю.

Придуманныемиры.

Отражение впроизведенияхфантастикипроблемреальногомира.Например:Т.В. Михеева «Асинолето» (фрагмент).

В.П.Крапивин«Голубятнянажёлтойполяне»(фрагменты).

Раздел2.Россия-Родинамоя.

Роднаястранавовсевременасынамисильна.

ЛюдиземлиРусской.

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода.Например:

Е.В.Мурашова«АфанасийНикитин»(глава«Каффа»). Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

ЧтомыРодинойзовём.

Широкастранамояродная.

Произведения,отражающиелюбовькРодине,красотуразличныхуголковроднойземли.Например: А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А.Д.Дорофеев«Веретено».

В.Г.Распутин«Саяны».

Сказовалдайскихколокольчиках.

Ороднойприроде.

Поддыханьемнепогоды.

Поэтическиепредставлениярусскогонародаоветре,морозе,грозе,отражениеэтихпредставленийвфольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В.Д. Берестов «Мороз».

М.М. Зощенко «Гроза».

А.А.Солоухин«Ветер».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование(слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задаватьвопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

- Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавномуосмысленномуправильномучтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

- Чтениепросебя.Осознаниепричтениипросебясмысладоступныхпообъёмуижанрупроизведений. Пониманиеособенностейразныхвидовчтения.

- Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

- Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь,открытость,гостеприимство и другие. Семейныеценности: лад,любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственнаяоценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце,поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозеи другие), отражениеэтих представлений вфольклореи их развитиев русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

- Чтениеинформационныхтекстов:историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение(культураречевогообщения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование(чтениенаизусть)стихотворныхпроизведенийповыборуобучающихся.

Письмо(культураписьменной речи).

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическаякультура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческаяпропедевтика.

Практическоеиспользованиеприанализетекстаизученныхлитературныхпонятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, геройпроизведения,портрет,пейзаж,ритм,рифма.Национальноесвоеобразие сравненийиметафор,ихзначениев художественной речи.

Творческаядеятельностьобучающихся(наосновеизученныхлитературныхпроизведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению,на репродукции картин русских художников.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюнародном(русском)языке.

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

- становление ценностногоотношения к своейРодине- России,втом числечерезизучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственноевоспитание:

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическоевоспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественнойкультуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности,втомчислевискусстве слова;

- физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовоевоспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическоевоспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценностинаучногопознания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливатьпричинно-следственныесвязиприанализетекста,делатьвыводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвидеинформациювпредложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализироватьисоздаватьтекстовую,графическую,видео,звуковуюинформациювсоответствиис учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениеобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведенияидиалогиидискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивных универсальных учебных действий:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегосябудутсформированыследующие умениясамоконтролякакчастирегулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейпоанализутекстов;
- находитьошибку,допущенную приработетекстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У*обучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Предметныерезультаты.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- пониманиероднойрусскойлитературыкакнационально-культурнойценностинарода,какособогоспособа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

- самостоятельныйвыборинтересующейлитературы,обогащениесобственногокругачтения;

- использованиесправочныхисточниковдляполучениядополнительнойинформации.

Кконцуобученияв1классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать значимость чтения роднойрусскойлитературы для познания себя,мира, национальнойистории и культуры;

- владетьэлементарнымиприёмамиинтерпретациипроизведенийрусскойлитературы;

- применятьопытчтенияпроизведенийрусскойлитературыдляречевогосамосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

- использоватьсловарьучебникадляполучениядополнительнойинформациипозначениислова;

- читатьнаизустьстихотворныепроизведенияпособственномувыбору.

Кконцуобученияво2классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствоватьвпроцессечтенияпроизведенийрусскойлитературычитательскиеумения:читатьвслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

- обогащатьсобственныйкругчтения;

- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- даватьиобосновыватьнравственнуюоценкупоступковгероев;

- совершенствовать впроцессечтения произведенийрусскойлитературы читательскиеумения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующихлиц;

- пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманиятекстаиполучениядополнительнойинформации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

- определятьпозициигероевхудожественноготекста,позициюавторахудожественноготекста;

- совершенствоватьвпроцессечтенияпроизведенийрусскойлитературычитательскиеумения:читатьвслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу,формироватьиобогащатьсобственныйкругчтения;

- пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманиятекстаиполучениядополнительнойинформации.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ИНОСТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык»(предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языкуна уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределамикоторой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостьюк овладениюязыками, чтопозволяет им овладевать основами общения на новом для нихязыке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом класседаются новыеэлементы содержания и новыетребования. В процессе обученияосвоенныенаопределённом этапеграмматическиеформыиконструкцииповторяютсяизакрепляютсяна новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному(английскому)языкуна уровненачального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использованиедлярешенияучебныхзадачинтеллектуальныхопераций(сравнение,анализ,обобщение);

- формированиеуменийработатьсинформацией,представленнойвтекстахразноготипа(описание,повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

*Развивающиецели*программыпоиностранному(английскому)языкунауровненачальногообщего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиихобщегоречевогоразвития;

- развитие компенсаторнойспособностиадаптироватьсяксituациямобщенияпри получениииипередаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка иязыка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну,помочьлучшеосознатьсвоюэтническуюинациональнуюпринадлежностьи проявлятьинтереск языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. *Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:*

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре,традициям,реалиямстран/страныизучаемогоязыка,готовностипредставлятьсвоюстрану,еёкультурув условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественнойкультуредругихнародов;

- формированиеположительноймотивацииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакпредмету «Иностранныйязык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Тематическоесодержаниеречи.

Мир моего «я».

Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

Мирмоихувлечений.

Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень.

Мирвокругменя.

Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеуменияdиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеуменияmонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Пониманиена слухречи учителяи другихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо.

Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. ВыДеление из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавитавбуквосочетанияхисловах. Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table?- Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым (They live in the country.), составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (Ilike to play with my cat. She can playthe piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в PresentSimpleTense
(My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn’t.).

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan’tswim. Idon’tlikeporridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) ивопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольнаяконструкцияhavegot (I’vegotacat.He’s/She’s got acat.Haveyougot acat?-Yes,I have./No,I haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствияумения (I can’t play chess.);для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительныево множественномчисле, образованныепоправилуи исключения(abook-books;aman-men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our, their).Указательныеместоимения(this-these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany).

Предлогиместа (in, on, near, under).

Союзыandibut(соднородными членами).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения.

Использование причтенииаудированииязыковойдогадки(умениепонятьзначение незнакомогослова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Тематическоесодержаниеречи.

Мир моего «я».

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня).

Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень. Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстрацийссоблюдениемнорм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказсиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийосновногосодержания прочитанного текста.

Аудирование.

Пониманиена слухречи учителяи других обучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в томчисле контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и пониманиезапрашиваемой информации фактического характерасиспользованием иллюстраций и языковой, втом числе контекстуальной, догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо.

Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст,страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написаниесиспользованиемобразцапоздравленийспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебуквванглийскогоалфавита.

Нормы произношения: долготаикраткость гласных,правильноеотсутствиеоглушения звонкихсогласныхв конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов,образованных сиспользованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложениясначальным There+tobевPastSimpleTense(There wasanoldhouseneartheriver.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI’dliketo...(I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина-ing: tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmy bike.).

Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alot of).

Личныеместоимениявобъектном(me,you,him/her/it,us,them)падеже.Указательныеместоимения(this-these; that- those). Неопределённыеместоимения (some/any) вповествовательныхивопросительныхпредложениях (Have you got any friends? - Yes, I’ve got some.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественныечислительные(13-100).Порядковыечислительные(1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлогиместа (next to,in frontof,behind), направления(to), времени(at, in, onввыражениях at 5o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновногосодержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Тематическоесодержаниеречи.

Мир моего «я».

Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня,домашние обязанности).

Мирмоихувлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Мояшкола, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
- диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.

Аудирование.

Коммуникативныеуменияаудирования.

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакцияна услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование спониманием основногосодержаниятекстапредполагает умениеопределятьосновнуютемуи главные факты/события в воспринимаемомна слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение *информационного характера.*

*Смысловое*чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленнойвнихинформации.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера,текстнаучно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласныхвоткрытом изакрытом слогеводносложныхсловах,гласныхвтретьем типеслога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки,вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речидля 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способовсловообразования:аффиксации(образованиесуществительныхспомощьюсуффиксов -er/-or,-ist(worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использованиеязыковойдогадкидляраспознаванияинтернациональныхслов(pilot,film).

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o’clock;3am,2pm).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения.

Использование причтенииаудированииязыковойдогадки(уменияпонятьзначение незнакомогослова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов;картинок,фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновногосодержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(английскому)языкунауровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;
- уважениексвоемуидругим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленныхна причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоевоспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности;физическоевоспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдениеправил здорового и безопасного (для себя и других людей) образажизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;трудовоевоспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия; экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих вред природе; ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуюв явном виде;

- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законныхпредставителей) несовершеннолетних обучающихся)правилаинформационной безопасности при поискеинформации в Интернете;

- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациювсоответствиис учебной задачей;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудут сформированыумениеобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастирегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера,используя зрительные опоры иязыковую догадку(время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловоечтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубинойпроникновениявихсодержание взависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятымив стране/странах изучаемого языка;

- писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

- различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложениясоблюдениемихритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

- правильнописатьизученныеслова;

- заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическаясторонаречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использоватьязыковуюдогадкуираспознаванииинтернациональныхслов.

Грамматическаясторонаречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростыепредложения;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымIt;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения ссоставнымглагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как Гш Dima, I'meight. Гт fine. Гт sorry. It's... Is it.? What's ...?;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияскраткимиглагольнымиформами;

- распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиповелительноенаклонение:побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознаватьи употреблятьв устнойиписьменнойречиглагольнуюконструкцию have got(I've got... Have you got...?);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (Ican ride a bike.) и отсутствия умения (Ican't ride a bike.); сап для получения разрешения (Can I go out?);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённый,определённыйинулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимножественноечислосуществительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеипритяжательныеместоимения;

- распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения this -these;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1-12);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwho,what,how,where,how many;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять вустной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- владетьотдельнымисоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымив англоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

-знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (неменее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

- передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстас вербальнымии(или)зрительнымиопорами(объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубинойпроникновения вихсодержание взависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

- заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,страна проживания, любимые занятия и другие;

- писатьсиспользованиемобразцапоздравленияснемрождения, Новымгодом,Рождествомсвыражением пожеланий;

- создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи:

- применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+г);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

- различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:правильнописатьизученныеслова;

- правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительныйивосклицательныйзнакивконце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическаясторонаречи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doingsomething;

- распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюI'dliketo...;

- распознаватьи употреблятьв устнойиписьменнойречиправильныеинеправильныеглаголывPastSimple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемымии неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотностиusually,often;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектномпадеже;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимениятhat -those;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённыеместоимениясоme/anyвповествовательных и вопросительных предложениях;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловawhen,whose,why;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(13-100);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковыечислительные(1-30);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменной речипредлогнаправлениядвиженияto(Wewentto Moscow last year.);

- распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаnextto,infrontof,behind;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремени:at,in,onввыраженияхat4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурныезнанияиумения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыканаанглийскомязыке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);

- создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоёотношениекпредмету речи;

- передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или)зрительнымиопорамив объёменеменее4-5 фраз.

- представлятьрезультатывыполненнойпроектнойработы,втомчислеподбираяиллюстративныйматериал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемой

информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов;

- прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнятьанкетыиформулярыс указанием личнойинформации: имя,фамилия,возраст,место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

- писатьсиспользованиемобразцапоздравленияснемрождения, Новымгодом,Рождествомсвыражением пожеланий;

- писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения-до50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическаясторонаречи:

- читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

- различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

- правильнописатьизученныеслова;

- правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительныйивосклицательныйзнакивконце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическаясторонаречи:

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее500лексическихединиц(слов,словосочетаний, речевыхклише),включая350лексическихединиц,освоенныхвпредшествующиегодыобучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -1st: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическаясторонаречи:

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиPresentContinuousTenseвповествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be goingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголыдолженствованиямust иhave to;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательноеместоимениепо;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравненияприлагательных(формы, образованныепоправилуиисключения:good-better-(the)best,bad- worse-(the)worst);

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиявремени;

- распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода;

- распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени.

Социокультурныезнанияиумения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности,извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;

- иметьпредставлениеонекоторыхлитературныхперсонажей;

- иметьпредставлениеонебольшихпроизведенияхдетскогофольклора(рифмовки,песни);

- краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемойтематики.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«МАТЕМАТИКА»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием унего опыта решенияучебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных напонимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»),смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

- обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

- становление учебно-познавательныхмотивов,интересакизучениюиприменениюматематики,важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимсяпри изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние,изображение геометрическихфигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателямисформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результатывобласти становленияличностныхкачеств иметапредметныхдействийи умений,которыемогут бытьдостигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе -136 часов (4 часавнеделю), в3 классе -136 часов (4 часавнеделю), в4 классе -136 часов(4 часа в неделю).

Основноесодержаниеобучениявпрограммепоматематикепредставленоразделами:«Числаивеличины», «Арифметическиедействия»,«Текстовыезадачи»,«Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры», «Математическаяинформация».

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Числаивеличины.

Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток.Счётпредметов,записьрезультата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла.Увеличение(уменьшение) числа на несколько единиц.

Длинаиеёизмерение.Единицыдлиныиустановлениесоотношениямеждуними:сантиметр,дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий,результатовдействий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи.

Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипообразцу.Зависимостьмежду данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположениепредметовиобъектовнаплоскости,впространстве,установлениепространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрическиефигуры: распознаваниекруга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построениеотрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма,размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

*Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельнос*ти.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;
- находитьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
- наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
- сравниватьдваобъекта,двачисла;
- распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
- копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;
- приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;
- соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- понимать,чтоматематические явлениямогутбытьпредставленыс помощью различныхсредств:текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

- проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Числаивеличины.

Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение.Записьравенства,неравенства. Увеличение,уменьшениечислананесколькоединиц,десятков.Разностноесравнениечисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентовдействий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленномувопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения,зависимостимеждучисламиилиличинами.Конструированиеутвержденийсиспользованиемслов «каждый»,«все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электроннойформойучебника,компьютерными тренажёрами).

Изучениематематикиво2классеспособствуетосвоению напропедевтическом уровнерядауниверсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдатьматематическиеотношения(часть-целое,больше-меньше)вокружающеммире;
- характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы(сантиметроваялента, весы);
- сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находитьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
- вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическимсодержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием;
- подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой,графической(рисунок,схема,таблица) форме;
- устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторныхзадач;
- дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- комментироватьходвычислений;
- объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
- составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовымрешением)пообразцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называтьчисла,величины,геометрическиефигуры,обладающиезаданнымсвойством;
- записывать,читатьчисло,числовоевыражение;
- приводитьпримеры,иллюстрирующиеарифметическоедействие,взаимноерасположениегеометрических фигур;
- конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациисамоконтролякакчасть регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

- следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин,геометрическихфигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиилизатруднения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности,ходработы,комментироватьсвоидействия,выслушиватьмнениядругих участников,подготавливатьпрезентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Числаивеличины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина(единицыдлины-миллиметр,километр),соотношениемеждувеличинамивпределахтысячи. Сравнениеобъектовподлине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия.

Устные вычисления, сводимые к действиямв пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами0и1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное,сочетательноесвойствасложения, умноженияпривычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколькодействий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа»,расчётвремени,количества),насравнение(разностное,кратное).Записьрешениязадачиподействиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструированиегеометрическихфигур(разбиениефигурыначасти,составлениефигурыизчастей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логическиерассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование длявыполнения заданийинформации, представленнойв таблицах с даннымио реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатаядиаграмма:чтение,использованиеданныхдлярешенияучебныхипрактическихзадач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);
- выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
- конструироватьгеометрическиефигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидыватьразмерыфигуры,её элементов;
- пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;
- различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
- выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов,использованиеалгоритма);
- соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактическойситуации;
- составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранномуправилу;
- моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;
- устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
- извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,надиаграмме;
- заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
- устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношенийизависимостей;
- строитьречевыевысказываниядлярешениязадач,составлятьтекстовуюзадачу;
- объяснятьнапримерахотношения«больше-меньшена...»,«больше-меньшев...»,«равно»;
- использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;
- выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличиныкдругимвсоответствииспрактической ситуацией;
- участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнениявычисления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациисамоконтролякакчасть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверятьходирезультатвыполнениядействия;
- вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
- формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
- выбиратьи использоватьразличные приёмыприкидкии проверки правильности вычисления,проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

- при работе в группе или впаре выполнять предложенныезадания (находить разныерешения,определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариватьсяораспределенииобязанностейвсовместномтруде,выполнятьролируководителяили подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщейработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Числаивеличины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениямеждуними.

Единицыдлины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),площади(квадратныйметр,квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощьюкалькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения(скорость,время,пройденныйпуть),работы(производительность,время,объёмработы),купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформлениерешения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур изпрямоугольников или квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников(квадратов).

Математическаяинформация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находитьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;
- конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством(отрезокзаданнойдлины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицироватьобъектыпо1-2выбраннымпризнакам;
- составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- представлятьинформациювразныхформах;
- извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице,надиаграмме;
- использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(вусловиях контролируемого выхода).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпредметнойилипрактическойзадачи;
- приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтвержденияилиопровержениявывода,гипотезы;
- конструировать,читатьчисловоевыражение;
- описыватьпрактическуюситуациюиспользованиемизученнойтерминологии;
- характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученныхвеличин;
- составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;
- инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациисамоконтролякакчасть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролироватьправильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметическогодействия,решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидкуи оценкурезультатаизмерений;находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятел*ьности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемыерезультатыосвоения программыпоматематикенауровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоения программыпоматематике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать,следовать указаниям,осознаватьличнуюответственностьиобъективнооцениватьсвойвкладвобщий результат;

- осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповедениявинформационнойсреде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

- представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы,арифметическойзаписи,текстав соответствии с предложенной учебной проблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;

- пониматьииспользоватьматематическуютерминологию:различать,характеризовать,использоватьдля решения учебных и практических задач;

- применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,переборвариантов).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическуюинформациювразных источниках информационной среды;

- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

- приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваиисточники информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякачастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- конструироватьутверждения,проверятьихистинность;
- использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематическойзадачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создаватьвсоответствиис учебнойзадачейтекстыразноговида-описание (например,геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;
- самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациикачастьрегулятивных универсальных учебных действий:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;планироватьэтапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемыхвпроцессеобучения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоконтролякакчастьрегулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибкивсвоейработе, устанавливать ихпричины,вестипоиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданноечисло; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) безперехода через десяток;
- называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)ивычитания(уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловиеитребование (вопрос);
- сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение«длиннее-короче»,«выше-ниже», «шире-уже»;
- измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;различатьчислоицифру;
- распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;
- устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:«слева-справа»,«спереди-сзади»,между;
- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияотносительнозаданногонабораобъектов/предметов;
- группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназыватьзакономерностиврядуобъектов повседневной жизни;
- различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекатьданноеилиданныеизтаблицы;
- сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);распределятьобъектынадвегруппыпо заданномуоснованию.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультаты поотдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

- находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

- использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр,дециметр,метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

- определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяспомощьючасов;

- сравнивать величины длины,массы, времени, стоимости, устанавливая междуними соотношение «больше или меньше на»;

- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ходрешения текстовой задачи вдвадействия, оформлять его ввидеарифметического действия или действий, записывать ответ;

- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами«все»,«каждый»;

- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находитьобщий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

- сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно),умножениеи делениенаоднозначноечисло,деление состатком (впределах100 - устноиписьменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

- использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;

- находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше илименьше наили в»; называть,находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

- сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);

- находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника(квадрата);

- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами:«все»,«некоторые»,«и», «каждый»,«если...,то...»;

- формулировать утверждение(вывод), строить логическиерассуждения (одно¬двухшаговые), в том числе использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

- составлятьпланвыполненияучебногозаданияисследоватьему,выполнятьдействияпоалгоритму;

- сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);

- выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать,записывать,сравнивать, упорядочиватьмногозначныечисла;находитьчислобольшееилименьшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

- выполнятьарифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

- вычислятьзначениечисловоговыражения (со скобкамиилибезскобок),содержащего2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

- находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздухавпомещении),вместимость спомощьюизмерительныхсосудов,прикидкуиоценкурезультатаизмерений;

- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

- различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиуса;

- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

- распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,приводитьпример,контрпример;

- формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(двух¬трехшаговые);

- классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленнымодному-двумпризнакам;

- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир»(предметнаяобласть «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно-программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результатыосвоенияпрограммыпоокружающемумиру.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияокружающегомира,местовструктуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты запериод обучения, а также предметные достижения обучающегося закаждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

. Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начальногообщего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формированиецелостного взглядана мир, осознаниеместавнём человеканаосновецелостного взглядана окружающиймир(природнуюисоциальную средуобитания);освоение естественно-научных,обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образужизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявлениеуважениякистории,культуре,традициямнародовРоссийскойФедерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опытаэмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемыхрезультатов обучения окружающемумиру является раскрытие роличеловека в природе и обществе, ознакомление с правиламиповедения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществлённаосновеследующихведущихидей:

- раскрытиероличеловекавприродеиобществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Человекиобщество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаиотдыха.

Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилииченовсемьи,ихпрофессии. Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых.Домашнийадрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальныесведения ородном крае.Названиесвоегонаселённогопункта(города,села),региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человекиприрода.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережноеотношениек предметам, вещам, уходзаними. Неживая и живая природа. Наблюдениеза погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание, называние,краткое описание).Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизнирастения): корень,стебель,лист,цветок,плод,семя.Комнатныерастения,правиласодержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно- телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравниватьпроисходящие в природе изменения,наблюдатьзависимостьизмененийвживой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называтьглавную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливатьразличиявовнешнем виде.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированиюумений:

- понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе:текста,иллюстраций,видео,таблицы;
- соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответыучастников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны,её столицы;
- воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;
- соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусствапринадлежностьюнародуРоссийской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описыватьпопредложенномуплануврем ягода,передаватьврассказесвоёотношениекприродным явлениям;
- сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оцениватьвыполнение правилбезопасногоповеденияна дорогахиулицахдругимидетьми,выполнять самооценку;
- анализироватьпредложенныеситуации:устанавливатьнарушениярежимадня,организацииучебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюуменийсоблюдатьправилаобщениявсовместной деятельности:договариваться,справедливораспределятьработу,определятьнарушениеправилвзаимоотношений, приучастииучителяустранятьвозникающиеконфликты.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Человекиобщество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столицаРоссии. Святыни Москвы - святыни России: Кремль,Красная площадь,Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья.Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемыродословногодрева,истории семьи.

Правилакультурногоповеденияобщественныхместах.Доброта,справедливость,честность,уважениек чужомумнениюиособенностямдругихлюдей-главныеправилавзаимоотношенийчленовобщества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в

природе.Годовойходизмененийвжизниживотных.

КраснаякнигаРоссии,еёзначение,отдельныепредставителирастенийиживотныхКрасной книги. Заповедники,природныепарки.Охранаприроды.Правиланравственногоповедениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, приприёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);
- определятьнаосновенаблюдениясостояниевещества(жидкое,твёрдое,газообразное);
- различатьсимволыРоссийскойФедерации;
- различатьдеревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределахизученного);
- группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеиядовитые(впределахизученного);
- различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:

- различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;
- читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
- используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнятьсхемы;
- соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткойхарактеристикой:
- понятияитермины,связанныессоциальныммиром(индивидуальностьчеловека,органычувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление,вещество;заповедник);
- понятияитермины,связанныесорганизациейсвоейжизниихраныздоровья(режим,правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описыватьусловияжизнинаЗемле,отличиенашейпланетыотдругихпланетСолнечнойсистемы;
- создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например,«Моясемья»,«Какиебывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);
- создаватьвысказывания-рассуждения(например,признакиживотногоирастениякакживогосущества; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводитьпримерырастенийиживотных,занесённыхвКраснуюкнигуРоссии(напримересвоей местности);
- описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- следоватьобразцу,предложенномуплануинструкцииприрешенииучебнойзадачи;

- контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпорешениюучебнойзадачи;

- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- строитьсвоюучебнуюиигровуюдеятельность,житейскиеситуациивсоответствиисправилами поведения, принятыми в обществе;

- оцениватьжизненныеситуацииисточкизренияправилповедения,культурыобщения,проявлениятерпения и уважения к собеседнику;

- проводить впарах(группах)простыеопыты поопределению свойствразныхвеществ(вода,молоко,сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

- определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных)способыихразрешения.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Человекиобщество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правиланравственногоповедения всоциуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры -символыстран,вкоторыхонинаходятся.

Человекиприрода.

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды,её распространение в природе, значение для живых организмов ихозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породыи минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальныепредставленияобактериях.

Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеинесъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло,воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания.Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизнилюдей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасногоповедениянавокзалахиваэропортах,безопасноеповедениев вагоне, набортусамолёта, судна;знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации,правила коммуникации вмессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;
- различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;
- соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображённымиобъектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- ориентироватьсявпонятиях,соотноситьпонятияитерминысихкраткойхарактеристикой:
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- знатьпонятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожногодвижения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать(характеризовать)условияжизниназемле;
- описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравненияобъектовприроды;
- приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарствприроды;
- называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживогоорганизма;
- описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(впределахизученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- планироватьшагипо решению учебнойзадачи,контролироватьсвои действия(принебольшойпомощи учителя);
- устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвоватьвсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчинённого;
- оцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагироватьнасоветыизамечаниявсвой адрес;
- выполнятьправиласовместнойдеятельности,признаватьправодругогочеловекаиметьсобственное суждение,мнение;самостоятельноразрешатьвозникающиеконфликтысучётомэтикиобщения.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Человекиобщество.

Конституция-ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности,знаменитыесоотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государствоРусь,Московскоегосударство,Российская империя,СССР,Российская Федерация.Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследия своего края.

Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотихнациональности, социальногостатуса,религиознойпринадлежности.

Человекиприрода.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристикапланет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристикана основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

НаиболеезначимыеприродныеобъектысписказВсемирногонаследиявРоссииизарубежом(2-3объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторыедоступныедляпониманияэкологическиепроблемывзаимодействиячеловекаиприроды.Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете(поиск достоверной информации, опознаваниегосударственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;
- конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповедениявсредеобитания;
- моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,формаповерхности);
- соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;
- классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприроднойзоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией,представленнойвразныхформах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно- телекомуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

- подготавливатьсообщения(доклады)напредложеннуютемунаосноведополнительнойинформации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- ориентироватьсявпонятиях:организм,возраст,системаорганов;культура,долг,соотечественник,берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвредляздоровьяисамочувствияорганизмавредныхпривычек;
- описыватьситуациипроявлениянравственныхкачеств:отзывчивости,доброты,справедливостиидругих;
- составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонныхизменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации»;
- создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории инашейстраны(врамкахизученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

- самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;предвидетьтрудностиивозможные ошибки;
- контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействияпри необходимости;
- приниматьоценкусвоейработы;планироватьработунадошибками;
- находитьошибкивсвоейичужихработах, устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:выполнятьправиласовместной деятельности при выполнении разных ролей:

- руководителя,подчинённого,напарника,членабольшогоколлектива;
- ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализироватьситуации,возникающие впроцессе совместныхигр,труда,использованияинструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *гражданско-патриотическоговоспи*тания:

- становление ценностногоотношения к своейРодине-России; пониманиеособойролимногонациональной России в современном мире;
- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,принадлежностик российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;
- проявление интереса к истории имногонациональнойкультуре своей страны, уважения к своемуи другим народам;
- первоначальныепредставления очеловекекак членеобщества,осознание правиответственностичеловека как члена общества;

2) *духовно-нравственноговоспитания*:

- проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюих индивидуальности;
- принятиесуществующихвобщественравственно-этическихнормповеденияиправилмежличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) *эстетическоговоспитания*:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительногоотношения,восприимчивостииинтересак разнымвидамискусства,традициямитворчествусвоего и других народов;
- использованиеполученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующейдеятельности,вразныхвидах художественной деятельности.

4) *физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия*:

- соблюдениеправилорганизациииздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическомуздоровью;

5) *трудовоговоспитания*:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) *экологическоговоспитания*:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) *ценностинаучногопознания*:

- осознаниеценностипознаниядляразвитиячеловека,необходимостисамообразованияисаморазвития;

- проявление познавательногоинтереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Врезультате изученияокружающегомирана уровненачальногообщегообразования уобучающегосябудут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравниватьобъектыокружающегомира,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находитьзакономерностиипротиворечия врассматриваемыхфактах,данныхи наблюденияхна основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*Уобучающегосябудутсформированы*следующиебазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулироватьспомощьюучителяцельпредстоящейработы,прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

- находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде,согласнозаданному алгоритму;

- распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую,аудиовизуальную информацию;

- читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему,таблицу,иллюстрацию;

- соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемогодоступав информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиис учебной задачей;

- фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступление,высказывание)играфическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Уобучающегосябудут сформированыумениеобщениякак частькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениексобеседнику;

- использоватьсмысловоечтениедляопределенияцели,главноймыслитекстаоприроде,социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- подготавливатьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки,фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальных учебных действий:

- планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебнойзадачи;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтроляисамооценкикакчастирегулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

- находитьошибкивсвоейработеиустанавливатьихпричины;

- корректироватьсвоидействияпринеобходимости(снебольшойпомощьюучителя);

- предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособыих предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

- объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкойучителя;

- оцениватьцелесообразностьвыбранныхспособовдействия,принеобходимостикорректироватьих.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активноучаствоватьвформулированиикраткосрочныхидолгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наоснове изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать наосновеопорных словнаиболеераспространённыев родном краедикорастущиеи культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;

- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

- соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном;

- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегониегоглавныйгород;
- узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)исвоегорегиона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученныеобъекты окружающего мирапо их описанию, рисункам ифотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая;
- важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложеннымпризнакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создаватьпозаданномуплануразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;
- использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиобществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительногои негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;
- безопасноиспользоватьмессенджерывусловияхконтролируемогодоступавинформационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасноосуществлятькоммуникациювшкольныхсообществахспомощьюучителя(принеобходимости).

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв3классеобучающийся научится:

- различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводитьпростейшуюклассификацию;
- сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживойприроды;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использоватьзнанияовзаимосвязяхвприроде,связичеловекаиприродыдляобъясненияпростейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создаватьпозаданному плану собственные развёрнутые высказыванияоприроде,человеке иобществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногоиавиатранспорта;
- соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованиякдвигательнойактивностии принципыздоровогопитания;соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;соблюдатьправилабезопасного

поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасноиспользовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

- ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

- показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

- рассказыватьо государственныхпраздникахРоссии,наиболееважныхсобытияхисторииРоссии,наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опытыс объектами природыс использованиемпростейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы наоснове их внешних признаков иизвестных характерных свойств;

- использовать знания овзаимосвязяхвприродедля объяснения простейшихявленийипроцессовв природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объектыВсемирного наследия вРоссии иза рубежом (в пределах изученного);

- называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

- осуществлятьбезопасныйпоискобразовательныхресурсовиверифицированнойинформациивИнтернете;

- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана,а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося завесь период обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включаютрезультаты по каждомуучебномумодулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо отизучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основнымизадачамипрограммыпо ОРКСЭявляются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию уобучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама,буддизма,иудаизма), российскойсветской(гражданской)этике,основаннойна конституционныхправах,свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной спроявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭв части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияОРКСЭ,-34часа(одинчасвнеделюв4 классе).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Модуль«Основыправославнойкультуры».

Россия - нашаРодина.Введение в православную традицию. Культура и религия. Вочто верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковноепение, прикладноеискусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и еёценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и егоучение. Буддийскиесвятыни. Будды и бодхисатвы. Семья вбуддийской культуреи её ценности. Буддизм вРоссии. Человек вбуддийской картинемира. Буддийскиесимволы. Буддийскиеритуалы. Буддийскиесвятыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Россия-нашаРодина.Введениевиудейскуюдуховнуютрадицию.Культураирелигия.Тора -главнаякнига иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история итрадиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России».

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды.Праздники и календари в религиях.Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основысветскойэтики».

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти.Образцынравственности вкультуре Отечества, вкультурах разныхнародов России.Государствои мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпо ОРКСЭнауровненачальногообщегообразования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормамиповедения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- пониматьосновыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувствогордостизасвоюРодину;

- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

- пониматьзначениянравственныхнормиценностейкакусловияжизниличности,семьи,общества;

- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации:умения договариваться, мирно разрешатьконфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

- пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховнымценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметныерезультаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использованиеречевыхсредствси средств информационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияразличных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределахизученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения,обосновыватьсвоисуждения,приводить убедительные доказательства;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- воспроизводитьпрослушанную(прочитанную)информацию,подчёркиватьеёпринадлежностькопределённо й религии и (или) к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Уобучающегосябудут сформированыуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- использоватьсмысловоечтениедлявыделенияглавноймыслирелигиозныхпритч,сказаний,произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельностии в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоциональногоблагополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражатьсвоёотношениеканализируемымсобытиям,поступкам,действиям:одобрятьнравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать одругих религиях и правилах светской этики и этикета.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владетьумениямисовместнойдеятельности:подчиняться,договариваться,руководить,терпеливоиспокойно разрешать возникающие конфликты;

- подготавливатьиндивидуально,впарах,вгруппахсообщенияпоизученномуидополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияи усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствования ироливэтом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке ИисусеХристекак Спасителе, Церкви;

- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыисламскойкультуры» должны отражать сформированность умений:

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияи усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствования ироливэтом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказыватьоСвященномКоранеисунне-примерахизжизнипророкаМухаммада,оправедных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыбуддийскойкультуры» должны отражать сформированность умений:

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияи усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражатьсвоимисловамипонимание значимостинравственногосамосовершенствованияироливэтом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличностиизначениясансары,пониманиеличностикаксовокупностивсехпоступков,значениепонятий «правильноевоззрение»и«правильноедействие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словамипервоначальные представления омировоззрении(картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказыватьобуддийскихписаниях,ламах,службах,смыслепринятия,восьмеричномпутиикарме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основыиудейскойкультуры» должны отражать сформированность умений:

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияи усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствования ироливэтом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные исвятые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основырелигиозныхкультур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияи усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражатьсвоимисловамипонимание значимостинравственногосамосовершенствованияироливэтом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов,музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль«Основысветскойэтики».

Предметные результаты освоения образовательной программымодуля «Основысветской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияи усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражатьсвоимисловамипонимание значимостинравственногосамосовершенствованияироливэтом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера вдобро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь кРодине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья -союз мужчины и женщины наоснове взаимной любви для совместной жизни, рожденияи воспитаниядетей, любовьи забота родителей одетях, любовь изабота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательствав России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

- рассказыватьороссийскихкультурныхприродныхпамятниках,окультурныхприродныхдостопримечательностях своего региона;

- раскрыватьосновноесодержаниероссийскойсветской(гражданской)этикинапримерахобразцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебному предмету«Изобразительноеискусство» (предметнаяобласть «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы поизобразительномуискусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по изобразительномуискусствуна уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, атакжеориентирована нацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно¬образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

*Важнейшей задачей явл*яется формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительномуискусствузнакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияизобразительногоискусства -135часов:в1классе-33часа(1часвнеделю),во2классе-34часа(1часвнеделю),в3классе-34часа(1часвнеделю),в4классе-34часа (1часвнеделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Модуль«Графика».

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтальногоформаталистав зависимости от содержания изображения.

Разныевиды линий. Линейный рисунок.Графическиематериалыдлялинейногорисункаих особенности. Приёмырисованиялинией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого(на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыкавидения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль«Живопись».

Цветкакодноизглавныхсредствввыраженияизобразительномискусстве.Навыкиработыгуашьюв условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешениякрасок и получение нового цвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениенастроениявизображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.Развитиенавыковработы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостоянияврем̈нгода.Живопись(гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура».

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепкаигрушки,характернойдляодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественныхпромыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажнаяпластика.Овладениепервичнымиприёмаминадрезания,закручивания,складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическоевосприятиеобъектовдействительности. Ассоциативное сопоставлениесорнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутёмскладываниябумагиианпликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль«Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростыхгеометрическихтел. Овладениеприёмамисклеивания,надрезанияивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, вкоторойярковыражено эмоциональное состояние, или скартиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Модуль«Графика».

Ритмлиний.Выразительностьлинии.Художественныематериалыдлялинейногорисункаиихсвойства. Развитиенавыковлинейногорисунка.

Пастельимелки-особенностиивыразительныесвойстваграфическихматериалов,приёмыработы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции-соотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвиденияпропорций. Выразительныесвойствапропорций(наосноверисунковптиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль«Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеёсвойства. Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цветоткрытый-звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Изображениеприроды(моря)вразныхконтрастныхсостоянияхпогодыисоответствующихцветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображениесказочногоперсонажасярковыраженнымхарактером(образмужскойилиженский).

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепкаживотных(например,кошки,собаки,медвежонка)спередачейхарактернойпластикидвижения. Соблюдениецельностиформы,еёпреобразованиеидобавлениедеталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольскиеигрушки (и другиепо выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декородежды человека.Разнообразиеукрашений.Традиционныенародныеженскиеимужскиеукрашения. Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветового состоянияв природе.Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина,Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний(впрограммеPaintилидругомграфическомредакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаидругие)в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположениеобъектав кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждениев условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Модуль«Графика».

Эскизыобложкиииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкаповыбору).

Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительнаяоткрытка.Открытка-пожелание.Композицияоткрытки:совмещениетекста(шрифта)и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаизображения.Особенностикомпозицииплаката.

Графические зарисовкикарандашами по памяти или на основе наблюденийи фотографийархитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица-маскиперсонажасярковыраженнымхарактером. Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрморт-автопортрет»изпредметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижанрахскульптуры(посюжетуизображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижения вскульптуре. Работаспластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломыи Гжели (или в традициях других промыслов по выборуучителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства,выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзор памятников по выборуучителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальныеэкскурсиивзнаменитыезарубежныехудожественныемузеи(выбормузеев-за учителем).Осознание значимостииувлекательностипосещения музеев; посещениезнаменитогомузея как событие; интереск коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина,И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина,В.А. Серова и других.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек,облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

ИзображениеиизучениемимикилицавпрограммеPaint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеиместные(повыборуучителя).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Модуль«Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическоеизображениегероевбылин,древнихлегенд,сказокисказанийразныхнародов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличникови других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюмамужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохраниякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве;памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Изображениеи освоение впрограммеPaint правил линейной и воздушной перспективы: изображениелинии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода,мечеть.

Построениев графическом редакторес помощью геометрических фигур или на линейной основепропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки:загрузить двефазы движения фигурки ввиртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеяммира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважениеиценностноеотношениексвоейРодине-России;
- ценностно-смысловыеориентацииустановки,отражающиеиндивидуально-личностныепозиции социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;
- мотивациякпознаниюиобучению,готовностьксаморазвитиюиактивномуучастиювсоциально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.Урок искусствавоспитываетпатриотизм невдекларативнойформе,авпроцессевосприятия иосвоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений вхудожественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

- характеризоватьформупредмета,конструкции;
- выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;
- сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям;
- находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;
- сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;
- анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмеждусобой;
- обобщатьформусоставнойконструкции;
- выявлять ианализировать ритмическиеотношения впространствеивизображении(визуальном образе)на установленных основаниях;
- передаватьобобщенныйобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;
- соотноситьтональныеотношения(тёмное-светлое)впространственныхиплоскостныхобъектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские,экспериментальные действиявпроцессе освоения выразительныхсвойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектовисостоянияприроды, предметного мира человека, городской среды;
- анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприродыипредметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующиеэстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментовидекоративныхкомпозиций;
- классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно,поназначениювжизнилюдей;

- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

- ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровыеэлектронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

- соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевИнтернете.

Уобучающегосябудут сформированыумениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- пониматьискусствокачествеособогоязыкаобщения-межличностного(автор-зритель),между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признаватьсвоёичужое правона ошибку,развивать своиспособности сопереживать,пониматьнамерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизации исамоконтролякакчастьрегулятивных универсальных учебных действий:

- внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;

- соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;

- 1порядоквокружающемпространствеибережноотносяськиспользуемымматериалам;

- соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоейдеятельностив процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельнойтворческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасосредствамиизобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияигеометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственныевеличины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств еговыражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Иметьпредставлениео трехосновныхцветах;обсуждатьиназыватьассоциативные представления,которые рождает каждый цвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиформулироватьсвоёмнениесиспользованиемопыта жизненных ассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасокиполученияянового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусиспользованиемзрительныхвпечатлений,организованную педагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм вприроде (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставленияоцелостнойформевобъёмном изображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики-созданияобъёмныхформизбумагипутёмеё складывания, надрезания, закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учитьсяиспользоватьправиласимметриивсвоейхудожественнойдеятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформленияобщегопраздника.

165.10.3.5.Модуль «Архитектура».

Рассматриватьразличныепроизведенияархитектурывокружающеммире(пофотографиямвусловиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростыхгеометрическихтел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород)вформеколлективнойигровой деятельности.

Приобретатьпредставленияоконструктивнойосновелюбогопредметаипервичныенавыкианализаего строения.

165.10.3.6.Модуль«Восприятиепроизведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваиватьопытэстетическоговосприятияианалитическогонаблюденияархитектурныхпостроек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецоваидругихххудожниковповыборуучителя),атакжепроизведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретатьопытсозданияфотографийсцельюэстетическогоицеленаправленногонаблюденияприроды.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того,с какой целью сделан снимок, насколькозначимо его содержание и какова композиция в кадре.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультаты поотдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособуналожениялинии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краскойи понимать особенности работы прозрачной краской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразныхоттенковсоставногоцвета.

Различатьисравниватьтёмныеисветлыеоттенкицвета;осваиватьсмешениецветныхкрасоксбелойи чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодныеоттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкийи яркий,радостный;цвет мягкий,«глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) наоснове изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметьпредставлениеобизмененияхскульптурногообразаприосмотрепроизведениясразныхсторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать,анализироватьиэстетически оцениватьразнообразиеформвприроде, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления-узоры(например,капли,снежинки,паутинки,росана листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природныхмотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не толькосоответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.

Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиямв условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать,приводитьпримерыиобсуждатьвидразныхжилищ,домиковсказочныхгероевв иллюстрацияхизвестныххудожниковдетскойкниги,развиваяфантазиюивниманиекархитектурнымпостройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своемухарактеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения влисте, цветаи других средствхудожественной выразительности, атакже ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

ОсваиватьприёмытрансформациииикопированиягеометрическихфигурвпрограммеPaint,атакже построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваиватьвкомпьютерномредакторе(например,Paint)инструментыитехники-карандаш,кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваиваткомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположениеобъектавкадре,масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(длякарнавалаилиспектакля).

Модуль«Живопись».

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнатурыилипо представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасиспользованиемнатурыилипредставлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,попамятиипопредставлению.

Модуль«Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериалапутёмдобавлениякней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы,свойственные этим промыслам; выполнитьэскизы орнаментов,украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате(вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называтьосновныежанрыживописи,графикиискульптуры,определяемыепредметомизображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина,И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметьпредставление обименахкрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И.Сурикова,И.Е. Репина,В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея,

ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузейизобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать приёмы работы вграфическом редактореслиниями, геометрическимифигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта ивекторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять этизнания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.

Модуль«Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передаватьвизображениинародныепредставленияокрасотечеловека,создаватьобразженщиныврусском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

165.10.6.4.Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта уразных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символырусской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура».

Получить представлениео конструкциитрадиционныхжилищ уразныхнародов,об их связисокружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений)избы сфункциональным значением техжедеталей: единствокрасоты и пользы.Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостноеобразное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

НазыватьиобъяснятьсодержаниепамятникаК.МининуиД.ПожарскомускульптораИ.П.Мартосав Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значениевжизнилюдей(мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметьпредставлениеобособенностяхархитектурногоустройства мусульманскихмечетей,иметьпредставлениеоб архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделироватьв графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделироватьв графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеяммира.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«МУЗЫКА»

Федеральная рабочая программапо учебномупредмету«Музыка»(предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана,а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программапомузыкепозволитучителю:

- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах,различныеформы музыкальногодвижения.В ходеактивноймузыкальнойдеятельностипроисходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципови форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений,фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальнойтерминологии).Программапомузыкеформируетэстетическиепотребности,проживаниеиосознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которыерассматриваются как широкий спектр конкретных приёмови методов, внутреннеприсущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Впроцессеконкретизациицучебныхцелейихреализацияосуществляетсяпоследующимнаправлениям:

- становлениесистемыценностей,обучающихсяединствеэмоциональнойипознавательнойсферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формированиетворческихспособностейребёнка,развитиевнутреннеймотивациикмузицированию.

*Важнейшиезадачи*обучениямузыкенауровненачальногообщегообразования:

- формированиеэмоционально-ценностнойотзывчивостинапрекрасноевжизниивискусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опытэмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование,танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями): инвариантные:

модуль №1 «Народная музыкаРоссии»; модуль №2 «Классическая музыка»; модуль №3 «Музыкав жизни человека»вариативные:

модуль№4«Музыканародовмира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль№6«Музыкатеатраикино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час внеделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в томчислесорганизациямисистемы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯМУЗЫКЕНАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

Инвариантныемодули:

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, атакжепринцип «вхождения вмузыкуот родного порога»предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорныйколорит.

Край,вкоторомтыживёшь.

Содержание:музыкальныетрадициималойРодины.Песни,обряды,музыкальныеинструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

- диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

- вариативно: просмотр видеофильмаокультуреродного края; посещениекраеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русскийфольклор.

Содержание:русскиенародныепесни(трудовые,хороводные).Детскийфольклор(игровые,заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

- сочинениемелодий,вокальнаяимпровизациянаосноветекстовигрового детскогофольклора;

- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты.

Содержание:народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь,ложки). Инструментальныенаигрыши.Плясовыемелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародныхинструментов;

- определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;двигательнаяигра-импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифыи легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосманеройоказываниянараспев;

- слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

- винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативногохарактера;

- созданиеиллюстрацийкпрослушанныммузыкальнымилитературнымпроизведениям;

- вариативно: знакомство сэпосом народовРоссии (по выбору учителя: отдельныесказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанрымузыкальногофольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народныепраздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выборуучителямогут бытьосвоенытрадиционныеигрытерриториальноблизкихили,наоборот,далёкихрегионов Российской Федерации);

- вариативно:просмотрфильма(мультфильма),рассказывающегоосимволикефольклорногопраздника;

- посещениетеатра,театрализованногопредставления;

- участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.

Первыеартисты,народныйтеатр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Видыдеятельностиобучающихся:

- чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме;
- диалогсучителем;
- разучивание,исполнениескоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выборуучителя можетбыть представленакультура2-3регионовРоссийскойФедерации.Особоевниманиеследует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосособенностямимузыкальногофольклоразличныхнародностейРоссийскойФедерации;
- определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучиваниепесен,танцев,импровизацияритмическихаккомпанементовнаударныхинструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальномутворчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов.

Содержание:собирателифольклора.Народныемелодиивобработкекомпозиторов.Народныежанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалогсучителемозначениифольклористики;чтениеучебных,популярныхтекстовособирателях фольклора;
- слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародныхжанровиинтонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяютраскрытьпередобучающимисябогатуюпалитрумыслейичувств,воплощённуювзвукахмузыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор-исполнитель-слушатель.

Содержание:композитор,исполнитель,особенностиихдеятельности,творчества.Умениеслушать музыку. Концерт,концертныйзал.Правилаповедениявконцертномзале.

Видыдеятельностиобучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем потеме занятия;
- «Я-исполнитель»(игра-имитацияисполнительскихдвижений);
- игра«Я-композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз);
- освоениеправилповедениянаконцерте;
- вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы-детям.

Содержание: детскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева, Д.Б.Кабалевскогоидругихкомпозиторов.Понятиежанра. Песня,танец,марш. Виды деятельности обучающихся:

- слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств,использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;
- вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание:оркестр- большой коллектив музыкантов.Дирижёр,партитура,репетиция.Жанр концерта-музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниемузыкивисполненииоркестра;просмотрвидеозаписи;диалогсучителеморолидирижёра;

- «Я-дирижёр»-игра-имитациядирижёрскихжестоввовремязвучаниямузыки;

- разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

- слушаниефортепианныхпьесвисполненииизвестныхпианистов;

- «Я-пианист»-игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

- слушаниедетскихпьеснафортепиановисполненииучителя;

- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

- вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассическихмузыкальныхинструментов;

- слушаниемузыкальныхфрагментоввисполненииизвестныхмузыкантов-инструменталистов;

- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.

Содержание:певучестьтембровструнныхсмычковыхинструментов,

композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

- игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

- музыкальная викторина на знаниеконкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

- разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;

- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальнаямузыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов; знакомство с жанрами вокальной музыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальныеупражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

- проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

- музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов;

- разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков;вариативно:посещениеконцерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом.Цикл.Сюита.Соната. Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств; описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

- вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;составлениесловарямузыкальныхжанров.

Программнаямузыка.

Содержание:программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

- обсуждениемузыкальногообраза,музыкальныхсредств,использованныхкомпозитором;

- вариативно:рисованиеобразовпрограммноймузыки;сочинениенебольшихминиатюр(вокальныеили инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка.

Содержание:симфоническийоркестр,тембры,группыинструментов,симфония,симфоническаякартина. Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

- «дирижирование»оркестром;музыкальнаявикторина;

- вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройствеоркестра.

Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии;

- слушаниемузыки;

- фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений; кругхарактерныхобразов(картины природы, народной жизни, истории);

- характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;наблюдениезаразвитием музыки; определение жанра, формы;

- чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

- вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии;

- слушаниемузыки;

- фрагментывокальных, инструментальных,симфоническихсочинений; кругхарактерныхобразов(картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

- чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

- вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерствоисполнителя.

Содержание:творчествовыдающихсяисполнителей-певцов,инструменталистов,дирижёров. Консерватория,филармония,КонкурсимениП.И.Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;

- изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

- беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизничеловека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом егоосвоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красотаи вдохновение.

Содержание:стремлениечеловекаккрасоте.Особоесостояние-вдохновение.Музыка-возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

- двигательнаяимпровизацияподмузыкулирическогохарактера«Цветыраспускаютсяподмузыку»;

- выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

- разучивание,исполнениекрасивойпесни;вариативно:разучиваниехоровода

Музыкальныепейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека,любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды;

- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты.

Содержание:музыка,передающаяобразчеловека,егопоходку,движения,характер,манеруречи. «Портреты»,выраженныевмузыкальныхинтонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки, посвящённойобразамлюдей, сказочных персонажей;

- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образегероя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра- импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбез музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

- слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

- «дирижирование»фрагментамипроизведений;

- конкурсналучшего«дирижёра»;

- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшемупразднику; проблемная ситуация: почемуна праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы,игрыи веселье.

Содержание:музыка-игразвуками. Танец-искусствоирадостьдвижения. Примерыпопулярныхтанцев. Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

- рефлексиясобственногоэмоциональногосостоянияпослеучастиявтанцевальныхкомпозицияхи импровизациях;

- проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

- ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;

Музыканавойне,музыкаовойне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхпеснямВеликойОтечественнойвойны;

- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

- обсуждениев классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Какмузыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание:гимнРоссии-главныймузыкальныйсимволнашейстраны.ТрадициииисполненияГимна России. Другие гимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения; просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

- обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволамистраны;

- разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы.

Искусствовремени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобразнепрерывноговижения;

- наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)привосприятиимузыки;

- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека; вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль№4«Музыканародовмира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанроваяблизость фольклора разных народов.

Певецсвоегонарода.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствотворчествомкомпозиторов;сравнениеихсочиненийснароднойвузыкой;

- определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие,исследовательскиепроекты, посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

- знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

- определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;двигательнаяигра-импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним(с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.

МузыкаЯпониииКитая.Древниеистокимузыкальнойкультурыстран Юго-ВосточнойАзии. Императорскиецеремонии,музыкальныеинструменты.Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

- знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

- определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;двигательнаяигра-импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним(с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образыдругих культур в музыке русских композиторов ирусские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

- определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

- вокализациянаиболееяркихтеминструментальныхсочинений;

- разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

- творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинныешедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучаниехрама.

Содержание:колокола,колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие),звонарскиеприговорки. Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

- обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;

- диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольногозвона;

- знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (повыборуучителямогутзвучатьфрагментыизмузыкальныхпроизведенийМ.П.Мусоргского,П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

- выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;

- двигательнаяимпровизация-имитациядвиженийзвонарянаколокольне;

- ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок;

- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих.

Содержание:молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховноймузыкивтворчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание,разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиозногосодержания;

- диалогсучителемохарактеремузыки,манереисполнения,выразительныхсредствах;

- знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенныеинтонации, используется хоральный склад звучания;

- вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;рисованиепомотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви.

Содержание:органиегорольвбогослужении.Творчество И.С.Баха. Виды

деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённыхистории создания,устройствуоргана, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы навопросы учителя; слушаниеорганной музыки И.С. Баха;

- описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкально-выразительныхсредств;

- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

- наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;

- вариативно:посещениеконцертаорганноймузыки;рассматривание

- иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиозной тематики,сравнениецерковныхмелодийи народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;
- анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;
- сопоставлениепроизведенийМузыкииживописи,посвящённыхсвятым,Христу,Богородице;
- вариативно:посещениехрама;поисквИнтернетеинформациюоКрещенииРуси,святых,обиконах.

Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
- разучивание(сиспользованиемнотноготекста),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраикино».

Модуль «Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсясмодулем «Классическаямузыка»,можетстыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране.

Содержание:характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса.Соло.Хор,ансамбль. Виды деятельности обучающихся:

- видеопросмотрмузыкальнойсказки;
- обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета,характерыгероев;
- игра-викторина«Угадайпоголосу»;
- разучивание,исполнениеотдельныхномеровиздетскойоперы,музыкальнойсказки;
- вариативно: постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческийпроект «Озвучиваеммультфильм».

Театроперыи балета.

Содержание:особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр,дирижёрвмузыкальном спектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;
- просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;
- определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- «игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальныйтеатр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография-искусствотанца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

- вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероиномераоперногоспектакля.

Содержание:ария,хор,сцена,увертюра-оркестровоевступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниефрагментовопер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;освоениетерминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;
- вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля.

Содержание:либретто,развитиемузыкивсоответствииссюжетом.Действияисценывопереибалете. Контрастныеобразы,лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствослибретто,структуройМузыкальногоспектакля;рисунокобложкидлялибреттоопери балетов;
- анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев,противоборствующихсторон;
- наблюдениезамузыкальнымразвитием,характеристикаприёмов,использованныхкомпозитором;
- вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагментов;
- музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;звучащиеитерминологическиетесты;
- вариативно:созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто;просмотрфильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл.

Содержание:историявозникновенияиособенностижанра.Отдельные номера изопереттИ.Штрауса,И. Кальмана и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствожанрамиоперетты,мюзикла;
- слушаниефрагментовизоперетт,анализхарактерныхособенностейжанра;
- разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальныхспектаклей;
- сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла;
- вариативно:посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла;постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание: профессии музыкальноготеатра: дирижёр, режиссёр, оперныепевцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

- диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкальногоспектакля;
- знакомствосмиромтеатральныхпрофессий,творчествомтеатральныхрежиссёров,художников;
- просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;
- обсуждениеразличийвоформлении,режиссуре;
- созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальныхспектаклей;
- вариативно:виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино.

Содержание:историясоздания,значениемузыкально-сценическихиэкранныхпроизведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалогсучителем;
- просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;
- обсуждениехарактерагероевисобытий;
- проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;
- разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхиподвигахгероев;
- вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько леткак случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные*обработкиклассическоймузыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

- различениемузыкиклассическойиеёсовременнойобработки;
- слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихоригиналом;
- обсуждениекомплексавыразительныхсредств,наблюдениезаизменениемхарактерамузыки;
- вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровожденииисовременногоритмизованногоаккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определениенаслухтембровмузыкальныхинструментов,исполняющихджазовуюкомпозицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовыхмузыкантов.

Исполнителисовременноймузыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

- просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;
- сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой,духовной,народноймузыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание:современные«двойники»классическихмузыкальныхинструментов:синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениинаэлектронныхмузыкальныхинструментах;
- сравнениеихзвучанияскакустическимиинструментами,обсуждениерезультатовсравнения;
- подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкикфантастическомуфильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции вкомпьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцельюи всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит.

Содержание:звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,длительность,тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание:нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы. Виды деятельности обучающихся:

- знакомствосэлементаминотнойзаписи;

- различение понотнойзаписи, определение на слухзвукоряда вотличие от другихпоследовательностей звуков;

- пениесназванием нот, игранаметаллофонезвукорядаотноты «до»; разучиваниеи исполнениевокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации. Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

- разучивание,исполнениепопевок,вокальныхупражнений,песен,вокальныеиинструментальные импровизации на основе данных интонаций;

- слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримерыизобразительныхинтонаций.

Ритм.

Содержание:звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности),такт,тактоваячерта. Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различныхдлительностей и пауз;

- исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и(или)ударных инструментов простых ритмов;

- игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам,проговариваниес использованием ритмослогов;

- разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмическийрисунок.

Содержание:длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы.Ритмическиерисунки.Ритмическая партитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различныхдлительностей и пауз;

- исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и(или)ударных инструментов простых ритмов;

- игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам,проговариваниес использованием ритмослогов;

- разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер.

Содержание: равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами илина ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальныйязык.

Содержание:темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо).Штрихи(стаккато,легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосэлементамимузыкальногоязыка,специальнымитерминами,ихобозначениемвнотной записи;

- определениеизученныхэлементовнаслухпривосприятиимузыкальныхпроизведений;

- наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкальногоязыка(как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

- исполнениевокальныхиритмическихупражнений,песенсярковыраженнымидинамическими, темповыми, штриховыми красками;

- использованиеэлементовмузыкальногоязыкадлясозданияопределённогообраза,настроенияв вокальных и инструментальных импровизациях;

- вариативно: исполнение на клавишныхили духовых инструментах попевок,мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высотазвуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

- освоениепонятий«выше-ниже»;

- определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации;

- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза.Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

- исполнение,импровизация(вокальнаяилиназвуковысотныхмузыкальныхинструментах)различных мелодических рисунков;

- вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание:аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

- определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиглавногоголосаисопровождения;

- различение,характеристикамелодическихиритмическихособенностейглавногоголосаисопровождения;

- показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;различениепростейшихэлементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

- составлениенаглядной графическойсхемы;

- импровизацияритмическогоаккомпанементакзнакомойпесне(звучащимижестамиилинаударных инструментах);

- вариативно:исполнениепростейшегосопровожденияк знакомоймелодиинаклавишныхилидуховых инструментах.

Песня.

Содержание:куплетнаяформа.Запев,припев.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомствосостроениемкуплетной формы;

- составлениенаглядной буквенной илиграфическойсхемыкуплетной формы;исполнениепесен, написанных в куплетной форме;

- различениекуплетной формыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений;

- вариативно:импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне.

Лад.

Содержание:понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания.Ступеневыйсостав. Виды деятельности обучающихся:

- определениенаслухладовогонаклоненияемузыки;игра«Солнышко-туча»;

- наблюдение за изменением музыкального образа при измененииилада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

- исполнение песен с ярковыраженной ладовой окраской; вариативно:импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание:пентатоника-пятиступенныйлад,распространённыйумногихнародов. Виды деятельности обучающихся:

- слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанныхвпентатонике

Нотывразныхоктавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы.Басовыйключ.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительныеобозначениявнотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомствосдополнительнымиэлементаминотнойзаписи;исполнениепесен,попевок,вкоторых присутствуют данные элементы.

Ритмическиерисункивразмере6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые. Пунктирныйритм. Виды деятельности обучающихся:

- определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунковвразмере6/8;
- исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и(или)ударных инструментов;
- игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам,проговариваниеритмослогами;
- разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
- вариативно: исполнение на клавишныхили духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность.Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знакиприключе.Мажорные иминорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:о

- пределениенаслухустойчивыхзвуков;игра«устой-неустой»;
- пениеупражнений-гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам;освоениепонятия«тоника»;
- упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники«Закончимузыкальнуюфразу»;
- вариативно:импровизациявзаданнойтональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала.Тон, полутон. Консонансы: терция,кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

- освоениепонятия«интервал»;
- анализступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);различениенаслухдиссонансови консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличныхинтервалов;разучивание,исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическомдвижении; элементы двухголосия;
- вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основнойголос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание:аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактурыаккомпанементабас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

- различениенаслухинтерваловиаккордов;различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;
- разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукамаккордов;
- вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;
- определениена слухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен,прослушанныхинструментальных произведений;
- вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.

Музыкальнаяформа.

Содержание:контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения.Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствосостроениеммузыкальногопроизведения,понятиямидвухчастнойитрёхчастнойформы, рондо;

- слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизацияв форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание:варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации. Виды

деятельности обучающихся:

- слушаниепроизведений,сочинённыхвформевариаций;
- наблюдениезаразвитием,изменениемосновнойтемы;
- составлениенаглядной буквенной или графической схемы;
- исполнениеритмической партитуры,построеннойпопринципувариаций;
- вариативно:коллективнаяимпровизациявформевариаций.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкенауровненачальногообщегообразования.

Врезультатеизученияпредметамузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудут сформированы следующие личностные результаты:

1) вобластигражданско-патриотическоговоспитания:

- осознаниероссийской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальнойкультурынародов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) вобластидуховно-нравственногоговоспитания:

- признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого
- сотрудничествавпроцессенепосредственной музыкальной иучебной деятельности;

3) вобластиэстетическоговоспитания:

- восприимчивостьк различным видамискусства,музыкальным традициям итворчеству своегоидругих народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) вобластинаучногопознания:

- первоначальныепредставленияоединствеиособенностяххудожественной инаучной картины мира;
- познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьв познании;

5) вобластифизическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

- знание правилздорового гоибезопасного(длясебяидругихлюдей) образажизнив окружающейсредеи готовность к их выполнению;
- бережноеотношениекфизиологическимсистемаморганизма,задействованнымвмузыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактикаумственного ифизического утомленияиспользованиемвозможностеймузыкотерапии;

6) вобластитрудовоговоспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сферекультуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) вобластиэкологическоговоспитания:

- бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихвред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьуниверсальных познавательных учебных действий:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуюв явном виде;

- распознаватьдостоверную/инедостоверную информациюсамостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализироватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;

- анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенномуучителемалгоритму;

- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыумениякакчастьуниверсальныхкоммуникативныхучебных действий:

1) невербальнаякоммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (солоили в коллективе);

- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

- осознанно пользоваться интонационной выразительностью обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальнаякоммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлении;

3) совместнаядеятельность(сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектные,творческиезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастиуниверсальныхучебныхдействий:

- устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;

- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметныерезультатыизученияmузыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупомузыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности; с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

- стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Кконцуизученияmодуля№1«НароднаямузыкаРоссии»обучающийсянаучится:

- определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродномуфольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;

- группироватьнародныемузыкальныеинструментыпопринципузвукоизвлечения:духовые,ударные, струнные;

- определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовккомпозиторскомуили народномутворчеству;

- различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистовиколлективов-народныхи академических;

- создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнениинароднойпесни;

- исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения;

- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Кконцуизученияmодуля№2«Классическаямузыка»обучающийсянаучится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различатьихарактеризоватьпростейшиежанрымузыки(песня,танец,марш),выделятьиназывать типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различатьконцертныежанрыпоособенностямисполнения(камерныеисимфонические,вокальныеи инструментальные), приводить примеры;

- исполнять(втомчислефрагментарно,отдельнымитемами)сочинениякомпозиторов-классиков;

- воспринимать музыкувсоответствииесёнастроением,характером,осознаватьэмоцииичувства,вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризоватьвыразительныесредства,использованныекомпозиторомдлясозданиямузыкального образа;

- соотноситьмузыкальныепроизведенияспроизведениямиживописи,литературынаосновесходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Кконцуизученияmодуля№3«Музыкавжизничеловека»обучающийсянаучится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровыесферы: напевность (лирика),танцевальность имаршевость (связь с движением),декламационность,эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

Кконцуизученияmodуля№4«Музыканародовмира»обучающийсянаучится:

- различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыкидругихстран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародовмиравсочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

Кконцуизученияmодуля№5«Духовнаямузыка»обучающийсянаучится:

- определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки,характеризоватьеёжизненное предназначение;
- исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;
- рассказыватьобособенностяхисполнения, традицияхзвучаниядуховноймузыки Русскойправославной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Кконцуизученияmодуля№6«Музыкатеатраикино»обучающийсянаучится:

- определятьиназыватьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух иназывать освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембрычеловеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличатьчертыпрофессий,связанныхссозданиеммузыкальногоспектакля,иихроливтворческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

Кконцуизученияmодуля№7«Современнаямузыкальнаякультура»обучающийсянаучится:

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширениюмузыкального кругозора;
- различатьиопределятьна слухпринадлежностьмузыкальныхпроизведений,исполнительскогостиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать,называтьмузыкально-выразительныесредства,определяющиеосновнойхарактер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.

Кконцуизученияmодуля№8«Музыкальнаяграмота»обучающийсянаучится:

- классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие,высокие;
- различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия,аккомпанементи другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваиразличия музыкальных и речевых интонаций;
- различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;пониматьзначениятермина «музыкальнаяформа»,определятьнаслухпростыемузыкальныеформы-двухчастную,трёхчастнуюи трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;исполнятьисоздаватьразличные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ТРУД(ТЕХНОЛОГИЯ)»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология)»(предметнаяобласть «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС

НОО, атакжеориентирована нацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий..

Программапотруду(технологии)направлена*нарешениесистемызадач*:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;
- воспитаниеуважительного отношенияк труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
- воспитаниепониманиясоциальногозначенияразныхпрофессий,важностиответственногоотношения каждого за результаты труда;
- воспитаниеготовностиучастиявтрудовыхделахшкольногоколлектива;
- развитиесоциальноценныхличностныхкачеств:организованности,аккуратности,добросовестногои ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса итворческогоотношениякпродуктивнойсозидательнойдеятельности,мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологическогосознания,внимательногои вдумчивогоотношения к окружающейприроде, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей..

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- труд,технологии,профессииипроизводства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ(сучетомвозможностейматериально-техническойбазыобразовательнойорганизации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетомоснов геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 часвнеделю), во 2 классе- 34 часа (1 часв неделю), в3 классе-34 часа(1 часвнеделю), в4 классе -34 часа(1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Технологии,профессииипроизводства.

Природноеитехническоеокружениечеловека.Природа

как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону,

полинейке(какнаправляющемуинструментубезотклады ванияразмеров)

и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование..

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Видыприродныхматериалов(плоские–листьяиобъемные–орехи,шишки,семена,ветки).Приемыработы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Простые и объемные конструкции из разныхматериалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализконструкцииобразцовизделий,изготовлениеизделийпообразцу,рисунку.Конструированиепомодели(на плоскости).Взаимосвязь выполняемогодействия ирезультата. Элементарное прогнозированиепорядкадействий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрацияучителемподготовленныхматериаловнаинформационныхносителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
- воспринимать ииспользоватьпредложеннуюинструкцию(устную,графическую);

- анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеивторостепенные составляющие конструкции;

- сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличиявихустройстве..

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработатьсинформациейкакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию(представленнуювобъяснениии учителяиливучебнике),использоватьеев работе;

- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

- строитьнесложныевысказывания,сообщениявустнойформе(посодержаниюизученныхтем).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациисамоконтролякакчасть регулятивных универсальных учебных действий:

- приниматьиудерживатьвпроцесседеятельностипредложеннуюучебнуюзадачу;

- действоватьпоплану,предложенномуучителем,работатьсиспользованиемграфическихинструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

- пониматьиприниматькритериюоценкикачестваработы,руководствоватьсяимивпроцессеанализаи оценки выполненных работ;

- организовывать свою деятельность: производить подготовкук урокурабочего места, поддерживать нанем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- проявлятьположительноеотношениекключениювсовместнуюработу,кпростымвидамсотрудничества;

- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделийосуществлять элементарное сотрудничество.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Технологии,профессииипроизводства.

Рукотворныймир –результаттрудачеловека.Элементарныепредставленияобосновном принципесоздания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность(созданиезамысла,егодетализацияивоплощение). Несложныеколлективные,групповыепроекты.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарныхфизических,механическихитехнологическихсвойствразличныхматериалов.Выборматериаловпо их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделийпорисунку,простейшемучертежуилиэскизу,схеме.Использованиеизмерений,вычислениий

построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использованиедополнительныхматериалов(например,проволока,пряжа,бусиныидругие).

Конструированиеимоделирование.

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставление

о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрацияучителемподготовленныхматериаловнаинформационныхносителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
- выполнятьработувсоответствииобразцом,инструкцией,устнойилиписьменнойинструкцией;
- выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучетомуказанныхкритериев;
- строитьрассуждения,проводитьумозаключения,проверятьихвпрактическойработе;
- воспроизводитьпорядокдействийприрешенииучебной(практической)задачи;
- осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованнойформах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов,использоватьеёвработе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов,использоватьеевработе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своемнение, отвечать навопросы, проявлять уважительноеотношениек одноклассникам, вниманиек мнению другого человека;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- пониматьиприниматьучебнуюзадачу;
- организовыватьсвоюдеятельность;
- пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;
- прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата,планироватьработу;
- выполнятьдействияконтроляиоценки;
- воспринимать советы,оценкуучителяидругихобучающихся,стараться учитыватьихвработе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

- выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовленияизделий,осуществлять взаимопомощь;
- выполнятьправиласовместнойработы:справедливораспределятьработу,договариваться,выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность.Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектыв рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологииручнойобработкиматериалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож,шилои другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему,чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнениерицовкинакартонеспомощьюканцелярскогоножа,выполнениеотверстийшилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использованиедополнительныхматериалов.Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструкторапозаданнымусловиям(технико-технологическим,функциональным,декоративно-художественным).
Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационнаясреда,основныеисточники(органывосприятия)информации,получаемойчеловеком. Сохранениеипередачаинформации.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлятьанализпредложенныхобразцовсвыделениемсущественныхинесущественныхпризнаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определятьспособыдоработкиконструкцийсучетомпредложенныхусловий;
- классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читатьивоспроизводитьпростойчертеж(эскиз)развертки изделия;
- восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениятьсинформациейкакчасть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективныхспособовработы;
- осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданийсиспользованиемучебной литературы;
- использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияучебныхипрактических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениеобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформойкоммуникации;
- строитьрассужденияввидесвязипростыхсужденийобобъекте,егостроении,свойствахиспособах создания;
- описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьихдостоинства;
- формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантовиспособоввыполнениязадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациисамоконтролякакчасть регулятивных универсальных учебных действий:

- приниматьисохранятьучебнуюзадачу,осуществлятьпоискредствдляеерешения;
- прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата,предлагатьплан действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочетыпорезультатамработы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

- выбиратьсебепартнеровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии,ноиподеловымкачествам;
- справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщий результат работы;
- выполнятьролилидера,подчиненного,соблюдатьравноправиеидружелюбие;
- осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Технологии,профессииипроизводства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мирпрофессий.Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикииидругие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.Изготовление изделий с учетом традиционных правил исовременных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарнаятворческаяиипроектнаядеятельность(реализациязаданногоили собственногозамысла,поиск оптимальныхконструктивных и технологических решений). Коллективные, групповыеи индивидуальныепроекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений вусловныеграфическиеизображения в соответствии сдополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технологияобработкибумагиикартона.Подборматериалов всоответствииизамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Определениеоптимальныхспособов разметкидеталей,сборкиизделия.Выборспособовотделки.Комбинированиеразныхматериаловводном изделии. Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособыразметкиспомощьючертежныхинструментов. Освоениедоступныххудожественныхтехник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементы иосновныеузлыробота.Инструментыидетали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

РаботасдоступнойинформациейвИнтернетеинацифровыхносителяхинформации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектныхработ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализироватьконструкцииипредложенныхобразцовизделий;
- конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку,простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраиватьпоследовательностьпрактическихдействийитехнологическихопераций,подбиратьматериал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
- выполнятьработувсоответствииинструкцией(устнойилиписьменной);
- соотноситьрезультатработысзаданным алгоритмом,проверятьизделия вдействии,вноситьнеобходимые дополнения и изменения;
- классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данныхкритериев;
- анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеивторостепенные составляющие конструкции.

.Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебных действий:

- находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясьразличнымиисточниками,анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективныхспособовработы;

- использоватьзнаково-символические средствадлярешениязадачвумственнойилиматериализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлятьпоискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектныхработ;

- использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздeлийидругие;

- использоватьсредстваИКТдлярешенияучебныхипрактическихзадач,втомчислеИнтернет,под руководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точкузрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описыватьфактыизисторииразвитияремеселвРоссии,высказыватьсвоеотношениекпредметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

- создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьоперацийприработесразнымиматериалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациисамоконтролякакчасть регулятивных универсальных учебных действий:

- пониматьипринимать учебную задачу,самостоятельноопределятьцелиучебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственныхсвязейимежду действиямииихрезультатамипрогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценки,процессаирезультатадеятельности,при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойдеятельности:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияtруда(технологии)науровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальныепредставленияосозидательноминравственномзначениитрудавжизничеловекаи общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- пониманиекультурно-историческойценноститрадиций,отраженныхвпредметномmире,чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявлениеустойчивых волевых качестви способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

. В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегосябудут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлятьанализобъектовиизделийсвыделениемсущественныхинесущественныхпризнаков;
- сравниватьгруппыобъектов(изделий),выделятьвнихобщееиразличия;
- проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использоватьсхемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактическойтворческойдеятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Уобучающегосябудут сформированыумениеобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизации исамоконтролякакчастьрегулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;
- планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязимеждувыполняемымидействиямиихрезультатами,прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнятьдействияконтроляиоценки,вноситьнеобходимыекоррективывдействиепослеего завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектныхзаданий,мысленносоздаватьконструктивныйзамысел,осуществлятьвыборсредстви способовдляего практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

- правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубиратьрабочееместо, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

- применятьправилабезопаснойработыножницами,иглойиаккуратнойработысклеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологическихопераций:разметкадеталей,выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

- оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

- пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка»,«материал»,«инструмент», «приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;

- выполнятьзаданиясиспользованиемподготовленногоплана;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

- различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием,складыванием,вытягиванием,отрыванием,сминанием,лепкойидругими способами,собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

- спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуиосуществлятьсамоконтрольсиспользованием инструкционной карты, образца, шаблона;

- различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложныхизделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективныхработахподруководством учителя;

- выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера;

- называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами,ихсоциальноезначение.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультаты поотдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

- читатьпростейшиечертежи (эскизы),называтьлинииичертежа(линияконтураинадреза,линиявыноснаяи размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощьючертежных инструментов(линейки,угольника)сиспользованием простейшегочертежа (эскиза),чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнятьбиговку;

- выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрическойформыиразметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

- оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;

- пониматьсмыслпонятия«развертка»(трехмерногопредмета),соотноситьобъемнуюконструкциюс изображениями ее развертки;

- отличатьмакетотмодели,строитьтрехмерныймакетизготовойразвертки;

- определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейивыполнятьподвижноеинеподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- пониматьсмыслпонятий«чертежразвертки»,«канцелярскийнож»,«шило»,«искусственныйматериал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- называтьиописыватьсвойства наиболее распространенныхизучаемыхискусственныхисинтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнаватьиназыватьлинииичертежа(осеваяицентровая);

- безопаснопользоватьсяканцелярскимножом,шилом;

- выполнятьрицовку;

- выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

- выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиоттребованийконструкции;

- знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

- пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютерадляввода,выводаиобработки информации;

- выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;

- использоватьвозможностикомпьютераиИКТдляпоисканеобходимойинформациипривыполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

- называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами,ихсоциальноезначение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, отворчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовойкультуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работатьсдоступнойинформацией,работатьвпрограммахтекстовогоредактораWord,PowerPoint;

- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическаякультура»(предметнаяобласть «Физическая культура») (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, атакжеориентирована нацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основныепредметныерезультатыпоучебномупредмету«Физическаякультура»в соответствиисФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее - ГТО) и другие предметныерезультатыФГОС НОО,атакжепозволяетрешитьвоспитательныезадачи,изложенныевфедеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметноесодержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделовирекомендуемуюпоследовательностьихизученияс учётоммежпредметныхивнутрипредметныхсвязей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета«Физическаякультура»в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физическойкультурена уровненачальногообщегообразования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направленийфизической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этойдеятельностьюформируется костно-мышечная система,укрепляется здоровье,совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людейи направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики,получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программыразвития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

ПрограммапофизическойкультуреразработанавсоответствиистребованиямиФГОСНОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося,индивидуальныхвозможностяхкаждогообучающегосяученическогосообществавцелом,

профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

*Содержание программы по физической культуре направлено*на эффективное развитие физических качестви способностей обучающихся, на воспитание личностныхкачеств, включающихв себя готовность и способностьк саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формируеттворческоенестандартноемышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно¬спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно¬метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

ВсоответствиисФГОСНООсодержаниепрограммыпофизическойкультуресостоитизследующих компонентов:

- знанияофизическойкультуре(информационныйкомпонентдеятельности);
- способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонентдеятельности);
- физическоесовершенствование(мотивационно-процессуальныйкомпонентдеятельности),которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепцияпрограммыпофизическойкультуреоснованаследующихпринципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физическихкачеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательностизанятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятияобразов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственныйэффектотсодержанияпрограммыпофизическойкультуре.В процессефизическоговоспитания наглядность играет особенно важную роль, посколькудеятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принципдоступностиишиндивидуализации означает требование оптимальногосоответствиязадач,средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствиис возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальныхособенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоениепрограммы по физической культурепредполагаетсоблюдениеглавных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления идлительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Нарядусэтим*программапофизическойкультуреобеспечивает*:

- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

- преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

- возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

- государственныегарантиикачестваначальногообщегообразования,личностногоразвитияобучающихся;

- овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

- формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

- освоениеобучающимисятехнологийкомандной работынаосновеличноговкладакаждоговрешение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритетиндивидуальногоподходавобученииозволяетобучающимсяосваиватьпрограммупо физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальнымикомпетенциямиобучающихсянаэтапеначальногообразованияпопрограммепо физической культуре являются:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

- умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

- умениеработать над ошибками,в том числепри выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культурер рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

Физическая культура. Культурадвижения. Гимнастика. Регулярныезанятия физическойкультурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходныеположениявфизическихупражнениях:стойки,упоры,седы,положениялёжа,сидя,уопоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда длязанятийфизическимиупражнениями.Техникабезопасностипривыполнениифизическихупражнений,проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражненияповидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовкумышц тела к выполнению физическихупражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленнымиколенямии вполуприседе(«жираф»), шаги спродвижением вперёд, сочетаемыесотведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций уопоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов(«лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедраи формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка,кувыроквсторону,освоениеподводящихупражненийквыполнениюпродольныхи поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом.

Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвчетверо,-передсобой,сложеннойвдвое -поочерёдновлицевой,боковойплоскостях.Подскокичерезскакалкувперёд,назад.Прыжкичерезскакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыковиумений.

Равновесие- коленовперёд попеременнокаждойногой.Равновесие («арабеск») попеременнокаждойногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты.

Музыкально-сценическиеигры.Игровыезадания.Спортивныеэстафеты с мячом,соскакалкой.Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВО2КЛАССЕ

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх.Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнениявидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полнойстопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышцстопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведеныв стороны,наклонытуловищапопеременнок каждойноге,рукивверх, прижатык ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка уопоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом

Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвдвое,передсобой,ловляскакалки. Высокиепрыжкивперёдчерезскакалкусдвойнымахомвперёд.Игровыезаданиясоскакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловлямяча.Серияотбивовмяча.

Игровыезадания,втомчислесмячомискакалкой.Спортивныеэстафетысгимнастическимпредметом. Спортивныеитуристическиефизическиеигрыиигровыезадания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражненийвкомбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке-кувырок вперед-поворот «казак»- подъём -стойкавVIпозиции, руки опущены.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыковиумений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыханияводе.Освоениеупражненийдляформированиянавыковплавания:«поплавок»,«морскаязвезда», «лягушонок»,«весёлыйдельфин».Освоениеспортивныхстилейплавания.

Основнаягимнастика.

Освоениеуниверсальныхуменийдыханиявовремявыполнениягимнастическихупражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражненийнаразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниерук вупорелёжана полу. Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевыеигрыиигровыезаданиясиспользованиемосвоенныхупражненийитанцевальныхшагов. Спортивныеэстафетысмячом,соскакалкой.Спортивныеигры.Туристическиеигрыизадания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ3КЛАССЕ

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основныегруппымышцчеловека.Подводящиеупражнениякквыполнениюакробатическихупражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоениенавыковпосамостоятельномуведениюобщей,партернойразминкииразминкиуопорывгруппе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплексаи демонстрациятехникивыполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одномус равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладениетехникойвыполненияупражненийосновнойгимнастикинаразвитиеотдельныхмышечных групп.

Овладение техникойвыполненияупражненийосновнойгимнастикисучётомособенностейрежимаработы мышц(динамичные,статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладениетехникойплаваниянадистанциюнеменее25метров(приналичииматериально-технической базы).

Освоениеправилвидаспорта(навыбор),освоениефизическихупражненийдляначальнойподготовкипо данномувидуспорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхиигровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различныегрупповыевыступления,втомчислеосвоениеосновныхусловийучастиявофлешмобах.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ4КЛАССЕ

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различияспорта и физическойкультуры. Ознакомлениес видами спорта (на выбор) иправилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведенияэстафетприролевом участии (капитанкоманды,участник,судья,организатор). Туристическаяигровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладениетехникойвыполнениякомбинацийупражненийосновнойгимнастикисэлементамиакробатикии танцевальных шагов.

Овладениетехникой выполнения гимнастических упражнений для развитиясилымышц рук(для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладениетехникойвыполнениягимнастической,строевойитуристическойходьбыиравномерногобегана 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивныхиграх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладениетехникойвыполнениягрупповыхгимнастическихиспортивныхупражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

Планируемыерезультаты освоения программыпо физической культуре на уровненачальногообщего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии страдиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческомуи научномунаследию, понимание значения физическойкультуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международнойспортивнойарене,основныхмировыхиотечественныхтенденцияхразвитияфизическойкультуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательныхзадач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию ивзаимопомощивпроцессеэтойучебнойдеятельности,готовность оценивать своёповедениеи поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценностинаучногопознания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы,направленные наполучение новых знаний пофизическойкультуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формированиекультурыздоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость
- соблюденияправилбезопасностипризанятияхфизическойкультуройиспортом.

Экологическоевоспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальныеучебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия,умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделироватьправилабезопасногоповеденияприосвоенииифизическихупражнений,плавании;
- устанавливатьсвязьмеждуфизическимиупражнениямиихвлияниемнаразвитиефизическихкачеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественнойцелевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличияснежного покрова), упражнений начальнойподготовки по видуспорта (по выбору), туристических физических упражнений;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

Уобучающегосябудут сформированыуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональноеблагополучиечеловека;

- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

- конструктивноразрешатьконфликтыпосредствомучётаинтересовсторонисотрудничества.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияниезанятий физическойподготовкойна состояние своего организма(снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

- контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

- предусматриватьвозникновениевозможныхситуаций,опасныхдляздоровьяижизни;

- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности,

- анализироватьсвоиошибки;

- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

Всоставепредметныхрезультатовпоосвоениюобязательногосодержания,установленногопрограммойпо физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфическиедляпредметнойобласти «Физическаякультура»периода развитияначальногообщегообразования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий,эффективностькоторыхоцениваетсяизбирательностьювоздействияна строениеифункцииорганизма,а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, броскови других), которые выполняются вразнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить всоответствии с предлагаемой техникой выполнения иликонечным результатом задания);

- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

- Знанияофизическойкультуре:

- различатьосновныепредметныеобластифизическойкультуры(гимнастика,игры,туризм,спорт);

- формулироватьправила составленияраспорядкадняс использованием знанийпринциповличнойгигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивнойплощадке, в бассейне);

- формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

- иметьпредставлениеобосновныхвидахразминки.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,строевыеупражнения:

- участвовать вспортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, втом числеролевых, сзаданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обестороны, равновесиенакаждой ногепопеременно, прыжки толчком сдвух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

- осваиватьспособыигровойдеятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

- кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениями:

- выбирать и составлятькомплексы упражнений основной гимнастики длявыполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

- использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основныепоказатели физических качестви способностей человека(гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

- приниматьрешениявусловияхигровойдеятельности,оцениватьправилабезопасностивпроцессеигры;

- знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизическойподготовленностью:

- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественнойцелевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,командныеперестроения:

- участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды;

- выполнятьперестроения.

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваиватьфизическиеупражненияназвитиегибкостиикоординационно-скоростныхспособностей;

- осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

- осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

- демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

- осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- представлять и описывать структуруспортивного движения в нашей стране, формулировать отличиезадач физической культуры от задач спорта;

- выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи,мышления;

- представлять и описывать общеестроениечеловека, называть основныечасти костного скелетачеловекаи основные группы мышц;

- описыватьтехникувыполненияосвоенныхфизическихупражнений;

- формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятияхпофизическойкультуре;

- находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

- различатьупражнениянаразвитиемоторики;

- объяснятьтехникудыханияподводой,техникуудержаниятеланаводе;

- формулироватьосновныеправилавыполненияспортивныхупражнений(повидуспортанавыбор);

- выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

- организовыватьпроведениеигр,игровыхзаданийиспортивныхэстафет(навыбор).

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизическойподготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

- проводитьнаблюдениязасвоимдыханиемпривыполненииупражненийосновнойгимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:

- составлять,организовыватьипроводитьигрыиигровыезадания;

- выполнятьролевыезаданияприпроведенииспортивныхэстафетсгимнастическимпредметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическоесовершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

- осваиватьивыполнятьтехникуспортивногоплаваниястилями(навыбор):брасс,кролькспине,кроль;

- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде,

- дыханиеподводойи другие;

- проявлятьфизическиекачества:гибкость,координацию-идемонстрироватьдинамикуихразвития;

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

- осваиватьстроевойипоходныйшаг.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

- осваиватьидемонстрироватьтехникустилей спортивногоплавания(брасс,кроль)с динамикойулучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

- осваивать универсальные уменияходьбыналыжах (привозможныхпогодныхусловиях),бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

- осваиватьуниверсальныеумениянрывыполнениисциальныхфизическихупражнений,входящихв программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

Кконцуобученияв4классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатовпо отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

- понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

- формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

- характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания иотмечать роль туристической деятельности

- вориентированиинаместностиижизнеобеспечениивтрудныхситуациях;

- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

- знатьстроевыекоманды;

- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

- определятьситуации,требующиеприменениянравилпредупрежденийтравматизма;

- определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийиусловийзанятий;

- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств(сила, быстрота, координация, гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюденийзасвоим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

- измерятьпоказателиразвитияфизическихкачествиспособностейпометодикампрограммыпо физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

- объяснятьтехникуразученныхгимнастическихупражненийиспециальных

- физическихупражненийповидуспорта(повыбору);

- общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности;

- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

- составлять,организовыватьипроводитьподвижныеигрысэлементамисоревновательнойдеятельности.

Физическоесовершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);
- принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

- осваиватьипоказыватьуниверсальныеуменияпривыполненииорганизующихупражнений;
- осваиватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;
- осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювпарахигруппахприразучиванииспециальных физических упражнений;
- проявлятьфизическиекачествагибкости,координациииибыстротыпривыполнениииспециальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениигимнастическихупражненийитехникиплавания;
- различать,выполнятьиозвучиватьстроевыекоманды;
- осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювгруппахприразучиванииивыполнении физических упражнений;
- осваиватьидемонстрироватьтехникуразличныхстилейплавания(навыбор),выполнятьплаваниена скорость;
- описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповидуспорта(навыбор);
- соблюдатьправилатехникибезопасностипризанятияхфизическойкультуройиспортом;
- демонстрироватьтехникуудержаниягимнастическихпредметов(мяч,скакалка)припередаче,броске, ловле, вращении, перекатах;
- демонстрироватьтехникувыполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомсоднойноги (попеременно), на месте и с разбега;
- осваивать техникувыполненияакробатических упражнений (кувырок,колесо, шпагат/полушпагат, мостиз различных положений по выбору, стойка на руках);
- осваиватьтехникутанцевальныхшагов,выполняемыхиндивидуально,парами,вгруппах;
- моделироватькомплексыупражненийобщейгимнастикиповидамразминки(общая,партерная,уопоры);
- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- осваиватьуниверсальныеуменияуправлятьэмоциямивпроцессеучебнойиигровойдеятельности;
- осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

Программыкурсовповнеурочнойдеятельностиутверждаютсядиректоромежегодноиявляются приложением к данной программе.

2.1.ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ

2.2.1. Структурапрограммыформированияуниверсальныхучебныхдействий

Всоответствиис ФГОСНООпрограмма формированияуниверсальных(обобщённых) учебныхдействий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;
- характеристикапознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

2.2.2. *Характеристикауниверсальныхучебныхдействий*

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметныезнания,умения,способыдеятельностиявляютсясодержательнойосновойстановленияУУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения идругие);

- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

КоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций,обеспечивающих:

- смысловоечтениетекстовразныхжанров,типов,назначений;аналитическуютекстовуюдеятельностьс ними;

- успешноеучастиеобучающегосявдиалогическомвзаимодействииссубъектамиобразовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формированиеосуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяютсяшестьгруппопераций:

- приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
- планироватьеёрешение;
- контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
- контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;
- предвидеть(прогнозировать)трудностииошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;
- корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУДявляютсяоперации, определяющиеспособность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

2.2.3. Место универсальных учебных действий в федеральных рабочих программах по учебнымпредметам

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальныйраздел, что позволяет учителю осознать, чтоспособность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмомконструированияобразовательногопроцессаявляютсяследующиеметодическиепозиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, *на первом этапе* формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод . о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационныхресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этомслучае задача обучающегося - запомнить образец икаждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования иконтроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которыхстроится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяетсяипроцесскоптроля:

- отсовместныхдействийсучителемобучающиесяпереходятксамостоятельныманалитическимоценкам;

- выполняющийзаданиеосваиваетдвавидаконтроля-результатаипроцессадеятельности;

- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее ихколичество вотличие отреальных условий, длясравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствиис закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе собучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральныхрабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеметапредметныхдостижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования.В1 и2классах определён пропедевтический уровень овладенияУ УД, итолькок концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

ВфедеральныхрабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеУУДпредставленотакжевразделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающиемонологические формыречи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3. НАПРАВЛЕНИЕИСОДЕРЖАНИЕПРОГРАММЫКОРРЕКЦИОННОЙРАБОТЫ

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с ОВЗ (НОДа) через создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ОВЗ (НОДа), позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы является взаимосвязь трех подходов:

−нейропсихологического,выявляющегопричины,лежащиевосновешкольныхтрудностей;

−комплексного,обеспечивающегоучетмедико-психолого-педагогическихзнанийоребенке;

− междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Программакоррекционнойработыобеспечивает:

1. выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДа, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

2. созданиеадекватныхусловийдляреализациииособыхобразовательныхпотребностейобучающихсяс НОДа;

3. осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медикопедагогического сопровождения обучающихся с НОДа с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями Ц(Т)ПМПК);

4. разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с НОДа с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

5. оказание помощи в освоении обучающимися с НОДа АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении;

6. возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;

7. оказание родителям (законным представителям) обучающихся с НОДа консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Цель программы

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с НОДа в освоении АООП НОО, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию, и предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Коррекционная работа включает систематическое психолого - педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого – педагогического сопровождения каждого обучающегося с НОДа на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительномоторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышениямотивации к школьномуобучению. Коррекционнаяработа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционноразвивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с НОДа и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются: оптимальновыстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля; социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Задачипрограммы

-определениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясНОДа;

-повышение возможностей обучающихся с НОДа в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;

-своевременное выявлениеобучающихсяструдностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;

-созданиеиреализацияусловий,нормализующиханализаторную,аналитикосинтетическуюирегуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;

-оказание родителям (законным представителям) обучающихся с НОДа консультативной и методической помощипомедицинским,социальным,психологическим,правовымидругимвопросам. Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

-соблюдение интересов ребенка (принцип определяет позицию специалиста, который призван оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей);

-системность (принцип обеспечивает единство цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников);

-непрерывность (принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности);

-вариативность (принцип предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития);

-принципкомплексностикоррекционноговоздействияпредполагаетнеобходимостьвсестороннегоизучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы;

-единство психолого-педагогических и медицинских средств обеспечивающий взаимодействиеспециалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы;

-принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с НОДа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- врамкахпсихологическогоисоциально-педагогическогосопровожденияобучающихся.

Коррекционно-развивающаяработанаправленанаобеспечениеразвитияэмоционально-личностнойсферыи коррекцию ее недостатков; познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирования произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекцию нарушений устной и письменной речи, психолого-педагогическую поддержку в освоении АООП НОО.

Выбор коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется Организацией, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДа на основе рекомендаций ПМПК и ИПР обучающихся.

Программакоррекционнойработысодержит:

-перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДа, и освоение ими АООП НОО;

-систему комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения обучающихся с НОДа в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления особых образовательных потребностей обучающихся, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;

-механизм взаимодействиявразработкеиреализациикоррекционныхмероприятийпедагогов, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

-планируемыерезультатыкоррекционнойработы.

Программакоррекционнойпредполагаетосуществлениеследующих**мероприятий**.

Диагностическаяработа,обеспечивает выявлениеособенностейразвитияиздоровьяобучающихсяс НОДа с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведениедиагностическойработыпредполагаетосуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развитияпознавательнойсферы,специфическихтрудностейвовладениисодержаниемобразованияи потенциальных возможностей;

— развитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностейобучающихся;

— определениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияобучающегося;

2) мониторингадинамикиразвитияобучающихся,ихуспешностивосвоенииАООПНОО;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования;

Коррекционно-развивающаяработавключает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);

— формированиевклассепсихологическогоклиматакомфортногодлявсехобучающихся;

— организация внеурочной деятельности, направленнойна развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;

— разработка оптимальных для развития обучающихся с НОДа групповых и индивидуальных коррекционныхпрограмм (методик,методов иприёмовобучения) в соответствии с их особымиобразовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;

— развитиеэмоционально-волевойиличностнойсферыобучающегосяикоррекциюегоповедения;

— социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативнаяработа,обеспечиваетнепрерывностьспециальногосопровождения обучающихсяс НОДав освоенииАООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с НОДа.

Консультативнаяработавключает:

— психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;

— консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающимуся в освоении общеобразовательной программы.

Информационно-просветительская работа, предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с НОДа, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительскаяработавключает:

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;

— оформлениеинформационныхстендов,печатныхидругихматериалов;

— психологическое просвещение педагоговсцельюповышенияих психологическойкомпетентности;

— психологическоепросвещениеродителейсцельюформированияунихэлементарнойпсихолого-психологическойкомпетентности.

Коррекционная работа осуществляется в ходе систематического психолого - педагогического наблюдения в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого – педагогического сопровождения каждого обучающегося с НОДа на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др. Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с НОДа.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с НОДа содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структурупрограммы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с НОДа направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшемуобучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДа осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, логопед, специальный психолог или педагог-психолог, имеющий соответствующую профильную подготовку, социальный педагог, педагог дополнительного образования. Предпочтительно наличие специалиста в штате Организации. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК и др.).

Основными **направлениями** в коррекционной работе являются:

1)коррекционнаяпомощьвовладениибазовымсодержаниемобучения;

2) развитиеэмоционально-личностнойсферыикоррекцияеенедостатков;

3) развитиепознавательнойдеятельностиицеленаправленноеформированиевысшихпсихическихфункций;

4) развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;

5) коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Основными**механизмами**реализациипрограммыкоррекционнойработыявляются:

-оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;

-социальноепартнёрство,предполагающеепрофессиональноевзаимодействиеобразовательнойорганизации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДа осуществляют специалисты: учитель-логопед, или педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ПМПК и других).

Содержаниекоррекционнойработы:

− диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

− коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь восвоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

− консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

− информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристикасодержания

Диагностическаяработавключает:своевременноевыявлениедетей,нуждающихсявспециализированной помощи; раннюю (с первых дней пребывания ребенка в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка; анализ успешности коррекционно-развивающей работы; всестороннее сопровождение детей с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа включает: выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; организацию и проведение психологами и логопедоминдивидуальныхи/илигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,необходимыхдляпреодолениянарушений развития и трудностей обучения; системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения; социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает: выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности,направленныенаразъяснениеучастникамобразовательныхотношений–обучающимся(как

имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья; проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы. Коррекционная работа в образовательном учреждении реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения спецификии их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационноисполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющийкоррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ является **психолого-педагогический консилиум** (далее – ППк). ППк представляет собой объединение специалистов образовательного учреждения, организуемое при необходимости комплексного, всестороннего, динамического диагностико-коррекционного сопровождения детей, у которых возникают трудности адаптации в связи с отклонениями в развитии. Состав ППк утверждается приказом директора ежегодно.

В своей деятельности ППк руководствуется: Конституцией Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Приказом Министерства образования и науки РФ от30.08.2013г. №1015 «Об утверждении порядка иосуществления образовательной деятельности поосновным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», Уставом МБОУ СОШ №50, а также Уставом и локальными актами школы, ФГОС, основной образовательной программой МБОУ СОШ № 50, решениями органов управления образованием, уставом образовательного учреждения, договором между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников, соблюдает Конвенцию о правах ребенка.

Целью ППк является определение и организация в рамках реальных возможностей образовательного учреждения адекватных условий развития, обучения и воспитания в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными особенностями, диагностированными индивидуальными возможностями ребенка в зависимости от состояния соматического и нервно-психического здоровья.

ВзадачиППквходят:

−выявлениеиранняядиагностика(спервыхднейпоявленияребенкавОУ)отклонений вразвитии;

−дифференциацияактуальныхирезервныхвозможностейребенка;

− разработка и согласование АОП, рекомендаций учителю, воспитателю, родителям для обеспечения индивидуального подхода к ребенку в процессе коррекционноразвивающего сопровождения;

− отслеживание динамики развитияэффективности индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

− определение адаптации к школьному обучению учащихся при переходе из ДОУ в школу, из начальной школы в среднее звено с целью вычленения «группы риска»;

− решение вопроса о создании в рамках ОУ адекватных индивидуальным и возрастным особенностям развития ребенка;

− профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; организация психологически адекватной образовательной среды;

− подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение программным материалом; перспективное планирование коррекционно-развивающей работы и оценкаее эффективности;

− организация взаимодействия между педагогическим коллективом ОУ и специалистами, участвующими в работе ППк;

− при возникновении трудностей диагностики, конфликтных ситуаций, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций ППк – направление ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию.

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных.

Механизмреализациипрограммы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения (классного руководителя, учителей начальных классов, учителей предметников, социального педагога, педагога-психолога, учителя-логопеда, школьного фельдшера), обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает: комплексностьв определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психологомедико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Формыорганизациизанятий

В целях более успешного продвижения в общем развитии отдельных обучающихся, коррекции недостатков их психического развития, а также для ликвидации имеющихся или предупреждения возможных пробелов в знаниях вводятся индивидуальные и групповые коррекционные занятия (по развитию речи, развитию психомоторных и сенсорных процессов). Курсы строятся на основе рекомендаций, данных территориальной психолого-медико-педагогическойкомиссиейприобследованиидетей,и связанныхскоррекциейвосприятияречи, памяти и внимания, развитием мелкой и общей моторики, а также на основе ИПР. Обязательные индивидуальныеи групповые коррекционные занятия находятся за пределами максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводятся педагогом-психологом,учителем-логопедом.Занятияпроходятпорасписаниювовторойполовинедняистроятсятаким образом,чтоодин вид деятельности сменяется другим, занятие на развитие познавательной сферы сменяется занятием на развитие личностных качеств и эмоционально-волевой сферы.

Специальныеусловиярealизациипрограммы

АООП НОО для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее - ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования. **Психолого-педагогическое обеспечение:**

− обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии;

− обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психо-эмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

− обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

− обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведениивоспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Программно-методическоеобеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда.

Кадровоеобеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа в школе осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательногоучреждения.Дляэтогонеобходимообеспечитьнапостояннойосноведподготовку,

переподготовку и повышение квалификации работников школы, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники школы имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Функциииспециалистов

	Специалисты	Функции
1.	Учитель, учитель начальных классов, воспитатель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса. Обследование детей и выявление среди них, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи. Рекомендациидляобращенияклогопеду
2.	Педагог-психолог	Помощьпедагогувыявлениисоответствиисеговозрастнымииндивидуальнымиособенностями. Сопровождение детей ОВЗ. Реализация программы коррекции. СопровождениеклассовдляобучающихсяОВЗидетей-инвалидов
3.	Учитель-логопед	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Сопровождение детей ОВЗ. Реализация программы коррекции. СопровождениеклассовдляобучающихсяОВЗидетей-инвалидов
4.	Учитель-дефектолог	Осуществлениеработы,направленнойнамаксимальнуюкоррекциюнедостатковв развитииуобучающихсяснарушениямивразвитии
5.	Учитель адаптивной физической культуры	Осуществлениеработы,направленнойнамаксимальнуюкоррекциюдвигательных недостатков и развитии сформированности двигательных функций
6.	Социальный педагог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Сопровождение детей ОВЗ. Сопровождение семей. Реализацияпрограммыкоррекции
7.	Педагог дополнительного образования	Обеспечиваетреализациювариативнойчастипрограммы
8.	Администрация	Обеспечиваетдля специалистовОУ условия для эффективной работы, осуществляетконтрольитекущуюорганизационнуюработу.Сопровождение классовдляобучающихсяОВЗидетей-инвалидов
9.	Медицинский персонал	Обеспечиваетпервуюмедицинскуюпомощьидиагностику,функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровьяучащихсяи выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников. Сопровождение классов для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов

Материально-техническоеобеспечение

В школе созданы условия для материально-технического обеспечения адаптивной и коррекционно-развивающей среды: возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здание и помещения ОУ, организации ихпребывания и обучения. Имеются в наличии кабинет логопеда, педагога-психолога.

Реализация АООП НОО для обучающихся с НОДа предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. С учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДа применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Информационноеобеспечение

В школе формируютсяусловия для создания информационной образовательной среды. Дистанционная форма обучения детей, имеющих трудности в передвижении организуется совместно с Учредителем при наличии возможности.

В ОУ имеется возможность для создания системы доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендацийпо всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Обязательным условием корганизации рабочего местаобучающегося с НОДаявляется обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Коррекционнаяработаучителя

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательногопедагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная на коррекцию индивидуальных недостатков развития учащихся. Такие занятия могут иметь общеразвивающие цели, к примеру, повышение уровня общего,сенсорного,интеллектуальногоразвития,памяти,внимания,коррекциизрительно-моторных и оптикопространственных нарушений, общей и мелкой моторики, но могут быть и предметной направленности; подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующегообученияит.д. Припланированииработыв классах, где обучаютсядетисОВЗ, учителем организуется коррекционная работа в рамках урока, с учетом возможностей обучающихся, их индивидуальных потребностей.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, во внеурочной деятельности. Главная задача – обеспечить непрерывность коррекционно-развивающего процесса. Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациинеуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствует пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В качестве сопроводительной помощипедагогувыступает: наличие в фондах школьной библиотеки литературы; наличие компьютера с выходом в интернет, оргтехника; коррекционно-развивающие игры.

При планировании работы в классах, где обучаются дети с ОВЗ, учителем организуется коррекционная работа в рамках урока, с учетом возможностей обучающихся, их индивидуальных потребностей. В процессе педагогической диагностики учитель выявляет трудности при освоении программного материала по предметам.

Учащиесяиспытываюттрудностиприобучениичтениюиписьмунаначальномэтапе.

Обучение письму: трудности формирования зрительного образа буквы; трудность формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента; ошибки в пространственном расположении элементов букв (вертикальных, горизонтальных, зеркальное письмо); не «видит» строку, нарушает соотношение элементов буквы, путает буквы (в-д), пишет лишние элементы: и-ш, л-м) или, наоборот,недописывает; неустойчивыйпочерк (различная высотаипротяженность графическихэлементов, большие, растянутые буквы); ошибки при письме, пропуски согласных и гласных букв (определенного характера); замены согласных букв близких по звучанию (з- с, г- к, д -т и т. д.); не дописывание букв, слогов; не использует правила (заменяет буквы, сливает предлоги и слова, не ставит точку - не разделяет предложения и т. п.); ухудшение почерка, пропуски, замены и т. п. при письме под диктовку; медленный темп письма.

Обучение чтению: плохо запоминает конфигурацию букв; затруднения в различении близких по конфигурации букв(п-н, в-а, путает буквы при чтении); перестановкабуквпри чтении (рак -кар, нос- сон); замена букв, неправильное произношение при чтении; пропуски слов, букв («невнимательное» чтение), угадывание, возвратные движения глаз («спотыкающийся ритм»); быстрый темп чтения, но плохое восприятие прочитанного («механическое»чтение); медленный темп чтения (побуквенное или слоговое, без продвижения в течение года); медленный темп чтения (есть продвижение в течение года).

Обучающиеся 1 и 1 дополнительного класса чаще всего допускают следующие ошибки при чтении: побуквенное чтение; искажения (перестановки, вставки, пропуски); ошибки при чтении по догадке; трудности понимания прочитанного.

Обучениеписьмуидетпараллельнособучениемчтениюс учетомтребованийкоординацииустнойи письменной речи.

Развитие фонематического слуха и культуры звукопроизношения детей на уроках обучения грамоте достигается путем использования в «Азбуке» следующих приемов: а) **наращивания** и б) **реконструирования** слов.

Суть наращивания заключается в постепенном увеличении количества звуков в слове, что приводит к изменению исходныхслов иобразованию новых.Например: **ша—груша — грушка —грушевый**(сок); **бы —был — были—былина —былинный;пе—пей— репей—репейник.** Этонетолькосущественно обогащает лексический материал «Азбуки», но и, главное, создает условия для развития наблюдательностии формирования у обучающегося техники осознанного чтения. Чтение слов в таких цепочках реализуется сразу на двух уровнях: а) слоговом нараспев и б) орфоэпическом, т. е. с учетом ударения. В этомзаключается технология овладения первоначальным чтением.

Также используется прием реконструирования слов, что позволяет первокласснику наблюдать за тем, как дополнение или изменение места лишь одного звука в слове приводит к полному изменению его значения, например: **ива — нива, сон — слон, батон — бутон, зайка — лайка, игра — игла.**

Особойзадачейдля учащихсяявляется усвоение формпечатныхиписьменныхбуквенныхзнаков.В связи с этим на основе структурно-системного подхода к совокупностям печатных и письменных букв были разработаны элементы-шаблоны для их **конструирования.** Ребенок имеет возможность на уровне практического действия — руками – самостоятельно **воссоздать** форму изучаемой буквы.

Приизучениикурса«Математика»учащиесяиспытываюттрудности:

−неспособностьзаписатьчисло(величину)идатьего(ее)характеристику;

− проблемы пространственной ориентировки, неразличение, неправильное называние геометрических фигур, форм окружающего;

−неумениепользоватьсяматематическойтерминологией;

−неумениепримениталгоритм(способ,прием)выполненияарифметическогодействия;

− неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений проблемывпониманииматематическихотношений(больше/меньше,выше/ниже,дороже/дешевле; «больше/меньшена...»,«больше/меньшев...»,«насколько(восколькораз)больше/меньше»идр.).

Планируемыерезультатыкоррекционнойработы

Всфереподдержанияфизического/психического/социальногоздоровья

Сохранение имеющегося здоровья обучающихся, коррекция их недостатков в физическом и (или) психическом развитии.

Успешное освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (НОДа) на всех уровнях обучения.

Успешная социальная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общую систему отношений и взаимодействий в рамках образовательной среды для получения возможностиобщения со сверстниками.

Повышение компетенции учителей в работе с обучающимися, требующими особыхобразовательных потребностей.

Формирование у всех участников образовательных отношений понимания об инклюзивном образовании, истинная включенность детей с НОДа в школьную среду.

Обеспечениеразвитияэмоционально-личностнойсферыдетейикоррекцияеенедостатков.

Динамика в преодолении нарушений устной и письменной речи.

ВсфереформированияУУД

Личностные УУД: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; достижение оптимального эмоционального уровня самооценки; многоаспектный анализ личностного развития ребёнка.

Познавательные УУД: многоплановый анализ познавательного развития ребёнка; мониторинг динамики развития познавательных способностей; выстраивание индивидуальной траектории их развития.

Регулятивные УУД: общее развитие икоррекция отдельныхсторон учебнопознавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

КоммуникативныеУУД:социальнаяадаптациявколлективе,обществе.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с НОДа содержания АООП НООпедагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с НОДа направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

В сфере сформированности социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с НОДа в различных средах:

1. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

−вумениираличатьучебныеситуации,вкоторыхнеобходимапосторонняяпомощьдляееразрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

− в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

−вумениииспользоватьпомощьвзрослогодляразрешениязатруднения,даватьадекватнуюобратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

−вумениинаписатьпринеобходимостиSMS-сообщение,правильновыбратьадресата(близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

2. овладениесоциально-бытовымиумениями,используемымивповседневнойжизни,проявляющееся:

−врасширениипредставленийобустройстведомашнейжизни,разнообразииповседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

−вумениивключатьсявразнообразныеповседневныедела,приниматьпосильноеучастие;

− в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

−врасширениипредставленийобустройствешкольнойжизни,участиивповседневнойжизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

−вуменииориентироватьсявпространствешколыипроситьпомощивслучаезатруднений, ориентироваться в расписании занятий;

−вумениивключатьсявразнообразныеповседневныешкольныедела,приниматьпосильноеучастие, брать на себя ответственность;

−встремлениииучаствоватьвподготовкеипроведениипраздниковдомаившколе.

3. овладениенавыкамикоммуникациииипринятымиритуаламисоциальноговзаимодействия,проявляю щееся:

−врасширениизнанийправилкоммуникации;

− в расширении и обогащении опыта коммуникации ребенка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

− в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

−вуменииначатьиподдержатьразговор,задатьвопрос,выразитьсвоинамерения,просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

− вумениикорректновыразитьотказинедовольство,благодарность,сочувствиеит.д.;

−вумениполучатьиуточнятьинформациюотсобеседника;

−восвоениикультурныхформвыраженияхсвоихчувств.

4. способностькосмыслениюидифференциациикартинымира,еепространственно-временной организации, проявляющаяся:

− в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

− в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

− в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других;

− в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребенка;

− вумениинакапливатьличныевпечатления,связанныесявлениямиокружающегомира;

−в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

− в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;

−вразвитииилюбознательности,наблюдательности,способностизамечатьновое,задаватьвопросы;

− вразвитииактивностивовзаимодействиисмиром,пониманиисобственнойрезультативности;

−внакопленииопытаосвоенияновогоприпомощиэкскурсийипутешествий;

−вумениипередатьсвоивпечатления,соображения,умозаключениятак,чтобыбытьпонятым другим человеком;

−вумениипринимать иивключатьвсвойличныйопытжизненныйопытдругихлюдей;

− в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

5. способностькосмыслениюсоциальногоокружения,своегоместавнем,принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

− взнанииправилповедения в разныхсоциальныхситуацияхс людьмиразногостатуса,с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

− в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;

− в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

−вумениипроявлятьинициативу,корректноустанавливатьиограничиватьконтакт;

− в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

− в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

РезультатыспециальнойподдержкиосвоенияАООПНООдолжныотражать:

− способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

− способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключениятак, чтобыбытьпонятым другим человеком, умение задавать вопросы;

−способностькнаблюдательности,умениезамечатьновое;

− стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

− умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

− сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НООпредметные, метапредметные и личностные результаты;

−сформированныевсоответствииссАООПНООуниверсальныеучебныедействия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с НОДа в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

2.4. ПРОГРАММЫКОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХКУРСОВ

Программакоррекционно-развивающихзанятийобучающихсясонрIурр

Пояснительнаязаписка

Программа направлена на обеспечение системно – деятельного подхода, положенного в основу ФГОС, и, призвана способствовать реализации развивающего потенциала, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем как развития у обучающихся правильной, четкой, выразительной связной речи, освоения ими конкретных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Программа по коррекции нарушений речи обеспечивает усвоение содержание программы общеобразовательной школы. Программа построена с учетом специфики усвоения материала детьми, испытывающими трудности в обучении, причиной которых являются первичные нарушения: дефектыпроизношения и недостаточная сформированность фонематического восприятия, а также смысловой стороны речи (недостаточная сформированность лексико – грамматических средств языка) – общее недоразвитие речи (1 уровень речевого развития).

Упущения на начальной ступени обучения проявляются пробелы в знаниях детей, несформированностью общеучебных умений и навыков, негативным отношением к школе, что бывает трудно скорректировать и компенсировать.

Учитывая, что у детей с общим недоразвитием речи не сформированы некоторые психические процессы (мышление, память, слуховое и зрительное внимание) на протяжении всей коррекционной работы, в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

При правильной организации и проведении коррекционной работы учитель-логопед помогает справиться с имеющими у них нарушениями речи и наравне с другими учениками овладевать школьными знаниями. Таким образом, возникла необходимость в создании данной программы.

Рабочая программа создана на основе методических разработок: Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи. М.: Гном и_Д., 2000. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная программа подготовки ребенка к школе. Спб.: Издательский Дом «Литера», 2003. Ястребова А.В., Бессонова, Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. М., 2000.

Цельпрограммы

Коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся, способствующая успешной адаптации в учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации.

Задачипрограммы

При обучении детей с речевыми нарушениями следует руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательным учреждением, а также иметь в виду специфические задачи:

- формированиепониманияобращеннойречи;
- формированиепростойфразы;
- накоплениеиактивизацияслованогозапаса;
- развитиепознавательнойиречевойактивности;
- развитиепроизвольнойрегуляциидеятельности;
- развитиевысшихпсихическихфункций;
- развитиекоммуникативныхнавыков;
- воспитание и развитие детей в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и потребностями.

Продолжительностьиструктуразанятий

Программа составлена для обучающихся 1-4 классов с общим недоразвитием речи, 1 уровень речевого развития. Занятия проводятся индивидуально, подгруппами и группами обучающихся с сентября по май.

Продолжительность данной программы зависит от результатов логопедической работы. Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических возможностей ребенка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребенком занятий, выполнения домашнего задания и т.д. При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы и имеет разную продолжительность.

Выбор количества часов зависит от уровня сложности речевого нарушения, индивидуальных особенностей детей, скорости усвоения материала. Программа включает в себя групповые занятия продолжительностью 30-40 минут, индивидуального -20 мин и проводятся 2-3 раза в неделю.

Формыорганизациидеятельностиобучающихся:

- групповая;
- работавпарах;
- индивидуальная.

Количество часов указанное в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

ХарактеристикадетейсОНР,Iуровнемречевогоразвития

ОНР, 1 уровень речевого развития характеризуется отсутствием речи (так называемые "безречевые дети"). Детиэтого уровнядляобщенияпользуютсяглавным образомглаголамибытовогосодержания,обрывкамилепетных предложений, звуковое оформление которых смазанно, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои"высказывания" ребенок подкрепляет мимикой и жестами. Аналогичное состояние речи может наблюдаться и у умственно отсталых детей. Однако дети с первичным речевым недоразвитием обладают рядом черт, позволяющих отличать их отдетей-олигофренов, пользуются дифференцированнымижестами и выразительноймимикой.Для них характерна, с одной стороны, большая инициативность речевого поиска в процессе общения, а с другой - достаточная критичность к своей речи.

Такимобразом,присходстверечевого состоянияпрогнозречевойкомпенсацииинтеллектуальногоразвития у этих детей неоднозначный. Значительная ограниченность активного словарного запаса проявляется. В том, что одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок обозначает несколько разных понятий ("биби" - самолет, самосвал, пароход; "бобо" - болит, смазывать, делать укол). Отмечается также замена названий действий названиямипредметовинаоборот("адас"= карандаш,рисовать,писать; "туй"- сидеть,стул). Характерным является использование однословных предложений. Как отмечает Н.С. Жукова, период однословного предложения, предложения из аморфных слов-корней, может наблюдаться и при нормальном речевом развитием начинают рано пользоваться грамматическими связями слов ("дай хеба"– дай хлеба), которыемогут соседствовать бесформенными конструкциями, постепенно их вытесняя.У детей же с общим недоразвитием речи наблюдается расширение объема предложения до 2 - 4 слов, но при этом синтаксические конструкции остаются полностью неправильно оформленными ("Матик тиде туя" - Мальчик сидит на стуле). Данные явления никогда не наблюдаются при нормальном речевом развитии. Низким речевым возможностям детей сопутствуют и бедный жизненный опыт, и недостаточнодифференцированныепредставленияобокружающейжизни(особенно вобластиприродныхявлений). Отмечается нестойкость в произношении звуков, их диффузность. В речи детей преобладают в основном 1 - 2-сложные слова. При попытке воспроизвести более сложную слоговую структуру количество слогов сокращается до2 - 3 (“ават" - кроватка, "амида" - пирамида, "тика" электричка). Фонематическое восприятие грубо нарушено, возникаюттрудности дажепри отборе сходных по названию, но разных по значению слов(молоток -молоко, копает -катает-купает).Заданияпозвуковомуанализусловдетямданногоуровнянепонятны.

Содержаниепрограммы

1 классы

Сбор анамнеза. Диагностическое обследование. Различение звуков окружающей действительности. Различение и распознавание речевых и неречевых звуков. Направление звука в пространстве. Развитие слухового внимания, различие неречевых звуков по силе. Выделение первого звука в слове. Умение слушать нужный звук в слове. Формирование правильного дыхания. Пропевание гласных. Определение количества звуков. Произнесение простых по артикуляции согласных М, Б, П. Произнесение простых по артикуляции согласных Ф, В. Произнесение простых по артикуляции согласных Н, Д, Т. Произнесение простых по артикуляции согласных К, Х, Г. Слово. Дифференциация сходных по звучанию слов. Кто и как голос подает? Умение слышать заданный звук. Ориентация вовремени.Ориентациявпространстве.Моторныеумения.Начальныеграфическиенавыки.Образование

множественного числа существительных и глаголов. Определение схемы тела. Пространственные отношения предметов. Пространственная ориентировка на листе. Предложение. Слог. Деление слов на части. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Диагностическое обследование.

2 классы

Сбор анамнеза. Диагностическое обследование. Звуки и буквы. Гласные звуки. Уточнение артикуляции, развитие фонематического слуха. Вычленение гласных звуков из слогов, слов, предложений. Согласные звуки. Узнавание согласного на слух, по артикуляции. Вычленение согласных звуков из слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слогов слияний (СГ). Звуковой анализ слов (без стечения согласных). Звуковой анализ слов (со стечениями согласных). Звуковой анализ слов различной слоговой структуры. Слогообразующая роль гласного. Деление слов на слоги. Двусложные слова. Трехсложные слова. Составление слов из слогов. Оглушение звонких согласных. Обозначение мягкости согласных посредством мягкого знака. Обозначение мягкости согласных посредством гласных второго ряда. Смыслоразличительная роль мягкого знака. Дифференциация гласных Ы-И. Дифференциация гласных А-Я. Дифференциация гласных О-Ё. Дифференциация гласных У-Ю. Дифференциация гласных Ё-Ю. Слова, обозначающие предметы. Слова, обозначающие действия. Слова, обозначающие признаки. Предложение. Простое нераспространенное предложение (П+С). Простое распространенное предложение (П+С+Д без предлога). Простое распространенное предложение (П+С+прямое Д + косвенное Д). Простое распространенное предложение (П+С+обстоятельство места). Простое распространенное предложение (П+С+Д без предлога+обстоятельство места). Простое распространенное предложение(П+С+Д+определение+Д). Составление рассказа по серии сюжетных картин. Составление описательного рассказа «Моя любимая игрушка». Диагностическое обследование.

3 классы

Сбор анамнеза. Диагностическоеобследование. Фонематический анализ и синтез. Гласныеи согласныезвуки. Артикуляция гласных звуков. Придумывание слов на заданный звук. Деление слов на слоги. Составление слов из слогов. Артикуляция согласных звуков. Отбор картинок с заданным согласным звуком. Твёрдые и мягкиесогласные. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы «я». Обозначение мягкости согласных с помощью буквы «ё». Обозначение мягкости согласных с помощью буквы «е». Обозначение мягкости согласных с помощью буквы «ю». Обозначение мягкости согласных с помощью буквы «и». Обозначение мягкости согласных с помощью буквы «ь». Разделительный мягкий знак. Парные звонкие и глухие согласные. Дифференциация звуков В-Ф. Дифференциация звуков С-З. Дифференциация звуков Ш-Ж. Дифференциация звуков П-Б. Дифференциация звуков К-Г. Дифференциация звуков Т-Д. Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустическое сходство. Дифференциация звуковС-Ш. Дифференциация звуковЗ-Ж. Дифференциация звуковЧ-Щ. Дифференциация звуков Ч-Ц. Дифференциация звуков Сь-Щ. Дифференциация соноров Р-Л. Дифференциация букв, имеющих оптико-кинетическое сходство: п-т, б-д, о-а. Ударение в словах. Смыслоразличительная роль ударения. Форморазличительная роль ударения. Определение ударения в словах разной слоговой структуры. Графическое изображение слов различной слоговой структуры. Диагностическое обследование.

4 классы

Сбор анамнеза. Диагностическое обследование. Предложение. Количество слов в предложении. Составление предложений из слов в начальной форме. Дополнение предложений предлогами. Звуки и буквы. Слоговой анализ слов. Деление на слоги слов без стечения согласных. Деление на слоги слов со стечениями согласных. Многосложные слова. Звуковой анализ и синтез. Последовательность звуков в слове. Количество звуков в слове. Буква Ь как показатель мягкости согласных. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака.

Однокоренные слова. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Фонетическая и смыслоразличительная роль ударения. Безударная гласная, проверяемая ударением. Подбор проверочных слов к словам с безударными гласными, проверяемыми ударением.

Сложные слова. Словообразование, словоизменение. Суффиксальный способ образования новых слов. Префиксальный способ образования новых слов. Образование приставочных глаголов. Антонимы. Синонимы. Многозначность слова. Предлоги. Дифференциация предлогов В-На. Предлоги На-Под. Предлоги К- От. Предлоги Из- С. Предлог Над. Диагностическое обследование.

Планируемыерезультаты

Личностные:

- Овладениенавыкамиадаптациивдинамичноизменяющемсяиразвивающемсямире.
- Овладениесоциально-бытовыминавыками,используемымивповседневнойжизни.
- Принимаетновыйстатус«ученик»науровнеположительногоотношениякшколе.
- Овладениенавыкамисотрудничествасовзрослымиисверстникамивразныхсоциальныхситуациях.
- Используетнавыкикоммуникации.
- Осознаетсебякакученика,заинтересованпосещениемшколы.
- Способенположительноотноситьсяксебе.
- Умеетпроявлятьсамостоятельностьвразныхвидахдетскойдеятельности.
- Положительноотноситсяккоррекционнымзанятиям,принимаясоответствующиевозрастусоциальные роли.
- Выполняетправилаличнойгигиены,безопасногоповедениявшколе.
- Называтьсвоеимя,фамилию,именаифамилииродителей,свойадрес.

Предметные:

Минимальныйуровень

- Использоватьдлительныйвыдох,умениянравильнопользоватьсяречевымдыханием:слитноевоспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов.
- Воспроизводитьиразличатькраткоеидолгоепроизнесениегласного.
- Вслушиватьсявобращеннуюречь.
- Соотноситьречьиизображения(выборкартинкисоответствующейслову,предложению).
- Повторятьивоспроизводитьпоподобиюотдельныеслоги,слова.
- Различатьнекоторыенеречевыезвуки.
- Проявлятьготовностьксогласованиюсвоихдействийсдействиямиучителя.
- Пониматьинформацию,содержащуюсявустномвысказывании.
- Воспринимать исоотноситьслова,словосочетания,фразысиллюстрациями.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Пониматьпростыеграмматическиекатегории:единственноеимножественноечислосуществительного.
- Общаться,используявсамостоятельнойречисловосочетанияипростыенераспространенныепредложения.

Достаточныйуровень

- проявляетречевуюактивность,способностьвзаимодействоватьсокружающими,желаниеобщатьсяс помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимаетназванияпредметов,действий,признаков,встречающихсявповседневнойречи;
- понимаетивыполняет—словесныеинструкции,—выраженныеразличнымипостепенисложности синтаксическими конструкциями;
- различаетлексическиезначениясловиграмматическихформслова;
- называет — действия, — предметы, изображенные — на картинке, выполненные персонажами сказок илидругими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- используетслова,простыепредложения,состоящиеиздвух-трехслов,которыемогутсопровождаться жестами;
- произноситпростыепоартикуляциизвуки;
- воспроизводитзвукослоговуюструктурудвухсложныхслов,состоящихизоткрытых,закрытыхслогов.

Поокончании1классаобучающиесядолжныуметь:

- Дифференцироватьформысуществительныхединственногоимножественногочисламужскогоиженского рода.
- Классифицироватьпредметыпотемам.
- Способенвыделятьопределенныезвукиизслов,называть,слышатьвслове.
- Называтьсловасзаданнымзвуком.
- Называтьсуществительныесуменьшительно-ласкательнымсуффиксом.
- Удерживатьзаданнуюпозувпроцессеупражненийартикуляционнойгимнастики.
- Воспроизводитьиразличатьэлементыритмико-интонационнойструктурыречи:слитностьипаузы, краткое идолгоепроизнесениегласного.
- Воспринимать воспроизводитьритмпростыхусвоенныхслов.
- Слушатьипониматьинструкциюкучебномузаданиювразныхвидахдеятельности.
- Различатьгласныеисогласныезвуки.
- Повторятьивоспроизводитьпоподобию,попамятиотдельныеслоги,слова,предложения.
- Согласовыватьсвоидействиясдействиямиучителя.
- Способенкдифференцированномупроизношениюзвуков,родственныхпоартикуляции,входеихусвоения.
- Воспринимать,воспроизводитьисоотноситьслова,словосочетания,фразысиллюстрациями.
- Можетназватьсуществительныесуменьшительно-ласкательнымсуффиксом.
- Усвоеныпервоначальныенавыкиписьма.

Поокончании2классаобучающиесядолжныуметь:

- Знатьназваниебуквалфавита,признакигласныхисогласныхзвуков.Рользвуковвразличениислов.
- Правильно произносить слова различной звуко-слоговой структуры, знать правила орфоэпии (на материале изученных слов).
- Делитьслованаслоги,выделятьударныйслог,переноситьсловапослогам.
- Различать твердые и мягкие согласные. Обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком.
- Распознаватьзвонкиеиглухиесогласные,правильнообозначатьихбуквамивсильныхпозициях,знать правило проверки звонких согласных на конце слова.
- Выделятьударныеибезударныегласные,делатьпроверкубезударныхгласныхвкорне.Правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах.
- Активизироватьусвоенныйсловарьчерезречевуюпрактику.
- Употреблятьвречиусвоеннуютерминологию.

- Уметьставитьвопроксловуиповопросуопределятьслова,обозначающиепредметы,признаки,действия.

- Различатьодушевленныеинеодушевленныесуществительные,употреблятьпрописнуюбуквувименах собственных.

- Подбиратьслова,близкиеипротивоположныепосмыслу,правильноупотреблятьмногозначныеслова, исправлять ошибки словоупотребления.

- Подбиратьоднокоренныесловаразличныхчастейречи.Владетьпрактическимиспособамипростогословообразо вания и словоизменения.

- Пониматьрольпредложениявобщении.Определятьколичествословвпредложениинаслух,местослова.

- Составлятьпредложениязаданнымколичествомслов.

- Выделятьлогическоеударениевпредложении.

- Выделятьглавныечленывпредложении.Распространятьпредложенияпомоделям(спредлогами).

- Правильноупотреблятьпредлоги.

- Рассказатьосебеи своейсемье,погоде,временигоданазаданнуютему.

- Восстанавливатьдеформированныйповествовательныйтекст.

- Составлятьизаписыватьтекстназаданнуютемуилиполичнымнаблюдениям.Передаватьсодержание текста по вопросам, определять тему текста, озаглавливать, устанавливать связь междучастями текста.

Поокончании3классаобучающиесядолжныуметь:

.-Уметь: анализировать словапозвуковомусоставу; составлять предложения,выделять предложения изречи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.

- Различатьгласные исогласные,глухие извонкие согласные,свистящие,шипящие иаффрикаты, гласные ударные и безударные.

- Определятьколичествослоговвсловепоколичествугласных,делитьслованаслоги,переноситьчасти словапри письме.

- Списыватьтекстцелымисловами.

- Писатьподдиктовкутекст(20-25слов).

- Осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами, трудные по смыслу и по слоговой структуреслова читать по слогам.

- Отвечатьнавопросыпопрочитанному.

- Высказыватьсвоёотношениекпоступкугероя,событию.

- Пересказыватьсодержаниепрочитанного.

- Устнорассказыватьнатемы,близкиеихинтересам.

- Знать:наизусть5-8стихотворений;алфавит.

Поокончании4классаобучающиесядолжныуметь:

- Уметь:анализироватьсловапозвуковомусоставу(выделятьидифференцироватьзвуки,устанавливать последовательность звуков в слове).

- Составлятьираспространятьпредложения,устанавливатьсвязимеждусловамиповопросам.

- Ставитьзнакипрепинаниявконцепредложения.

- Подбиратьгруппыродственныхслов(несложныеслучаи).

- Разбиратьсловопосоставу(несложныеслучаи).

- Владетьнавыкамисложногословообразования.

- Списыватьрукописныйипечатныйтекстцелымисловамиисловосочетаниями.

- Писатьподдиктовкупредложенияитексты.

- Самостоятельно полно или выборочно пересказывать, выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков.

- Правильночитатьвслухцелымисловами;соблюдатьпаузымежду предложениями,логическое ударение, необходимую интонацию.

- Знать:наизустьнесколькостихотворений;алфавит.

- Формированиеправильногозвукопроизношения.

- Уметьправильноиспользоватьпоставленныезвуки.

- Развитиеумениякоктролироватьсобственнуюречь.

Программакоррекционно-развивающихзанятийобучающихсясонрпурр

Пояснительнаязаписка

Программа направлена на обеспечение системно – деятельного подхода, положенного в основу ФГОС, и, призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем как развитияуобучающихсяправильной,четкой,выразительнойсвязнойречи,освоения имиконкретныхзнанийи навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта.

Программа по коррекции нарушений речи обеспечивает усвоение содержание программы общеобразовательной школы. Программапостроенасучетом специфики усвоения материаладетьми, испытывающимитрудностивобучении,причинойкоторыхявляютсяпервичныенарушения:дефекты

произношенияинедостаточнаясформированность фонематическоговосприятия,атакжесмысловойстороныречи (недостаточная сформированность лексико – грамматических средств языка) – общее недоразвитие речи (2уровень речевого развития).

Упущениянаначальнойступениобученияпроявляютсяпробелывзнаниях детей,несформированностью общеучебных умений и навыков, негативным отношением к школе, что бывает трудно скорректировать и компенсировать.

Учитывая,чтоудетейсобщимнедоразвитиемречинесформированынекоторыепсихическиепроцессы (мышление, память, слуховое и зрительное внимание) на протяжении всей коррекционной работы, в занятия включаются задания, направленные на их развитие.

Приправильнойорганизацииипроведениикоррекционнойработыучитель-логопедпомогаетсправитьсяс имеющими у них нарушениями речи и наравне с другими учениками овладевать школьными знаниями. Таким образом, возникла необходимость в создании данной программы.

Рабочая программа создана на основе методических разработок: Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. Садовникова И.Н. Нарушения письменнойречииихпреодолениеумладшихшкольников.М.: Гуманит.изд.центрВЛАДОС,1997. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. ФиличеваТ.Б., Туманова Т.В. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи. М.: Гном и_Д., 2000. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!Комплексная программа подготовки ребенка к школе. Спб.: ИздательскийДом«Литера»,2003.ЯстребоваА.В.,Бессонова, Т.П. Инструктивно-методическоеписьмооработе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. М., 2000.

Цельпрограммы

Коррекциянарушенийустнойиписьменнойречиобучающихся,способствующаяуспешнойадаптациив учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации.

Задачипрограммы

При обучении детей с речевыми нарушениями следует руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательным учреждением, а также иметь в виду специфические задачи:

- развиватьартикуляционнуюимелкуюмоторику;
- развиватьпространственно-временныепредставления;
- развиватьфонематическийанализисинтез,фонематическиепредставления;
- развиватьизакреплятьправильныеслухопроизносительныедифференцировкифонем;
- развиватьоптико-пространственныепредставленияидифференцировки;
- развиватьязыковойанализисинтезнауровняхслога,слова,предложения,текста;
- уточнять значения слов и обогащать словарный запас за счет накопления новых слов по заданным лексическим темам и развивать умения активно пользоваться различными способами словообразования, словоизменения;
- формироватьиразвиватьсвязнуювыразительнуюречь;
- развивать анализаторы (слуховой, зрительный и кинестетический), участвующие в акте речи, письма и чтения;
- предупредить нарушения письма и чтения, вероятность появления которых особенно велика у детей данной категории;
- формировать,развиватьисовершенствоватьнавыкправильногочтенияиписьма;
- совершенствоватьнавыкпоэтапногоконтролязапроцессомирезультатомчтенияиписьма;
- развиватьвысшиепсихическиефункции.

Продолжительностьиструктуразанятий

Программа составлена для обучающихся 1-4 классов с общим недоразвитием речи, 2 уровень речевого развития. Занятия проводятся индивидуально, подгруппами и группами обучающихся с сентября по май.

Продолжительность данной программы зависит от результатов логопедической работы. Сроки коррекции могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, компенсаторных возможностей ребенка, психофизиологических возможностей ребенка, состояния его интеллекта, регулярности посещения ребенком занятий, выполнения домашнего задания и т.д. При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы и имеет разную продолжительность.

Выбор количества часов зависит от уровня сложности речевого нарушения, индивидуальных особенностей детей, скорости усвоения материала. Программа включает в себя групповые занятия продолжительностью 30-40 минут, индивидуального -20 мин и проводятся 2-3 раза в неделю.

Формыорганизациидеятельностиобучающихся:

- групповая;
- работавпарах;
- индивидуальная.

Количествочасовуказанноевпрограммепримерноеиможетварьироватьсявзависимостиотречевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

ХарактеристикадетейсОНР,IIуровнемречевогоразвития

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Оченьмноговречидетейнаблюдаетсявербальныхошибок(например,«стрехает»вместо«чистит»,«стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно.Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: «Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко.

Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательныеупотребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем удетей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многиеакустическиблизкиеслова,ноне все. Фонематическая сторона речи нарушена,ребенок неможет выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

Содержаниепрограммы

1 классы

Сбор анамнеза. Диагностическое обследование. Предложение. Количество слов в предложении.Составление предложений из слов в начальной форме. Дополнение предложений предлогами. Звуки и буквы. Слоговой анализ слов. Деление на слоги слов без стечения согласных. Деление на слоги слов со стечениями согласных. Многосложные слова. Звуковой анализ и синтез. Последовательность звуков в слове. Количествозвуков в слове. Буква Ь как показатель мягкости согласных. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака.

Однокоренные слова. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Фонетическая и смыслоразличительная роль ударения. Безударная гласная, проверяемая ударением. Подбор проверочных слов к словам с безударными гласными, проверяемыми ударением.

Сложные слова. Словообразование, словоизменение. Суффиксальный способ образования новых слов. Префиксальный способ образования новых слов. Образование приставочных глаголов. Антонимы. Синонимы. Многозначность слова. Предлоги. Дифференциация предлоговВ-На. Предлоги На-Под. Предлоги К-От. Предлоги Из- С. Предлог Над. Диагностическое обследование.

2 классы

Развитие и уточнение пространственно-временных ориентировок. Развитие высших психических функций. Работа, направленная на исправление и формирование правильного произношения дефектных звуков (тренировка мимических мышц, дыхания, артикуляционных мышц, постановка и автоматизация звуков).

Правила речи. Предложение. Слово. Типы предложений: повествовательное, вопросительное, восклицательное. Анализ предложения. Составление схем предложения.

Слоговой состав слова. Понятие «слог». Деление слов на слоги. 1-2-3-сложные слова с простым слогом. Слоговой анализ и синтез слова. Порядок слогов в слове (работа с анаграммами). Правила переноса. Усвоение признаковгласных исогласныхзвуков.Дифференциациягласныхи согласныхзвуков.Знакомство ссимволамии «опорами» для обозначения звуков на письме. Знакомство со звонкими и глухими согласными. Дифференциация звуков, слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Дифференциация звонких и глухих согласных в словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.

Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С-Ш, З-Ж. Закрепление знаний о свистящихи шипящих звуках. Соотнесениезвуковс символами и «опорами» для их обозначения написьме. Дифференциация свистящих и шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Развитие фонематическогослуха, языкового анализа и синтеза.

Списываниеспечатногоирукописноготекста.Выполнениезаданий.

3 классы

Слово.Предложение. Текст.Видыпредложенийпоцеливысказыванияиинтонации.Деление словна слоги, правила переноса слов. Корень слова. Родственные слова. Суффикс. Образование слов при помощи суффиксов. Приставка.Образованиеновыхслов.Окончание.Разборсловпосоставу.Ударениевслове.Ударныйибезударный

слог. Безударная гласная в слове. Звонкие и глухие согласные в корне слова и на конце слов. Непроизносимые согласныев корнеслова. Буквы О, Ё послешипящих вкорнеслова. Раздельноенаписаниесо словами предлогов в, из, к,на, на,от,по,с,у. Дифференциация предлогов и приставок. Разделительный –ь-, -ъ-. Слова-неприятели. Антонимы. Слова-приятели. Синонимы. Слова-близнецы. Омонимы. Практическое овладение детьми навыком подбора антонимов, синонимов, многозначностью слов. Имя существительное. Изменение имен существительных по числам (единственное, множественное), по родам (мужской, женский, средний), по падежам. Имя прилагательное. Согласование прилагательных с существительными, в роде и числе.

Глагол. Согласование существительных и глаголов в роде и числе. Образование глаголов совершенноговида то глаголов несовершенного вида. Согласование количественных числительных с существительными. Составление предложений по сюжетным картинкам,по вопросам.Составление предложений из отдельных слов (в заданной форме с нарушением последовательности). Деление сплошного текста на предложения. Составление связного текста из деформированных предложений. Редактирование текста. Составление рассказа из данных предложений. Составление рассказа по серии картинок, по опорным словам. Выборочное выписывание из текстапо заданию.

4 классы

Слово.Предложение. Текст.Виды предложенийпоцеливысказывания иинтонации.Деление словна слоги, правила переноса слов. Корень слова. Родственные слова. Суффикс. Образование слов при помощи суффиксов. Приставка.Образованиеновыхслов.Окончание.Разборсловпосоставу.Ударениев слове.Ударныйибезударный слог. Безударная гласная в слове. Звонкие и глухие согласные в корне слова и на конце слов. Непроизносимые согласныев корнеслова. Буквы О, Ё послешипящих вкорнеслова. Раздельноенаписаниесо словами предлогов в, из, к,на, на,от,по,с,у. Дифференциация предлогов и приставок. Разделительный –ь-, -ъ-. Слова-неприятели. Антонимы. Слова-приятели. Синонимы. Слова-близнецы. Омонимы. Практическое овладение детьми навыком подбора антонимов, синонимов, многозначностью слов. Имя существительное. Изменение имен существительных по числам (единственное, множественное), по родам (мужской, женский, средний), по падежам. Имя прилагательное. Согласование прилагательных с существительными, в роде и числе.

Глагол. Согласование существительных и глаголов в роде и числе. Образованиеглаголов совершенноговида то глаголов несовершенного вида. Согласование количественных числительных с существительными. Составление предложений по сюжетным картинкам,по вопросам.Составление предложений из отдельных слов (в заданной форме с нарушением последовательности). Деление сплошного текста на предложения. Составление связного текста из деформированных предложений. Редактирование текста. Составление рассказа из данных предложений. Составление рассказа по серии картинок, по опорным словам. Выборочное выписывание из текстапо заданию.

Планируемыерезультаты

Личностные

- Овладениенавыкамиадаптациивдинамичноизменяющемсяиразвивающемсямире.
- Овладениесоциально-бытовыминавыками,используемымивповседневнойжизни.
- Принимаетновыйстатус«ученик»науровнеположительногоотношениякшколе.
- Овладениенавыкамисотрудничествасовзрослымиисверстникамивразныхсоциальныхситуациях.
- Используетнавыкикоммуникации.
- Осознаетсебякакученика,заинтересованпосещениемшколы.
- Способенположительноотноситьсяксебе.
- Умеетпроявлятьсамостоятельностьвразныхвидахдетскойдеятельности.
- Положительноотносится к коррекционным занятиям, принимая соответствующие возрастусоциальные роли.
- Выполняетправилаличнойгигиены,безопасногоповедениявшколе.
- Называтьсвоеимя,фамилию,именаифамилииродителей,свойадрес.

Предметные:

Минимальныйуровень

- Уметь:анализироватьсловапозвуковомусоставу(выделятьидифференцироватьзвуки,устанавливать последовательностьзвуковвслове).
- Составлятьираспространятьпредложения,устанавливатьсвязимеждусловамиповопросам.
- Ставитьзнакипрепинаниявконцепредложения.
- Подбиратьгруппыродственныхслов(несложныеслучаи).
- Разбиратьсловопосоставу(несложныеслучаи).
- Владетьнавыкамисложногословообразования.
- Списыватьрукописныйипечатныйтекстцелымисловамиисловосочетаниями.
- Писатьподдиктовкупредложенияитексты.
- Самостоятельнополноиливыборочнопересказывать,выделять главные действующиелица,давать оценку их поступков.
- Правильно читать вслух целыми словами; соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию.
- Знать:наизустьнесколькостихотворений;алфавит.

- Формированиеправильногозвукопроизношения.
- Уметьправильноиспользоватьпоставленныезвуки.
- Развитиеуменияконтролироватьсобственнуюречь.

Достаточныйуровень

- Производитьзвукобуквенныйанализисинтезслов;
- Дифференцироватьзвукипоакустическомусходству;
- Подбиратьксловуродственныеслова;
- Владетьнавыкамисловообразованияисловоизменения;
- Подбиратьсинонимыиантонимыкразличнымчастямречи;
- Дифференцироватьпредлогиприставки;
- Составлятьраспространенныепредложения;
- Определятьтемурассказа,последовательностьисвязностьпредложенийвтексте;
- Составлятьплансвязноговысказывания.

Поокончании1классаобучающиесядолжныуметь:

- Уметь:анализироватьслова позвуковомусоставу(выделятьидифференцироватьзвуки,устанавливать последовательность звуков в слове).
- Составлятьираспространятьпредложения,устанавливатьсвязимеждусловамиповопросам.
- Ставитьзнакипрепинаниявконцепредложения.
- Подбиратьгруппыродственныхслов(несложныеслучаи).
- Разбиратьсловопосоставу(несложныеслучаи).
- Владетьнавыкамисложногословообразования.
- Списыватьрукописныйипечатныйтекстцелымисловамиисловосочетаниями.
- Писатьподдиктовкупредложенияитексты.
- Самостоятельно полно или выборочнопересказывать, выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков.
- Правильно читать вслух целыми словами; соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию.
- Знать:наизустьнесколькостихотворений;алфавит.
- Формированиеправильногозвукопроизношения.
- Уметьправильноиспользоватьпоставленныезвуки.
- Развитиеуменияконтролироватьсобственнуюречь.

Поокончании2классаобучающиесядолжныуметь:

- сформированнаправленностьвниманияназвуковуюсторонуречи;
- восполненыосновныепробелывформированиифонематическихпроцессов;
- уточнены первоначальные представления о звуко - буквенном, слоговом составе слова с учетом программных требований (называть звуки, из которых состоит слово, давать им характеристику (гласные – ударные и безударные; согласные – звонкие и глухие, твёрдые и мягкие), делить слова на слоги, ставить ударение; определять количество букв и звуков в слове, определять границу слов);
- поставленыиотдифференцированывсезвуки;
- уточнены и активизированы имеющийся удетей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшимраспространением);
- уметьписатьбольшуюбуквувначалепредложения,ставить пунктуационныезнакиконцапредложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв;
- правильночитатьплавнымслоговымчтениемтекстыпритемпечтениявслухот30-40слов.

Поокончании3классаобучающиесядолжныуметь:

- дифференцировать фонемы с опорой на речеслуховой, речедвигательный, зрительный и другие анализаторы.
- владетьнавыкамифонематического,слоговогоанализаисинтеза.
- уточнитьпроизносительныйислуховойобразкаждогоизсмешиваемыхзвуков:
- уточнить артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения;
- выделятьегонафонеслога;
- определятьналичияиместавслове(начало,середина,конец);
- определятьместа звука по отношению кдругим(какой по счету звук, после какого звука произносится,перед каким звуком слышится в слове);
- сопоставлятьсмешиваемыезвукивпроизносительномислуховомплане.
- расширитьсвойлексическийзапасисовершенствоватьграмматическийстройречи:
- уметьопределятьколичество,последовательностьиместословвпредложении:
- придумыватьпредложенияпосюжетнымкартинкамиопределениевнемколичествослов;
- придумыватьпредложенийсопределеннымколичествомслов;
- распространятьпредложения;составлятьграфическиесхемыпредложений;

- определятьместословвпредложении;
- выделятьпредложенияизтекстасопределеннымколичествомсловит.д.;
- уметьактивнопользоватьсяразличнымиспособамисловообразования;
- усовершенствоватьсвязнуюречь:
- уметьстроитьсвязноевысказывание;
- устанавливатьлогику (связность,последовательность),точноичеткоформулироватьмысливпроцессе подготовки связного высказывания;
- отбирать языковые средства, адекватные смысловой концепции, для построения высказывания в тех илиных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

Поокончании4классаобучающиесядолжныуметь:

- различатьгласныеисогласныезвуки,мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухиесогласные,ударныеи безударные гласные;
- разбиратьпосоставупростыепоструктуре(корень,окончание,приставка,суффикс)слова;
- делитьслованаслоги,переноситьсловасоднойстрокинадругую;
- различатьиназыватьизученныечастиречи(именасуществительные,именаприлагательные,глаголы, предлоги);
- различатьпредложенияпоинтонации;
- устанавливатьсвязьмеждусловамивпредложении;
- восстанавливатьдеформированныепредложения;
- писатьподдиктовкутекстиз60слов,проверятьправильностьнаписанного.

Программакоррекционно-развивающихзанятийобучающихсясонрIIIурр

Пояснительнаязаписка

Программа направлена на обеспечение системно – деятельного подхода, положенного в основу ФГОС, и, призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем как развития уобучающихся правильной, четкой, выразительной связной речи, освоения ими конкретных знаний и навыков в рамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта Программа составлена с учетом рекомендаций и методических разработок логопедов-практиков А.В. Ястребовой, Г.Г. Ефименковой, Р.И.Лалаевой.

Программа коррекционно-развивающих занятий с детьми 1-4 класса, имеющих общее недоразвитие речи является рабочей и составлена на основе авторских логопедических программ:

1. Л.Н.Ефименкова«Коррекцияустнойиписьменнойречиучащихсяначальныхклассов»;
2. Л.Н.Ефименкова,Г.Г.Мисаренко«Организацияиметодыкоррекционнойработылогопедана школьномлогопункте»;
3. О.Е.Елецкая,Н.Ю.Горбачевская«Организациялогопедическойработывшколе»;
4. Е.В.Мазанова«Коррекциядисграфиинапочвенарушенияязыковогоанализаисинтеза»;
5. Е.В.Мазанова«Коррекцияоптическойдисграфии».

Цель:оказаниепомощиобучающимся,имеющимнарушенияврazвитииустнойиписьменнойречи, обусловленное общим недоразвитие речи,в освоении ими общеобразовательных программ

Задачи:

1. Комплекснаякоррекционнаялогопедическаяработапопреодолениюречевойнедостаточностис целью формирования полноценных навыков устной и письменной речи учащихся в соответствии с возрастом.
2. Развитиеличностиребенканаосновеусвоенияуниверсальныхучебныхдействий;развитие способности учиться, познавать окружающий мир и сотрудничать.
3. Развитиекоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий.

Восновуформированиярабочейпрограммыположеныследующиепринципы:

1. Принцип системности- рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
2. Принцип реалистичности-учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
3. Принцип деятельностного подхода- опоры коррекционно- развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;
4. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода- изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;
5. Принцип системного подхода- взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику играмматический строй речи.

6. Патогенетическийпринцип– коррекциянарушенногомеханизма,формирование техпсихических функций, которые обеспечивают функционирование операций процесса чтения и письма.

7. Онтогенетическийпринцип–учётэтаповипоследовательностиформированияфункций, обеспечивающих процессы письма и чтения.

8. Принциппостепенногоусложненияречевогоматериаласучетом«зоныближайшегоразвития».

9. Общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Местокурсавучебном плане

В условиях реализации психолого-педагогического сопровождения на реализацию программы отведено 96 часов (3 часа в неделю) для 2-4 классов, 93 часа (3 раза в неделю) для 1 классов. Программа направлена на восполнение пробелов в звуковом, фонематическом, лексико-грамматическом строе и в связной речи.

В период с 1 сентября по 15 сентября проводится психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей сцелью точного установлениепричин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии выявления уровня актуального речевого развитиядля детей первых-четвертых классов, комплектация подгрупп.

Содержаниеучебногокурса

1 класс

В течение учебного года изучается 9 тем, 33 лексические темы.При изучении каждой из тем используется различный речевой материал: детские рифмовки, считалки,чистоговорки, стихи, игры и задания на развитие логики и мышления.

1. Ознакомительныезанятия.

Развитие и уточнение пространственно-временных ориентировок. Развитие высших психических функций. Работа, направленная на исправление и формирование правильного произношения дефектных звуков (тренировка мимических мышц, дыхания, артикуляционных мышц, постановка и автоматизация звуков).

2. Предложение.

Правила речи. Предложение. Слово. Типы предложений: повествовательное, вопросительное, восклицательное. Анализ предложения. Составление схем предложения.

3. Звукиречи,способыихобразования.

4. Делениесловнаслоги.Выделениеударнослога.

Слоговойсоставслова.Понятие«слог».Делениесловнаслоги.1-2-3-сложныесловаспростымслогом. Слоговойанализисинтезслова.Порядокслоговвслове(работасанаграммами).Правилапереноса.

5. Звукобуквенныйислоговойанализ.Мягкиесогласные.

Усвоение признаков гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомствос символами и «опорами» для обозначения звуков на письме.

6. Дифференциациясогласныхпоглухости-звонкости.

Знакомство со звонкими и глухими согласными. Дифференциация звуков, слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Дифференциация звонких и глухих согласных в словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.

7. Дифференциациясвистящихишипящихзвуков.

Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С-Ш, З-Ж. Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация свистящих и шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Развитие фонематического слуха, языкового анализа и синтеза.

8. Предлоги

9. Работастекстом.

Списываниеспечатногоирукописноготекста.Выполнениезаданий.

2 класс

1.Ознакомительные занятия. Развитие и уточнение пространственно-временных ориентировок. Развитие высших психических функций. Работа, направленная на исправление и формирование правильного произношения дефектных звуков (тренировка мимических мышц, дыхания, артикуляционных мышц, постановка и автоматизация звуков).

Предложение.Правила речи. Предложение. Слово. Типы предложений: повествовательное, вопросительное, восклицательное. Анализ предложения. Слова обозначающее, предмет, действие, признак.

3. Предлоги.Изучениепредлогов:В,ПА,НАД.ПОД,ИЗ,ИЗ-ЗА,ИЗ-ПОД.Работасосхемамипредлогов. Составлениепредложенийсопределеннымпредлогом.

4. Слоговой анализисинтезслова.Выделениепервогослогавслове.Слогообразующаярольгласных букв. Определение количества слогов в слове. Составление слов из слогов. Деление слов на слоги.

5. Гласныебуквы и звуки. Дифференциация гласных первого и второго ряда. Дифференциация гласных первого и второго ряда в слогах, словах, предложениях и текстах.Дифференциация парных согласных. Твердые и мягкие согласные Обозначение мягкости согласных гласными второго ряда. Дифференциация твердых и мягких согласных. Обозначение мягкости согласных Ь в конце слова. «Ь» - в середине слова. Разделительный «Ь».

6. Звукобуквенныйанализисинтезслова

Выделение первого звука в слове. Выделение последнего звука в слове. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Определение количества звуков в слове. Соотношение междузвуками и буквами в слове. Буква-смыслоразличитель.

7. Дифференциацияпарных согласных. Звонкие и глухие согласные Дифференциация парных согласных, имеющих артикуляторно-акустическое сходство. Звонкие и глухие согласные.

8. Аффритаты.Сонорные звукиибуквы.ЗвукиибуквыЛР.ЗвукиибуквыЛ'—РЗвукиИ—Л'— Р'

9. Составслова.Составслова.РодственныесловаКореньслова.ПодбороднокоренныхсловПриставки. Образованиеновыхсловспомощьюприставок.Суффиксы.Образованиеновыхсловспомощьюсуффиксов.

10. Текст. Работа с текстом. Формирование практических представлении о тексте. Работа с деформированными текстами.

3 класс

1. Нашаречь.Развитиемелкоймоторики,фонематическогослухаинеречевыхпроцессовРазвитиеи уточнение пространственно-временных представлений. Речь устная и письменная. Предложения.

2. Звукиибуквы.Звук.Способыобразованиягласныхзвуков.Гласныезвукивторогоряда.Способ образования гласных второго ряда. Дифференциация гласных Iи IIряда. Слогообразующая роль гласных.

3. Дифференциациязвуков.ЗвонкиеиглухиесогласныеДифференциацияпарныхсогласных,имеющих артикуляторно-акустическое сходство. Звонкие и глухие согласные.

4. Части слова.Корень слова.Подбор однокоренных слов. Приставки. Образование новых слов с помощью приставок. Суффиксы. Образование новых слов с помощью суффиксов.

5. Работастекстом.Формированиепрактическихпредставленииотексте.Работасдеформированными текстами.

4 класс

1. Ознакомительныезанятия

Развитие и уточнение пространственно-временных ориентировок. Развитие высших психических функций. Работа, направленная на исправление и формирование правильного произношения дефектных звуков (тренировка мимических мышц, дыхания, артикуляционных мышц, постановка и автоматизация звуков).

2. Развитие навыков словообразования . Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с одно¬коренными словами. Дифференциация одноко¬ренных и родственных слов. Пополнение слова¬ря и развитие навыков словообразования.

3. Предлоги (12 часов)Изучение предлогов: В, НА, НАД, ПОД, ИЗ, СО,ПОД. Работа со схемами предлогов. Составление предложений с определенным предлогом.

4. Развитиенавыковсогласованияслов

Развитиесловаряпризнаков.Подборпризнаковк предмету.Работа пословоизмененииюслово¬образованию. Развитие навыка постановки воп¬роса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой.

5. Развитиенавыковсловоизменения

Знакомствосословами-предметами,.Обозначе¬ниеизучаемыхсловпripомощисхемы.

6. Предложение.Формированиепонятияопредложениикакречевойединице

7. Работастекстом

Знакомствостекстом.Устноесочинение.

Планируемыерезультатыосвоенияучебногокурса

Поокончании1классаобучающиесядолжныуметь:

1. Различатьзвукинаслухивпроизношении,анализироватьсловапозвуковомусоставу;
2. Определятьколичествослоговвсловепоколичествугласных,делитьслованаслоги,переносить части слова при письме;
3. Различатьгласныеисогласные,глухиеизвонкиесогласные,свистящие,шипящиеиаффрикаты, гласные ударные и безударные;
4. Списыватьрукописныйипечатныйтекстцелымисловамиисловосочетаниями;
5. Соблюдатьвповседневнойжизнинормыречевогоэтикетаиправилаустногообщения(умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
6. Формулироватьнесложныевыводы,основываясьнатексте.

Поокончании2классаобучающиесядолжныуметь:

1. Различатьпредложение,словосочетание,слово;
2. Анализироватьсловапозвуковомусоставу;
3. Составлятьпредложения,выделятьпредложенияизречиитекста, восстанавливатьнарушенный порядок слов в предложении;
4. Подбиратьгруппыродственныхслов(несложные случаи);разбиратьсловопосоставу(несложные случаи);
5. Писатьподдиктовкупредложенияитексты;
6. Правильночитатьвслухцелымисловами;
7. Соблюдатьпаузымеждупредложениями,логическоеударение,необходимуюинтонацию;
8. Отвечатьнавопросыпопрочитанному;
9. Высказыватьсвоёотношениекпоступкугероя,событию;

10. Пересказыватьтекстпоплануспомощьюучителя,несложныепосодержаниютексты– самостоятельно;
11. Устнорассказыватьнатемы,близкиеихинтересам.

Поокончании3классаобучающиесядолжныуметь:

1. Производитьзвукобуквенныйанализисинтезслов;
2. Дифференцироватьзвукипоакустическомусходству;
3. Подбиратьсловуродственныеслова;
4. Владетьнавыкамисловообразованияисловоизменения;
5. Подбиратьсинонимыиантонимыкразличнымчастямречи;
6. Дифференцироватьпредлогииприставки;
7. Составлятьраспространенныепредложения;
8. Определятьтемурассказа,последовательностьисвязностьпредложенийвтексте;
9. Составлятьплансвязноговысказывания.

Поокончании4классаобучающиесядолжныуметь:

1. Должна быть создана основа для продуктивного усвоения правил правописания, связанных с полноценными представлениями о морфологическом составе слова (безударные гласные, проверяемые ударением, приставки, сложные слова, изменение имён прилагательных по родам, числам, падежам в зависимости от существительных);
2. Учащиеся должны уметь характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
3. Учащиесядолжныразличатьродственные(однокоренные)словаиформыслова;
4. Учащиесядолжныходитьвсловахокончание,корень,приставку,суффикс;
5. Учащиесядолжныходитьглавныеивторостепенные(безделенияновиды)членыпредложения;
6. Учащиеся должны соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
7. Учащиеся должны пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно сопоставлять, и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию, составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Программакоррекционно-развивающихзанятийобучающихсясФФН

Пояснительнаязаписка

Программа направлена на обеспечение системно – деятельного подхода, положенного в основу ФГОС, и, призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путемкак развития у обучающихся правильной, четкой, выразительной связной речи, освоения ими конкретных знаний и навыковврамках фонематических представлений, произносительных норм, устной и письменной речи и чтения, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. Программа составлена с учетом рекомендаций и методических разработок логопедов-практиков А.В. Ястребовой, Г.Г. Ефименковой,Р.И. Лалаевой.

Рабочая программа по коррекции фонетико-фонематическихнарушений у обучающихся с ОВЗ 1-4 классов. При составлении календарно-тематического планирования были использованы авторские логопедические программы:

Л.Н.Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов»; Л.Н.Ефименкова, Г.Г.Мисаренко «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте»; Козырева Л.М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. / Л.М. Козырева-Ярославль, Академия развития, 2006.- 128с.; Н.В.Мазанова «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»; Н.В.Мазанова «Коррекция оптической дисграфии»; Н.В.Мазанова «Коррекция акустической дисграфии».

Цельпрограммы:

освоениедетьмисОВЗкоммуникативнойфункцииязыкавсоответствиесвозрастныминормативами.

Задачипрограммы:

1) обучающиесядолжнызнатьназваниягласныхисогласныхзвуковибукв
2) отличатьмеждусобой:звукиибуквы,гласныеисогласныезвуки,слоги,слова
3) уметьдифференцироватьоппозиционныезвуки;
4) владетьдостаточноразвитойречьюдляусвоенияучебнойпрограммынабазовомуровне:
5) различатьнаслухивпроизношениисмешиваемыезвуки;
6) определятьударныеибезударныегласные,слоги
7) производитьзвукобуквенныйразборслоговислов;
8) подбиратьслованазаданныйзвук;
9) сравниватьсловасосходнымизвуками;
10) определятьвсловахместоипоследовательностьзвука;гласныхисогласныхзвуков;
11) определятьколичествозвуковислоговвсловах

12) производитьзвуковой,буквенный,слоговойанализисинтезслов

Восновуформированиярабочейпрограммыположеныследующиепринципы:

1. Принцип системности- рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
2. Принцип реалистичности-учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
3. Принципдеятельностногоподхода-опорыкоррекционно-развивающейработынаведущийвид деятельности, свойственный возрасту;
4. Принципиндивидуально-дифференцированногоподхода-изменениесодержания,формиспособов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;
5. Принцип системного подхода- взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и 6. грамматический строй речи.
6. Патогенетическийпринцип–коррекциянарушенногомеханизма,формированиетехпсихических функций, которые обеспечивают функционирование операций процесса чтения и письма.
7. Онтогенетическийпринцип–учётэтаповипоследовательностиформированияфункций,обеспечивающих процессы письма и чтения.
8. Принциппостепенногоусложненияречевогоматериаласучетом«зоныближайшегоразвития».
9. Общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Местокурсавучебном плане

В условиях реализации программы на нее отведено 64 часов (2 часа в неделю). Программа направлена на восполнение пробелов в звуковом строе речи и развитие фонематических процессов.

Содержаниеучебногокурса

1 класс

Ознакомительныезанятия

Развитие и уточнение пространственно-временных ориентировок. Развитие высших психических функций. Работа, направленная на исправление и формирование правильного произношения дефектных звуков (тренировка мимических мышц, дыхания, артикуляционных мышц, постановка и автоматизация звуков).

Звуки речи. Знакомство с артикуляционным аппаратом.

Различениепонятий«звук»и «буква».Звукигласныеисогласные.

Слог. Деление слов наслоги. Типы слогов. Анализ закрытых и открытых слогов. Фонетическийанализ и синтез . Ударение. Слого - ритмическая структура слова.

Согласные звуки и буквы. Понятие глухие и звонкие согласные. Звукобуквенный анализ.Навыкиаудирования.Дифференциация глухих и звонких. Дифференциация твёрдых и мягких. Фонетический анализ и синтез слов. Дифференциация слов разнойслоговой структуры.

2 класс

Ознакомительныезанятия

Развитие и уточнение пространственно-временных ориентировок. Развитие высших психических функций. Работа, направленная на исправление и формирование правильного произношения дефектных звуков (тренировка мимических мышц, дыхания, артикуляционных мышц, постановка и автоматизация звуков).

Предложение

Правила речи. Предложение. Слово. Типы предложений: повествовательное, вопросительное, восклицательное. Анализ предложения. Слова обозначающее, предмет, действие, признак.

Слоговой анализисинтез слова

Выделениепервогослогавслове.Слогообразующаярольгласныхбукв.Определениеколичествaслоговв слове. Составление слов из слогов. Деление слов на слоги.

Гласные буквы и звуки. Дифференциация гласных первого и второго ряда

Дифференциациягласныхпервогоивторогорядавслогах,словах,предложенияхитекстах.

Дифференциация парных согласных. Твердые и мягкие согласные.

Обозначениемягкостисогласныхгласнымивторогоряда.Дифференциациятвердыхимягкихсогласных. ОбозначениемягкостисогласныхЬвконцеслова.«Ь»-всерединеслова.Разделительный «Ь».

Звукобуквенныйанализисинтезслова

Выделение первого звука в слове. Выделение последнего звука в слове. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). Определение количества звуков в слове. Соотношение междузвуками и буквами в слове. Буква-смыслоразличитель.

Дифференциация парныхсогласных.Звонкиеиглухиесогласные.Дифференциацияпарных согласных, имеющих артикуляторно-акустическое сходство. Звонкие и глухие согласные.

Составслова

Состав слова. Родственные слова Корень слова. Подбор однокоренных слов Приставки. Образование новых слов с помощью приставок. Суффиксы. Образование новых слов с помощью суффиксов.

Текст.Работастекстом

Формированиепрактическихпредставленииотексте.Работасдеформированнымитекстами.

3 класс

Наша речь. Развитие мелкой моторики, фонематического слуха и неречевых процессов Развитие и уточнение пространственно-временных представлений. Речь устная и письменная. Предложения.

Звуки и буквы. Звук. Способы образования гласных звуков. Гласные звуки второго ряда. Способ образования гласных второго ряда. Дифференциация гласных Iи IIряда. Слогообразующая роль гласных.

Дифференциациязвуков.ЗвонкиеиглухиесогласныеДифференциацияпарныхсогласных,имеющих артикуляторно-акустическое сходство. Звонкие и глухие согласные.

Частислова.Кореньслова.Подбороднокоренныхслов.Приставки.Образованиеновыхсловспомощью приставок. Суффиксы. Образование новых слов с помощью суффиксов.

Работастекстом.Формированиепрактическихпредставленииотексте.Работасдеформированными текстами.

4 класс

Предложение. Слово. Формирование навыка грамматического оформленияпредложения, определение границ предложения. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Количественный и последовательный анализ предложений. Предлоги. Значение, правописание.

Фонетический разбор слов. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных II ряда и мягкого знака. Разделительные Ъ и Ь знаки .

Дифференциация гласных и согласных звуков. Формирование навыков фонетического анализа слов,слогового анализа и синтеза слов различной слоговой структуры. Закрепление навыка переноса слов. Словесное ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударные и безударные гласные в слове.Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных IIряда имягкого знака.Разделительные Ъ и Ь знаки.

Орфография

Правописание проверяемойинепроверяемойбезударнойгласнойвкорне слова.Обогащение лексического запаса.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слов и перед согласными в корне; непроизносимых согласных; удвоенных согласных.Дифференциация предлогов и приставок.Развитие фонематического восприятия и представлений.

Морфологияиправописание

Имя существительноекак части речи.Склонениеимёнсуществительных.Обогащениесловаря. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных

Имя прилагательное как части речи.Склонение имён прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных

Глагол как части речи. Изменение глаголов по числам и временам. Согласование имён существительных и глаголов прошедшего времени в роде и числе. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.Мягкийзнак послешипящихвглаголах2-го лицаед.ч.Правописание глаголоввнеопределённойформеи в 3-м лице. Правописание глаголов с частицей НЕ.

Повторениеизученногоматериалазаучебныйгод..Обобщениеисистематизациязнанийоправописании орфограмм в словах.

Мониторингразвитияустнойиписьменнойречи

Планируемыерезультатыосвоенияучебногокурса

Поокончании1классаобучающиесядолжныуметь:

1. правильноартикулироватьвсезвукиречивразличныхфонетическихпозицияхиформахречи;
2. дифференцироватьвсеизученныезвуки;
3. называтьпоследовательностьсловвпредложении,слоговизвуковвсловах;
4. узнаватьиразличатьгласныеисогласныезвуки;обозначатьгласные,твердые,мягкие,глухиеизвонкие согласные на письме;
5. различатьнаслухивпроизношениисмешиваемыезвуки;
6. производитьфонетическийразборслова;
7. записыватьсловасгласнымибуквамиИ,Я,Ё,Ю,Е. 8

подбирать слова на заданный звук;

9. сравниватьсловасосходнымизвуками;
10. строитьзвуковыесхемыслоговислов;
11. составлятьсловосочетанияипредложениясосмешиваемымизвуками;восстанавливатьпредложенияи текст с заданными звуками;
12. самостоятельнописатьслуховыеизрительныедиктантысиспользованиемоппозиционныхзвуков.

Поокончании2классаобучающиесядолжныуметь:

Дифференцировать фонемы сопоройнаречеслуховой,речедвигательный,зрительный идругиеанализаторы. Владетьнавыкамифонематического,слоговогоанализаисинтеза.

1. Уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков: уточнить артикуляции и звучания звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; выделять его

на фоне слога; определять наличия иместа в слове (начало, середина, конец);определять места звука по отношению к другим (какой по счету звук, после какого звука произносится, перед каким звуком слышится в слове); его из предложения, текста.

2. Сопоставлятьсмешиваемыезвукивпроизносительномислуховомплане.

3. Расширитьсвойлексическийзапасисовершенствоватьграмматическийстройречи:

4. уметьопределятьколичество,последовательностьиместословвпредложении:

5. придумыватьпредложенияпосюжетнымкартинкамиопределениевнемколичествослов;

6. Придумывать предложений с определенным количеством слов; распространять предложения; составлять графические схемы предложений; определять место слов в предложении; выделять предложения из текста с определенным количеством слов и т.д.; уметь активно пользоваться различными способами словообразования;

7. Усовершенствовать связную речь: уметь строить связное высказывание; устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбирать языковыесредства, адекватные смысловой концепции,для построения высказывания в тех илиныхцелях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

Поокончании3классаобучающиесядолжныуметь:

1. Сформированаобщая направленность внимания назвуковуюсторонуречи; восполнены основныепробелы вформированиифонематическихпроцессов; уточненыпервоначальныепредставленияозвуко-буквенном,слоговом составе слова с учётом программных требований;

2. Активизированимеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшим распространением); введены в активный словарьнеобходимыена данномэтапе обучения слова-термины: звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, твёрдые-мягкие согласные, звонкие-глухие согласные, предложение и т.д.

3. Ориентироваться в морфологическом составе слова, т.е. уметь определять, посредством каких частейслова, стоящих перед или послеобщей части родственных слов, образуются новыесловаи изменяются их значения;

4. Активнопользоватьсяразличнымиспособамисловообразования;

5. Правильно использовать новые слова в предложениях различных синтаксических конструкций (т.е. устанавливать связь между формой и значением); передавать суть выполняемых упражнений, последовательность производимых умственных действий в развёрнутом высказывании.

Поокончании4классаобучающиесядолжныуметь:

1. Грамматическиправильнооформлятьпредложение;определятьграницыпредложенийвтексте;

2. Определятьглавныеивторостепенныечленыпредложения;

определятьвпредложениипредлоги,ихзначение;грамотнописатьпредлогисословами;

3. Выполнятьфонетическийразборслов;

определять в словах изученные орфограммы; грамотно писать слова с изученными орфограммами; графически их обозначать; находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

4. Пользоватьсясловарями(орфографическим,толковым)

распознаватьчастиречи(имясуществительное,имяприлагательное,глагол),ихосновныепризнаки;

5. Изменятьименасуществительныеиприлагательныепочислам,родам,падежам;глаголы–полицами числам (спрягать);

6. Определятьрод,число,падежимёнсуществительныхиприлагательных;время,спряжениеглаголов;

7. Грамотнописатьбезударныепадежныеокончанияимёнсуществительных,имёнприлагательных; безударные личные окончания глаголов.

Программакоррекционно-развивающихзанятийпедагога-психологаобучающихсясНОДА

Пояснительнаязаписка

Рабочая программа по курсу коррекционно-развивающих занятий с психологом для обучающихся с НОДА разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программакурсакоррекционныхзанятийимеетсвоей*целью:*

на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психическихпроцессов памяти, мышления, речи, воображения.

Задачи:

-формированиенаосновеактивизацииработывсехоргановчувствадекватноговосприятияявленийи объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

-коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания уних полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

-формированиепространственно-временныхориентировок;

-развитиеслухоголосовыхкоординации;

-формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

-совершенствованиесенсорно-перцептивнойдеятельности;

-обогащениесловарногозапасадетейнаосновеиспользованиясоответствующейтерминологии;

-исправлениенедостатковмоторики,совершенствованиезрительно-двигательнойкоординации;

-формированиеточностиицеленаправленностидвиженийидействий.

Основной задачей образовательного процесса школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Психомоторика и развитие деятельности».

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программувключены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Данныйкурспредусматриваетизучениеследующихразделов:

— развитиемоторики,графомоторныхнавыков;

— тактильно-двигательноевосприятие;

— кинестетическоеикинетическоеразвитие;

— восприятиеформы,величины,цвета;конструированиепредметов;

— развитиезрительноговосприятия;

— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

— развитиеслухового говосприятия;

— восприятиепространства;

— восприятиевремени.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных икинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата становится ясно, что данный вид работы требует системногоипоследовательногоподхода.Такиедетизатрудняютсявразличении,дифференциациио общих,особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомствесвеличинойпредметов.Программапредусматриваетусложнениетребованийнетолькок

формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, которые значительнозатрудняютознакомлениесокружающим миром.К ним относятся: замедленность,узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности обучающихся, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируютнаинтонацию обращающегося к ним взрослого,нопоздноначинаютпонимать обращеннуюк ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха - основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют моторное недоразвитие и неустойчивость внимания. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Работанадразделом «Восприятиепространства»имеетпринципиальноезначениедляорганизацииучебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями какодин изнаиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при нарушении опорно-двигательного аппарата.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Всеразделы программы курсазанятий взаимосвязаны, по каждомуспланировано усложнениезаданий от1 к 4 классу. В основе предложенной системылежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Содержаниекоррекционногокурса

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час) Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкциипедагога(повороты,перестроения).Согласованностьдействийидвиженийразныхчастейтела (наклоны,повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.

Раздел2.Тактильно-двигательноевосприятие(2часа)

Определениенаощупьобъемныхиплоскостныхфигурипредметов,ихвеличины (большой - маленький - самый маленький).

Раздел3.Кинестетическоеикинетическоеразвитие(2часа).

Формированиеощущенийотразличныхпозидвиженийтела,верхнихинижнихконечностей,головы. Выполнениеупражненийпозаданиюпедагога,обозначениесловомположенияразличныхчастейтела.

Раздел4.Восприятиеформы,величины,цвета;конструированиепредметов(9часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).

Раздел5.Развитиезрительноговосприятия(3часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел6.Восприятиеособыхсвойствпредметов(развитиеосязания,обоняния,барическихощущений)(2 часа).

Контрастныетемпературныеощущения(холодный–горячий).Обозначениесловомсобственных ощущений. Запах приятныйи неприятный.Различениеи сравнениеразных предметовпо признакувеса(тяжёлый – лёгкий).

Раздел7.Развитиеслухоговосприятия(2часа).

Различениезвуковокружающейсреды(звон,гудение,жужжание)имузыкальныхзвуков.Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел8.Восприятиепространства(3часа).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Движения в заданном направлении в

пространстве(вперёд,назадит.д.)Пространственнаяориентировканалистебумаги(центр,верх,низ, правая, левая сторона).

Раздел9.Восприятиевремени(2часа).

Сутки.Частисуток.Работасграфическоймоделью«Сутки».Обозначениеречивременных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 ч) Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Графический диктант по показу.

Раздел2.Тактильно-двигательноевосприятие(2часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов.

Раздел3.Кинестетическоеикинетическоеразвитие(2часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел4.Восприятиеформы,величины,цвета;конструированиепредметов(7часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2- 3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел5.Развитиезрительноговосприятия(3часа).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение

«наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.

Раздел6.Восприятиеособыхсвойствпредметов(развитиеосязания,

обоняния, барических ощущений) (3 часа).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел7.Развитиеслухоговосприятия(3часа).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка,барабан,ложки).Характеристиказвуковпогромкостиидлительности(шумы,музыкальныеиречевые

звуки). Различение мелодии по характеру(весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел8.Восприятиепространства(3часа).

Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов.

Раздел9.Восприятиевремени(3часа).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час). Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур.

Раздел2.Тактильно-двигательноевосприятие(2часа).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных.

Раздел3.Кинестетическоеикинетическоеразвитие(2часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы…). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру…), инсценирование.

Раздел4.Восприятиеформы,величины,цвета;конструированиепредметов(7часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных

геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел5.Развитиезрительноговосприятия(3часа).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики икоррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений) (3 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, чайник). Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешиваниена ладони; определение веса на глаз.

Раздел7.Развитиеслуховоговосприятия(3часов).

Определениенаправления звукавпространстве (справа – слева– спереди – сзади). Выполнениедействий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел8.Восприятиепространства(3часа).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикальнорасположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.

Раздел9.Восприятиевремени(4часа).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час). Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов).

Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речисвоейдеятельности.Соотношениедвиженийсподаннымзвуковымсигналом.Совершенствованиеточности

мелких движений рук. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием.

Раздел2.Тактильно-двигательноевосприятие(2часа).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Игры с мелкой мозаикой.

Раздел3.Кинестетическоеикинетическоеразвитие(2часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел4.Восприятиеформы,величины,цвета;конструированиепредметов (6 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных формпредметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндри др.) из 6-8 элементов.

Раздел5.Развитиезрительноговосприятия(3часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетныекартинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния,барических ощущений) (5 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), ихсловесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть,одеть– раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел7.Развитиеслуховоговосприятия(3часа).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел8.Восприятиепространства(3часа).

Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате);

предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел9.Восприятиевремени(4часа).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Планируемыерезультаты

На занятиях по развитию психомоторики и деятельности в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога уребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций,имеющихпервостепенноезначениедля возможностидальнейшегообучения,осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков обучающихся. Словесные обозначения свойств икачеств предметов и явлений, а также существующихмеждуними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

Школьники научатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладевают монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

2.5. РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯМБОУСОШ№50

2.5.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 50 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политикив сфере воспитания, установленными вСтратегии развития воспитания в РоссийскойФедерациинапериоддо2025 года(РаспоряжениеПравительстваРоссийскойФедерацииот29.05.2015 №996-р).

РабочаяпрограммавоспитанияМБОУСОШ№ 50дляобучающихсясОВЗ(далее - Программа)разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитаниядля обучающихся с ОВЗ. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднегопрофессионального образования.

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ МБОУ СОШ № 50 г. Белгорода и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Программавоспитания:

- предназначенадляпланированияиорганизациисистемнойвоспитательнойдеятельностивМБОУСОШ№ 50;
- разработанасучастиемколлегиальныхоргановуправленияМБОУСОШ№50,втомчислеСовета обучающихся,иутвержденапедагогическимсоветомшколы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программавоспитаниявключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный.

2.5.2. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

2.5.2.1. Цельизадачивоспитанияобучающихсясовз:

*Целивоспитания*обучающихсясОВЗвобразовательнойорганизации:

- создать условия для самоопределения и социализациинаосновесоциокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека,семьи, общества и государства;
- формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению,взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Задачивоспитания*обучающихсясОВЗвобразовательнойорганизации:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретениесоответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опытаповедения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижениеличностныхрезультатовосвоенияАООПНООвсоответствииСФГОСНООобучающихсяс ОВЗ.

ЛичностныерезультатыосвоенияобучающимисяАООПНООвключаютосознаниероссийской гражданскойидентичности,сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы,готовность

обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ №50 планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

2.5.2.2. Направлениявоспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ№50 по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитаниечестности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение впродуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

2.5.2.3. Целевыеориентирырезультатоввоспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального, общего образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива МБОУ СОШ №50 для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровненачальногообщегообразования:

1. *Гражданско-патриотическоевоспитание*.

Знающийилюбящийсвоюмалуюродину,свойкрай,имеющийпредставлениеоРодине-России,ее территории, расположении.

СознающийпринадлежностьксвоемународуикобщностигражданРоссии,проявляющийуважениек своему и другим народам.

Понимающийсвоюсопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемуродногокрая,своейРодины- России, Российского государства.

Понимающийзначениегражданскихсимволов(государственнаясимволикаРоссии,своегорегиона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющийпервоначальные представленияоправахиответственностичеловека вобществе,гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступнойпо возрасту социально значимой деятельности.

2. *Духовно-нравственноевоспитание*.

Уважающийдуховно-нравственнуюкультурусвоейсемьи,своегонарода,семейныеценностисучетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющийоцениватьпоступкиспозицииихсоответствиянравственнымнормам,осознающийответственность за свои поступки.

ВладеющийпредставлениямиомногообразииязыковогоикультурногопространстваРоссии,имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающийнравственнуюиэстетическуюценностьлитературы,родногоязыка,русскогоязыка,проявляющий интерес к чтению.

3. *Эстетическоевоспитание*.

Способныйвоспринимать,чувствоватьпрекрасноевбыту,природе,искусстве,творчествелюдей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности,искусстве.

4. *Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия.*

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющийосновнымиинавыкамиличнойиобщественнойгигиены,безопасногоповедениявбыту,природе, обществе.

Ориентированныйнафизическоеразвитиесучетомвозможностейздоровья,занятияфизкультуройиспортом.

Сознающийипринимающийсвоюполовуюпринадлежность,соответствующиеейпсихофизическиеи поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовоевоспитание.

Сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества.

Проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатамтруда,ответственное потребление.

Проявляющийинтересразнымпрофессиям.

Участвующийвразличныхвидахдоступноговозрастутруда,трудовойдеятельности.

6. Экологическоевоспитание.

Понимающийценностьприроды,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияниелюдейнаприроду,окружающую среду.

Проявляющийлюбовьибережное отношение к природе,неприятие действий,приносящихвредприроде, особенно живым существам.

Выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологическихнорм.

7. Ценностинаучногопознания.

Выражающийпознавательныеинтересы,активность,любознательностьисамостоятельностьвпознании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающийпервоначальнымипредставлениямиоприродныхисоциальныхобъектах,многообразииобъектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющийпервоначальныенавыкинаблюдений,систематизациииосмыслениянопытаестественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.5.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.5.3.1. Особенностиорганизуемоговшколевоспитательногопроцесса

Муниципальноебюджетноеобщеобразовательное учреждение «Средняяобщеобразовательнаяшкола №50» г. Белгорода была открыта в декабре 2016 года. Численность обучающихся на 1 сентября 2023 года составляет1656человека,скомплектовано57класс-комплектов,изкоторых21класс-комплекткадетскойнаправленности
«Воздушно-космические силы». Численность педагогического коллектива – 78 человек, в том числе социальный педагог – 2 человека, учитель –логопед – 3, педагог-психолог – 2.

Контингент обучающихся и их родителей формировался из жильцов, заселяющих новостройки. В микрорайоне в основном проживают семьи, проживающие ранее в разных регионах России. Небольшая часть семей переселились из других микрорайонов города. В основном это благополучные полные семьи.

При построении воспитательной системы школы мы исходим из того, что естественной потребностью ребенка является потребность в успехе, под которым мы понимаем осознаваемое этим ребенком общественное признание собственных достижений. Иными словами, создание комфортной образовательной среды, в которой ребенок будет ощущать себя активным участником и творцом школьной действительности, личностью, способной реализовать свой потенциал и добиться успеха в рамках образовательной системы.

Естественно, что субъектом обучения и воспитания является один и тот же школьник, поэтому разграничиватьэтидвавидадеятельностивструктурешкольногообразованияневозможно.Мыстремимсяк

интеграции учебной и вне учебной деятельности, их взаимопроникновению, т. е. создать условия, в которых само освоение учебной программыпозволит ученикуудовлетворить свои потребности в самореализации. В этом случае учиться хорошо станет престижно, а рост личностных достижений конкретного ученика возможно станет нетолько фактом его биографии (что само по себе достаточно значимо), но и достоянием школы, объектом сопереживания и основой мотивации остальных школьников.

Школьный коллектив включает в себя разнонаправленных личностей, одни прекрасно учатся, у других это не получается, но они замечательно рисуют, активно занимаются спортом или делают что-то еще, не вписывающееся в рамки предметной или учебной деятельности. Опыт нашей работы показывает, что отмеченные достижения в одной области способствуют комфортному существованию этого ученика в школьной среде, побуждают его к развитию в остальных направлениях образовательного процесса. Именно поэтому, мы постоянно разрабатываем такие формы деятельности, где любой ученик школы мог проявить себя с лучшей стороны. Эта сторона нашей работы включает в себя проектирование новых ситуаций достижения, и разработку возможныхсфер проявления личности школьника в образовательной среде школы.

Программа воспитания реализуется МБОУ СОШ№ 50 г. Белгорода в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации: ОДНи ЗП, ОП-1, органами соцзащиты, Белгородской государственной филармонией, Белгородским драматическим театром им. Щепкина, Белгородским театром кукол, БДДТ, кинотеатрами, музеями г. Белгорода, ВУЗами, ССУЗами, учреждениями дополнительного образования: музыкальной школой № 2, городскими и областными спортивными школами, Областным Центром детского и юношеского туризма и др. Обучающиеся и педагоги школы начали принимать участие в проектах Российского движения школьников. В школе функционируют отряд волонтеров-медиков «Витаминки», отряд юных инспекторов движения, отряддобровольных помощников УМВД.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ № 50 г. Белгорода основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенкеи семье, приоритетабезопасности ребенкапри нахождении вобразовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивнымиэмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность,целесообразностьинешаблонностьвоспитаниякакусловияегоэффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ №50 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.5.3.2. Виды,формыисодержаниедеятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль«Ключевыеобщешкольныедела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введениеключевых дел в жизнь школы помогаетпреодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Дляэтоговобразовательнойорганизацииииспользуютсяследующиеформыработы:

Навнешкольномуровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные напреобразованиеокружающегошколусоциума:благотворительнаяярмарка«Белыйцветок»,проекты «Школьное питание», «Крепка семья – крепка Россия», «Мы за культуру русской речи», «Внимание, дети!», «Мы за ЗОЖ», «Семья. Память. Отечество», акция «Георгиевская лента».

- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, района, страны:проект РДДМ «Классные встречи», муниципальные и региональные семинары и конференции по обмену передовым опытом воспитательной работы, круглый стол «Делай правильный выбор» с представителями УМВД России по городу Белгороду, проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с управой,Советом территории, семьями учащихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: Фестиваль здорового образа жизни, спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», флешмобы.

Нашкольномуровне:

- **общешкольные праздники** – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: «День Знаний», праздник «Последний звонок», «День учителя», «День Защитника Отечества», «Международный женский день» и т.д.;

- **торжественные ритуалы** - посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующиеприобретение иминовых социальных статусов в школе и развивающиешкольную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощай начальная школа», «Посвящение в кадеты», вступление в ряды ДОО «Кадетское братство», церемония вручения аттестатов и т.д.;

- **капустники** - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы: выпускные вечера, деловые игры, праздничные концерты, вечера встречи с выпускниками;

- **церемонии награждения (по итогам года)** школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивныхмежличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: церемония «Красная дорожка».

Науровнеклассов:

- **выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный Совет обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- **участие**школьныхклассоввреализацииобщешкольныхключевыхдел;

-проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

Наиндивидуальномуровне:

- **вовлечение по возможности** каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместнуюработусдругимидетьми,которыемоглибыстатьхорошимпримеромдляребенка,черезпредложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль«Классноеруководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работасклассом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной,творческой,профориентационнойнаправленности),позволяющиесоднойстороны,–вовлечьвнихдетейс

самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные беседы, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальнаяработасучащимися:

- изучение особенностей личностногоразвития учащихсякласса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работасучителями,преподающимивклассе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнаватьи понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собранияхкласса для объединения усилий в деле обученияи воспитания детей.

Работасродителямиучащихсяилиихзаконнымипредставителями:

- регулярноеинформированиеродителейошкольныхуспехахипроблемахихдетей,ожизниклассавцелом;

- помощьродителямшкольниковилиихзаконнымпредставителямврегулированииотношенийміждуними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организацияродительских собраний,происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- созданиеиорганизацияработыродительскихкомитетовклассов,участвующихвуправлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечениечленовсемейшкольниковкорганизацииипроведениюделкласса;

- организациянабазеклассасемейныхпраздников,конкурсов,соревнований,направленныхнасплочение семьи и школы.

Модуль«Внеурочнаядеятельностьидополнительноеобразование»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрениепедагогамидетскихинициативидетскогосамоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности

Внеурочнаядеятельность.ФормывнеурочнойдеятельностивсоответствиисФГОСНОО

Формами организации внеурочной деятельности являются: кружок, клуб, факультатив, секция, художественная мастерская, практикум, литературная студия.

Особенностью организации внеурочной деятельности в рамках инженерно-технологического направления работы школы является реализация программ общеинтеллектуальной направленности, которая включает в себя деятельность факультатива «Занимательная математика» в 3-4 классах, кружка «Шахматы» в 3 классах, факультатива «Основы логики и алгоритмики» в 1-4 классах, кружка «Легоконструирование» в 3 классе.

Общеинтеллектуальное направление поможет детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить психические познавательные процессы (память, внимание, мышление, восприятие и воображение), познавательную активность, любознательность. Данное направление призвано обеспечить достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

- факультативом«Занимательнаяматематика»дляобучающихся3-4классоввобъёме1часвнеделю;
- факультативом«Удивительныймирслов»дляобучающихся3-4классов-1часвнеделю;
- факультативом«Вмирекниг»дляобучающихся1-3классов-1часвнеделю;
- кружком«Шахматы»,дляобучающихся3классов–1часвнеделю;
- факультативом«Основылогикииалгоритмики»дляобучающихся1-4классов-1часвнеделю.

Спортивно-оздоровительное направление нацелено на формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социальногоздоровьяобучающихся,как одноизценностныхсоставляющих,способствующихпознавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

- Спортивно-оздоровительное направление представлено секцией «Я-пешеход и пассажир» в 4 классах; кружком «Подвижные игры» в 1-4 классах; кружком «Ритмика» в 1-4 классах.

Цель **духовно-нравственного направления** внеурочной деятельности является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистическогомировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Духовно-нравственное направление представлено факультативом «Этика: азбука добра» для обучающихся3-4 классов в объёме 1 час в неделю.

Реализация **социального направления** в рамках внеурочной деятельности создает условия для развития познавательной, эмоционально-волевой и личностно-мотивационной сфер обучающихся, помогает детям познать себя, свои интересы, склонности и способности. Сформировать свое отношение к себе, к другим людям и миру в целом, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству, а также освоить разнообразные способы деятельности.

Социальноенаправлениепредставлено:

- факультативом«Мояпервыеэкология»дляобучающихся3-4классоввобъёме1часвнеделю;
- факультативом«Экономика:первыешаги»дляучащихся3-4классоввобъёме1часвнеделю;
- кружком«Разговороправильномпитании»дляучащихся3-4классоввобъеме1часвнеделю;
- клубом«Мы–твоидрузья»дляучащихся3-4классоввобъеме1часвнеделю;
- кружком«Психологическаяазбука»дляучащихся3-4классоввобъеме1часвнеделю.

Общекультурная деятельность нацелена на воспитание способности к духовному развитию, нравственному совершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, обеспечение эстетического, интеллектуального развития ребенка, воспитание творческой индивидуальности, развитие интереса и отзывчивости к творчеству.

Общекультурноенаправлениепредставлено:

- проектнойдеятельностью«Мирналадошке»,в3-4классах-1часвнеделю;
- хором«Гелиос»,в3-4классах-1часвнеделю.

Дополнительноеобразование.

Системадополнительногообразованиявшколеимеетразветвленнуюструктуруивключаетследующие направленности:

Художественную–формированиевсестороннеразвитой,гармоничнойличности. Много лет на базе школы работает кружки художественно-эстетической направленности. Разными путями все они ведут к одной цели:помочь ученику, творчески осваивать духовный опыт человечества. Специфика данного модуля в том, что курсы его составляющие связаны со многими другими, ибо активизируют речемыслительную деятельность.

- Кружокхореографии

- Кружок«Школаюногохудожника»
- Кружок«Танцевальнаяпалитра»

Физкультурно-спортивную-формированиенавыковздоровогообразажизни.

- Секция «Шашки»
- Секция«Настольныйтеннис»
- Секция«Футбол»
- Секция «Дзюдо»
- Секция«Шахматы»

Модуль«Урочнаядеятельность»

Реализацияшкольнымипедагогамивоспитательногопотенциалаурокапредполагаетследующее*:*

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей,навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Формыреализациивоспитательногокомпоненташкольногоурока:

Правила кабинета. Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места. При этомуобучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.

Практикоориентированность. Включение в урок информации из актуальной повестки (вручение Нобелевской премии, политические события, географические открытия и т. д.), обсуждение проблем из повестки ЮНЕСКО, взаимоотношений людей через предметную составляющую. Создание условия для применения предметных знаний на практике, в том числе и в социально значимых делах (проведение исследований натурслете, в экспедиции с последующим анализом результатов на уроке, при организации просветительских мероприятий для малышей, воспитанников приюта). Такая деятельность развивает способность приобретатьзнания через призму их практического применения.

Ежегодная школьная научно-практическая конференция. Форма организации научно-исследовательской деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации. В процессе деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослым на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

Шефство. Организация шефства сильных учеников в классе над более слабыми. Такая форма работы способствует формированию коммуникативных навыков, опыта сотрудничества и взаимопомощи.

Интерактивные формы работы с обучающимися, которые дают обучающимся возможность приобрестиопыт ведения конструктивного диалога и учат командной работе и взаимодействию.

Модуль«Детскиеобщественныеобъединения»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляетширокиевозможностидлясамовыраженияисамореализации.Этото,чтоготовитихквзрослой

жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Структурашкольногосамоуправления

Ученическое самоуправление - это форма реализации обучающимися права на участие в управлении образовательными организациями, предполагающее участие учеников в решении вопросов при организации учебно-воспитательного процессасовместно спедагогическим коллективоми администрацией учреждения; право, которым обладают в школе ученики на учёт их мнения в управлении той образовательной организацией, где они обучаются. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детяхинициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Цель ученического самоуправления в школе **-** формирование у школьников личной готовности к самореализации в условиях современного общества через освоение навыков социального взаимодействия.

Задачамиученическогосамоуправленияявляются:

- реализацияправаобучающихсянаучастиевпроцессеуправленияобразовательнымучреждением;
- создание условий для самореализации личности учащегося: развитие творческих способностей, формирование гражданской активности, ответственное отношение к здоровью, подготовка к сознательномувыборупрофессии;
- организация деятельности органов ученического самоуправления, групповой, коллективной и индивидуальной деятельности, вовлекающей школьника в общественно-целостные отношения;
- воспитание гражданина с высокой демократической культурой, способного к социальному творчеству, умеющему действовать в интересах своей личности, общества и Отечества;
- созданиесистемысамоуправлениякаквоспитывающейсредышколы,обеспечивающей социализацию каждого ребёнка.



В школе открыто Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано по инициативе учащихся, принято РЕШЕНИЕМ заседания Совета регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» Белгородской области от 8 февраля 2023 г. №2. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимаютрешение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношенийсдругимилюдьми,проявляютсебя врешениигрупповыхзадач,делаютосознанныйвыбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» -программа «**ОрлятаРоссии**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов врамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**ОрлятаРоссии**» становятся не только дети, но и педагоги, родители,ученики-наставникиизстаршихклассов.Всодружествеисотворчестверебятаивзрослыепроходят

образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыткоманднойработы, где «один за всех и все за одного».

Детскоесамоуправлениевшколеосуществляетсяследующимобразом:

Науровнешколы:

- через деятельностьвыборногоСоветаобучающихся, всоставкотороговходятпредставители СоветаДОО «Космическое братство». Совет обучающихся создан для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий и ключевых дел (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.) и по направлениям РДДМ – личностное развитие, гражданская активность,военно-патриотическое направление, информационно-медийное направление;

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом школьной службы медиации по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

Науровнеклассов*:*

- черездеятельностьвыборныхпоинициативеипредложениям учащихсяклассалидеров(активистовРДДМ по направлениям деятельности, командиров классов), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

Наиндивидуальномуровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль«Профилактикаибезопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности; – проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль«Социальноепартнерство(сетевоевзаимодействие)»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает: участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартовсделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детейидуховно-нравственноевоспитание.Однако,следуяновымстандартамобразования,длясоздания «идеальной» модели выпускникарамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должнобытьорганизовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этомуспособствует:

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, такдополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевомувзаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытиятворческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать своисилы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично **достигнутый результат.**

Социальное партнёрство сегодня – неотъемлемая часть работы нашей школы. Современное социальное партнёрствопомогаетрешать образовательныеивоспитательныезадачиипоэтомувыстраивается в соответствиис целями и задачами Программы развития школы. Социальное партнерство должно быть осознанное, добровольное, взаимовыгодное, целенаправленное.

Целью социального партнерства является воспитание успешной, гармонично развитой, социокультурной, самореализованной личности обучающегося. В целях повышения эффективности воспитательного процесса определены направления воспитания и социализации обучающихся, а также организовано взаимодействие школыс учреждениями образовательной, профориентационной, культурной, профилактической, спортивно-оздоровительной направленности.

Взаимодействиешколыссоциальнымипартнерами.

Социальныепартнеры	**Совместнаядеятельность**
✓ Белгородскийгосударственныйхудожественныймузей ✓ Белгородскийгосударственныймузейнароднойкультуры ✓ БелгородскийГосударственныйЛитературныймузей ✓ Музей-диорама«Курскаябитва.Белгородскоенаправление» ✓ Белгородскийгосударственныйисторико-краеведческиймузей	Проведение экскурсий, тематических занятий и мероприятий.
✓ Белгородскаядетскаябиблиотекаим.А.А.Лиханова ✓ Белгородскаягосударственнаяуниверсальнаянаучнаябиблиотека ✓ ЦентральнаядетскаябиблиотекаимениАркадияГайдара ✓ Пушкинскаябиблиотека-музей ✓ Центральнаягородскаябиблиотекаим.Н.Островского ✓ Деловаябиблиотека	Проведение библиотечных уроков, праздников, тематических занятий, организация встреч с местными писателями и поэтами
✓ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств №1 города Белгорода" ✓ Белгородскаягосударственнаяфилармония	Посещение концертов. Организация совместных культурно-досуговых проектов.
✓ Белгородскаяобщественнаяорганизация«Союзофицеров».	Совместная работа по вопросам патриотическоговоспитанияшкольников
✓ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования«Детско-юношескаяспортивнаяшкола№4»г. Белгорода ✓ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного	Участие в соревнованиях, турнирах, эстафетахврамкахмесячникаЗащитника Отечества,организацияволонтерского движения и турслетов, школьники

образования «Детско-юношеская спортивная школа «Турист» г. Белгорода ✓ Государственноебюджетное учреждение «Спортивная школа олимпийского резерва №2» г. Белгорода ✓ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеская спортивная школа № 5» г. Белгорода	посещаютспортивныеклубыисекции.
✓ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов» г.Белгорода	Проведение экологических уроков, акций, участие в конкурсах экологическойтематики,

Модуль «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным иповседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

На базе школы организован волонтерский центр «Мы вместе», включающий в себя отряд волонтеров-медиков «Витаминки», отряд добровольных помощников УМВД, волонтерский отряд «Радуга».

Воспитательныйпотенциалволонтерствареализуется вработешкольныхволонтерских отрядовследующим образом:

Навнешкольномуровне:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироватьсяна территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);

- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;

- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центрысоциальнойпомощисемье идетям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

- включение школьников в общение (посредством электронных сетей) с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;

- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийныхбедствий, военных конфликтов,чрезвычайных происшествий.

Науровнешколы:

- участиешкольниковворганизациипраздников,торжественныхмероприятий,встречсгостямишколы;

- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;

- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами).

Модуль«Экскурсии,экспедиции,походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьникурасширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социальноодобряемого поведения вразличных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии илипоходывыходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся: вмузей, на предприятие, на природу(проводятся как интерактивные занятияспределениемсредиобучающихсяролейисоответствующихимзаданий,например:«фотографов», «разведчиков»,«гидов»,«корреспондентов»,«оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые педагогическими работниками и родителями обучающихся в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтови писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

- турслетс участием команд,сформированныхизпедагогическихработников,обучающихсяиихродителей, включающий в себя: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристскойпесни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету.

Модуль«Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальныхучебных заведениях и вузах;

- организация на базешколылагеря труда и отдыха дляобучающихся 8 –10классов, трудовая деятельность которых осуществляется в соответствии с договором с учреждением «Центр занятости»;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

Профориентационный минимум в МБОУ СОШ №50 реализуется на базовом уровне в следующих форматах:

Урочнаядеятельность.Онавключает:профориентационноесодержаниеуроковпо предметам общеобразовательногоцикла(физика,химия,математикаит.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагает проведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана. Урочнаядеятельность предполагаетпроведение профориентационно значимыхуроков в рамках учебного предмета «Технология» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов.

Внеурочная деятельность. Она включает: профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки; внеурочную деятельность кружок «Знакомство с профессией», клуб «Мир профессий», практикум «Моя Россия – новые горизонты», профориентационныепрограммы;классныечасы(вт.ч. с демонстрацией выпусков открытых онлайн-уроков «Шоу профессий»); беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловые игры; консультации педагога и психолога; моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате и др.

Воспитательная работа. Она включает: экскурсии на производство, экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях СПО и ВО, посещение профориентационной выставки, посещение профессиональныхпроб,выставок,ярмарокпрофессий,днейоткрытыхдверей в образовательных организациях СПО и ВО, открытых уроков технологии на базе колледжей, встречи с представителями разных профессий и др. Также она включает конкурсы профориентационной направленности (в т.ч. в рамках РДДМ, реализации проектов «Россия – страна возможностей» и т.д.)

Дополнительноеобразование. Оно включаетвыбор и посещениезанятий врамках ДОс учетом склонностей и образовательных потребностей обучающихся.

Взаимодействие с родителями/законными представителями. В рамках такого взаимодействия проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение тематических родительских собраний, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров, в т.ч. о процессе профессионального самоопределения ребенка, тематические курсы (в т.ч. в формате онлайн) а также участие родительскогосообщества во встречах с представителями разных профессий.

Модуль«Школьныеисоциальныемедиа»

ВМБОУСОШ№50функционируетшкольныймедиацентр,всоставкотороговходитшкольнаястудия «ТВК»,сообществовВК«МБОУСОШ№50».

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формированиенавыков общения исотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательныйпотенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через сайт школы и страницу в ВК) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления.

Модуль«Организацияпредметно-эстетическойсреды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию унего чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмыслениямира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольнойтерритории,разбивкаклумб, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которыежелающиедети,родителиипедагогимогут выставлять для общегопользования своикниги,атакжебрать с них для чтения любые другие;

- благоустройствоклассныхкабинетов,осуществляемоекласснымируководителямивместесошкольниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьной формы и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль«Работасродителями/законнымипредставителями»

Работасродителямиилизаконнымипредставителямишкольниковосуществляется дляболееэффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности*)*:

Нагрупповомуровне:

- Управляющий Совет школы, Совет родителей, родительский патруль, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- общешкольные родительские собрания и родительские конференции, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- родительский всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытомиходками в деле воспитания детей;

- участиеродителейворганизацииипроведенииобщешкольныхключевыхделиклассныхмероприятий;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

Наиндивидуальномуровне:

- работаспециалистовпозапросуродителейдлярешенияострыхконфликтныхситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальноеконсультированиесцельюкоординациивоспитательныхусилийпедагоговиродителей.

2.5.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

2.5.4.1. Кадровое обеспечение

Для кадровогопотенциала школыхарактерныстабильность состава. Это обеспечивает более качественное и результативноепреподаваниеивоспитание. Наличиебольшейчастипедагогов —специалистовсбольшим опытом педагогическойдеятельностиспособствуеторганизацииработывсистемеподготовкииповышенияквалификации, а также в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров. Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров. В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;

- работапоудовлетворениюпотребностейобразовательногоучрежденияввысококвалифицированныхи творческих кадрах; повышение престижа педагогической профессии.

Вданномнаправлениивобразовательномучрежденииироводятсяследующиемероприятия:

- созданиекомфортныхусловийдляпривлеченияямолодыхспециалистов;

- обеспечениевозможностипрохожденияпедагогамипереквалификации;

- созданиеусловий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации наболеевысокую квалификационную категорию;

- разработкаиндивидуальныхмаршрутовсопровожденияпедагогов;

- оснащениематериально-техническойбазы;

- использованиерациональныхпедагогическихнагрузок;

- помощьпедагогуввыборетемысамообразования;

- сопровождение педагогов по теме самообразования. Развитие кадрового потенциала. В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся усамих педагогов интересов. В качестве особого вида поддержки выступало родительское участие в экспертизе воспитательных проектов и сетевое взаимодействие педагогических работников, в т.ч. с использованием ИКТ. Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах, научно-практических конференциях – от школьныхдо региональных международных;

- черезнаучно-методическиепособия;

- черезознакомствоспередовыминаучнымиразработкамиироссийскимопытом.

Входеработыкличностивоспитателя,классногоруководителяпредъявлялисьследующиетребования:

- уменияанализироватьимеющиесявоспитательныересурсы;

- умениепроектировать,распределятьцели;

- умениеорганизоватьианализироватьдеятельность;

- умениеосваиватьсвойопытчерезрефлексиюивыражатьеговтехнологическойформе;

- умениеперестроитьустаревшиетехнологическиеформыиметоды;

- способностьксамовыражению.

Припланированииработыскадрамимыучитываем:

- нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;

- проблемывоспитания,стоящиевцентревнимания;

- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;

- реальноесостояниевоспитательнойработывшколеиуровеньразвитияличностивоспитанников;

- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;

- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившиеся интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

Вработеклассныхруководителейпроходитизучение:

- нормативныхдокументов;

- научныхразработокповопросамповышениюквалификациипедагогическихкадров;

- изучениеорганизациииисодержанияучебно-воспитательногопроцесса;

- глубокийивсестороннийанализсостоянияирезультатоввоспитательнойработывшколе;

- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся.

2.5.4.2. Нормативно-методическоеобеспечение

Нормативно-методическоеобеспечениереализацииПрограммывоспитанияосуществляетсянаосновании следующих локальных актов:

- Основнаяобщеобразовательнаяпрограммаобразования;

- Учебныйплан;

- Рабочаяпрограммавоспитаниякакчастьосновнойобразовательнойпрограммы;

- Рабочиепрограммыпедагогов;

- Должностныеинструкцииспециалистов,отвечающихзаорганизациювоспитательнойдеятельности;

- Документы,регламентирующиевоспитательнуюдеятельность(штатноерасписание,обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

2.5.4.3. Требованиякусловиямработысобучающимисясособымиобразовательнымипотребностями

В школе созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе; –формирование доброжелательного отношенияк детями их семьям со стороны всех участников образовательных отношений

- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемейобучающихся,содействие повышениюуровняих педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- насозданиеоптимальныхусловийсовместного воспитания иобучения детейсособымиобразовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- наличностно-ориентированныйподходворганизациивсехвидовдетскойдеятельности.

2.5.4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);

- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных иколлективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);

- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка. Ведение портфолио — деятельность обучающих при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса. Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

2.5.4.5. Самоанализвоспитательногопроцесса

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализосуществляетсяежегодносиламисамойшколы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими целии задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, чтоличностноеразвитие школьников – эторезультат как социального воспитания(в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основныминаправлениямианализаорганизуемоговшколевоспитательногопроцесса:

1. Результатывоспитания,социализациииисаморазвитияшкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителямисовместно сзаместителем директорапо воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, диагностика «Уровень воспитанности».

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояниеорганизуемойвшколесовместнойдеятельностидетейивзрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способамиполучения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Вниманиеприэтомсосредотачиваетсянавопросах,связанныхс

- качествомпроводимыхобщешкольныхключевыхдел;
- качествомсовместнойдеятельностиклассныхруководителейиихклассов;
- качествоморганизуемойвшколевнеурочнойдеятельности;
- качествомреализацииличностноразвивающегопотенциалашкольныхуроков;
- качествомсуществующеговшколеученическогосамоуправления;
- качествомфункционирующихнабазешколыдетскихобщественныхобъединений;
- качествомпроводимыхвшколеэкскурсий,походов;
- качествомпрофориентационнойработышколы;
- качествомработышкольныхмедиа;
- качествоморганизациипредметно-эстетическойсредышколы;
- качествомвзаимодействияшколыисемейшкольников.

Методологическийинструментариймониторингавоспитанияпредусматриваетиспользованиеследующих методов:

Тестирование(методтестов);

Опрос(анкетирование,интервью,беседа);

Психолого-педагогическое наблюдение.

Основнойцельюисследованияявляетсяизучениединамикипроцессавоспитанияобучающихсяпри реализации разработанной программы.

Цельисследования:изучитьхарактердуховногостановленияшкольниковпоследующимпараметрам:

1. Отношениексебе.Методики:методикаС.В.Ковалева«Изучениесамооценкиличности старшеклассника».
2. Усвоениеэлементарныхнормобщежития.Метод:анкетирование.
3. Уровеньнравственнойвоспитанностиучащихся.Методика:тест«Размышлениеожизненном опыте» Н.Е. Щурковой.

Итогомсамоанализаорганизуемойвшколевоспитательнойработыявляетсяпереченьвыявленныхпроблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Показателикачествареализации Программывоспитанияпомодулям:

4.1.	Качествопроводимыхобщешкольных ключевых дел	Анализдинамикирезультатов анкетирования участников	Заместительдиректора, старший вожатый
4.2.	Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов	Анализдинамикиотзывов родителей (письменных)	Классныйруководитель
4.3.	Качествоорганизуемойвшколевнеурочной деятельности	Анализдинамикирезультатов внеурочной деятельности (творческие отчеты)	Заместительдиректора
4.4.	Качество реализации личностно развивающегопотенциалашкольныхуроков	Анализдинамикирезультатов поведения и активности учащихсянауроках(справка)	Заместительдиректора
4.5.	Качествосуществующеговшколедетского самоуправления	Анализ динамики продуктивнойактивности обучающихся в жизнедеятельностикласса (школы)	Классныйруководитель, заместитель директора
4.6.	Качествопроводимыхмероприятий(день единыхдействий,КТДит.д.)врамкахРДШ	Мониторингучастия(справка)	Заместительдиректора
4.7.	Качествопрофориентационнойработы школы	Мониторингучастия	заместительдиректора

4.8.	Качествовзаимодействияшколыисемей обучающихся	Анализ динамики охвата детей/родителей и результативностипроведенных совместных мероприятий	Классныйруководитель
	Качествовоспитательнойработыклассных руководителей	Динамикапоказателейотчета классного руководителя по установленной форме (Мониторинг)	Заместительдиректора, Классныеруководители

Результаты реализации Программы воспитания учащихся	Критериианализаи оценки	Показателианализаи оценки	Методикиизученияианализа
1. Продуктивность деятельности	1. Уровеньразвития ребенка	1.1. Ценностные ориентацииребенка	1.1. Проективный тест «Домики» (авторО.А.Орехова)1классы,Методика «Направленностьличности»(С.Ф.Спичак, А.Г. Синицына) Методика изучения ценностных ориентаций (М. Рокич)(7 - 11 класс) Методика «Пословицы» (по С.М. Петровой)(6-11класс)Методикаизучения нравственной воспитанности учащихся «Размышляеможизненномопыте»(поН.Е. Щурковой) (8-11 класс) Методика «Размышляем о жизненном опыте» для младшихшкольников(поВ.М.Ивановой, Т.В. Павловой, Е.Н. Степанову)
		1.2. Степень социализированности личности	1.2. Методика изучения социальной направленности обучающегося (по В.М. Миниярову) (6-11 класс) Методика изучения социализированности личности (по М.И. Рожкову) (3-9 класс) Методика выявления коммуникативныхсклонностейучащихся(по Р.В. Овчаровой) (9- 11 класс) Методика
		1.3. Степеньразвития социальных качеств	определения общественной активности учащихся (по Е.Н. Степанову) (8- 11 класс) 1.3. Методика оценки развития социальных качеств школьника (Н.И. Монахов) (1 - 11 класс) Профессиональная ориентированность Методика для выявления
	2. Уровеньразвития коллектива		готовностиучащихсяквыборупрофессии(по В.Б. Успенскому) (9- 11 класс) Методика «Карта профессиональных интересов» (по Т.Е. Макаровой) (9-11 класс) Определение предпочтительноготипапрофессии(поЕ.И. Климову)
		2.1. Отношения между обучающимися	2.1. Методика «Исследование взаимоотношений в классе» (Е.В. Гурова, Н.Ф. Шляхты) (7 - 11 класс) Методика
		2.2. Уровень развития самоуправления	изучения сплоченности ученического коллектива (Л.М. Фридман, Т.А. Пушкина, И.А. Каплунович) Методика «Какой у нас коллектив»(разработанаА.Н.Лутошкиным) 2.2. Методика выявления уровня развития самоуправлениявученическомколлективе (Л.И. Гриценко) Методика Определения уровняразвитияученического самоуправленияМ.И.Рожкова
2. Чувство удовлетворения детейивзрослых	Удовлетворённость детейивзрослых процессом и	1.Удовлетворенность учащихсяшкольной жизнью	1. Методика изученияудовлетворенности учащихся школьной жизнью (разработана А.А.Андреевым)Методикаоценкишкольной

процессом и результатами воспитания и жизнедеятельность ю в ОУ	результатами воспитания и жизнедеятельностью в ОУ	2.Удовлетворенность родителей работой образовательного учреждения 3.Удовлетворенность педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении и результатами процессавоспитания детей	социальнопсихологическойкомфортности (разработана А.А. Андреевым) 2. Методика изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательногоучреждения(разработана А.А.Андреевым) Методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательногоучреждения(разработана Е.Н. Степановым) Методика «Анализ воспитательной работы глазами родителей обучающихся» (Нечаев М.П.) 3. Методика изучения удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (разработана Е.Н. Степановым) Анкета «Ваше мнение» (составлена И.А. Забуслаевой)
3. Охват внеурочной деятельностью	Занятостьучащихся вовнеурочноевремя		своднаятаблицаСПРАВКАВШК
4. Состояние преступности	Отсутствие правонарушенийи преступлений учащихся		количествоучащихся,состоящихнаучете в ПДН
5. Результативность в городских, регилнальных, всероссийских и т.д.мероприятиях	ИмиджМБОУСОШ №50		Своднаятаблица

Традиционныешкольныедела

СЕНТЯБРЬ ***Месячник«Внимание,дети!»***	1. Праздник«Школа,здравствуй» 2. Выборыклассногосамоуправления. 3. Оформлениеклассныхуголков,уголковздоровья,уголков по ПДДТТ. 4. Записьвкружкиисекции 5. Деньздоровья.
ОКТЯБРЬ ***Месячникученическогосамоуправления***	1. Деньпожилогочеловека 2. День учителя. День самоуправления 3.Акция,посвященнаяДнюзащитыживотных 4.Выборыученическогосамоуправления 5.Экологический субботник 6.Осенний бал
НОЯБРЬ ***Месячник«Крепкасемья–крепкадержава»*** ***Месячник «Мы за культуру русской речи!»***	1. Акция«МызаЗОЖ» 2. Деньнародногоединства 3. Деньматери
ДЕКАБРЬ ***Месячникпоформированиюправовойкультуры учащихся «Имею право - иметь права!»*** ***«Новыйгодуворот!»***	1. Деньправчеловека 2. МастерскаяДедаМороза 3. Новогоднийкалейдоскоп.
ЯНВАРЬ ***«Твори,выдумывай,дерзай!»***	1. «СРождествомХристовым!»:историяитрадиции праздника 2. Новогодниеканикулыпопланушколы
ФЕВРАЛЬ ***Месячник военно-патриотического воспитания***	1. Конкурспатриотическогостихотворения. 2. Конкурспатриотическойпесни. 3. «Ану-ка,парни»(5-8,9-11классы) 4. ДеньЗащитникаОтечества. 5. Месячникоборонно-массовойработы
МАРТ	1. «Ану-ка,девочки»(5-8,9-11 классы)

Месячник«Вмирепрекрасного»	2. Неделядетскойкниги 3. Мероприятие«Масленицапришла» 4. Семейныепраздники«Длялюбимоймамы»
АПРЕЛЬ ***Месячник по формированию экологической культурыучащихся«Давайдокажем,чтоне зря на нас надеется земля!»***	1. Деньсмеха. 2. Денькосмонавтики 4. Экологическиеакции 5. Деньптиц 6. Деньздоровья
МАЙ ***«Семья.Память.Отечество.»***	1. Вахтапамяти 2. Деньславянскойписьменности 3.Последний звонок
ИЮНЬ ***«Здравствуй,лето!»***	1. Работашкольногооздоровительноголагеря 2. Деньзащитыдетей 3. Выпускнойбал.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙПЛАН

Обязательныепредметныеобластиучебногопланаи учебныепредметысоответствуютФГОСНОО. Учебный план МБОУ СОШ №50, реализующих АООП НОО (далее - учебный план):

- фиксируетобщийобъёмнагрузки,
- максимальныйобъёмаудиторнойнагрузкиобучающихся,составиструктурупредметныхобластей,
- распределяетучебноевремя,отводимоенаихосвоениепоклассамиучебнымпредметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебныйпланобеспечивает вслучаях,предусмотренныхзаконодательствомРоссийскойФедерациивсфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объёма.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующихАООП НОО, и учебное время, отводимое на ихизучение поклассам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время,отводимое наданную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых наизучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям (информационно-просветительскиезанятияпатриотической,нравственнойиэкологическойнаправленности «Разговоры о важном»; занятия по формированию функциональной грамотности; занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся; занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся; занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей, обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов; занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности).

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям Стандарта, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с НОДАна основании рекомендаций Ц(Т)ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники соответствующего профиля (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования и др.), так же и медицинские работники.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них не менее 5 ч отводится на проведение коррекционных занятий АООП НОО обучающихся с НОДА может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с НОДА, которые в силу особенностей психофизического развития испытываюттрудностив усвоенииотдельныхучебныхпредметов,могут разрабатыватьсяс участиемихродителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации АООП НОО.

Недельный/годовойучебныйпланМБОУСОШ№50
(реализующийобразовательныепрограммыначальногообщегообразованиядляобучающихсяс НОДА(вариант6.1)

Предметныеобласти	**Учебныепредметыклассы**	**Количествочасоввнеделю**				**Всего**
		I	**II**	**III**	**IV**	
	Обязательнаячасть					
Русскийязыкилитературное чтение	Русскийязык	5 165	5 170	55 170	5 170	20 675
	Литературноечтение	4 132	4 136	4 136	4 136	16 540
Иностранныйязык	Иностранныйязык	–	2 68	2 68	2 68	6 204
Математикаиинформатика	Математика	4 132	4 136	4 136	4 136	16 540
Обществознаниеи естествознание(Окружающий мир)	Окружающиймир	2 66	2 68	2 68	2 68	8 270
Основырелигиозныхкультур исветскойэтики	Основырелигиозныхкультур исветскойэтики	–	–	–	1 34	1 34
Искусство	Изобразительноеискусство	1 33	1 34	1 34	1 34	4 135
	Музыка	1 33	1 34	1 34	1 34	4 135
Технология	Труд(технология)	1 33	1 34	1 34	1 34	4 135
Физическаякультура	Физическаякультура	2 66	2 68	2 68	2 68	8 270
Итого		20 660	22 748	22 748	23 782	87 2938
Часть,формируемаяучастниками образовательныхотношений		1 33	1 34	1 34	0	3 101
Учебныенедели		33	34	34	34	135
Всегочасов		693	782	782	782	3039
Рекомендуемаянедельнаянагрузкапри5-дневнойучебной неделе		21	23	23	23	90
Максимальнодопустимаянедельнаянагрузка, предусмотреннаядействующимисанитарнымиправиламии гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

Внеурочнаядеятельность:	10	10	10	10	40
Коррекционно-развивающиезанятия	5	5	5	5	20
Внеурочныезанятия	5	5	5	5	20

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей)

При проведении занятий по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы.

В МБОУ СОШ№50 5-дневная учебная неделя. Продолжительность учебного года при получениинаначального общего образования составляет во 2-4 классах - 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; вовтором полугодии - не более 10 недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование период учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарныхдней.

Дляобучающихсяв1классеустанавливаютсявтечениегодадополнительныенедельныеканикулы.

Продолжительность урока составляет:

- в1классе-35минут(сентябрь-декабрь),40минут(январь -май);
- вклассах,вкоторыхобучаютсяобучающиесясОВЗ -40минут; в 2-

4 классах – 40 минут.

При реализации учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

В соответствии с требованиями ФГОС основной целью промежуточной аттестации в начальной школе является определение качества и уровня сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования, соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, а также оценка индивидуального прогресса в основных сферах развития личности ребёнка.

Промежуточнаяаттестацияобучающихся1-4классовМБОУСОШ№50проводится послеосвоенияпрограмм соответствующего класса за год.

Промежуточная аттестация на уровне начального общего образования проводится по всем предметам учебного плана. В 1-х классах - промежуточная аттестация проводится без аттестационных испытаний по всем предметам учебного плана, основной формой установления уровня освоения основной образовательнойпрограммы первоклассниками является комплексная контрольная работа на межпредметной основе.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебномупредмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержанииучебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий

Порядок организации и проведения промежуточной аттестации определяется Положением о формах, периодичностиипорядкепроведениятекущегоконтроляипромежуточнойаттестацииучащихсяМБОУСОШ №50г.Белгорода.Срокипроведенияпромежуточнойаттестацииутверждаютсякалендарнымграфикомежегодно.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемогообразовательной организацией.

Содержание занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК

В МБОУ СОШ №50 организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1классе - 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится навыходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебныйгодвобразовательнойорганизации заканчивается26мая.Еслиэтотденьприходитсянавыходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных

Продолжительностьучебныхчетвертейсоставляет:

Iчетверть-8учебныхнедель(для1-4классов);IIчетверть-8учебныхнедель(для1-4классов);IIIчетверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительностьканикулсоставляет:

- поокончанииIчетверти(осенниеканикулы)–9календарныхдней(для1—4 классов);
- поокончанииIIчетверти(зимниеканикулы)-9календарныхдней(для1-4 классов);
- дополнительныеканикулы-9календарныхдней(для1классов);
- поокончанииIIIчетверти(весенниеканикулы)-9календарныхдней(для1-4классов);
- поокончанииучебногогода(летниеканикулы)-неменее8недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность переменмеждуурокамисоставляет неменее10минут,большойперемены (после2или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительностьпеременымеждуурочнойивнеурочнойдеятельностьюдолжнасоставлятьнеменее20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузкараспределяется равномерно втечениеучебной недели, при этомобъём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучениев1классеосуществляетсяссоблюдениемследующихтребований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3урока в день по 35минут каждый, в ноябре - декабре - по 4урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляютсядополнительныенедельныеканикулывсерединетретьей четверти. Возможнаорганизация дополнительныхканикулнезависимоотчетвертей(триместров).

Занятияначинаютсянеранее8часов утраизаканчиваютсянепозднее19часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно МБОУ СОШ № 50 в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными действующими санитарными правилами и нормативами, а также с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом региональных и этнокультурных традиций.

3.3. ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Внеурочная деятельность обучающихся по АООП НОО НОДА (6.1) в МБОУ СОШ № 50 включает коррекционно-развивающую область.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебныхкурсов.

*Основнымизадачами*организациивнеурочнойдеятельностиявляютсяследующие:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

- формированиенавыковорганизациисвоейжизнедеятельностисучетомправилбезопасногообразажизни;

- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлятьинициативу, ответственность; становление умений командной работы;

- поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;

- формированиекультурыповедениявинформационнойсреде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

- особенностиинформационно-образовательнойсредыобразовательнойорганизации,национальныеи культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Целью внеурочной деятельности является обеспечение достижения планируемых личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающимися, создание условий для достижения обучающимисянеобходимогодляжизни вобществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого школьника в свободное от учёбы время.

Школа располагает необходимой материальной базой для осуществления внеурочной деятельности. Имеется спортивный зал, открыты спортивные площадки, библиотека, актовый зал, кабинеты информатики и музыки.

В качестве организационной модели внеурочной деятельности определена оптимизационная модель, построенная на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения.В ее реализации принимают участие педагогические работники МБОУ СОШ №50 (учителя начальных классов и учителя-предметники).

Координирующую роль выполняет классный руководитель (учитель начальных классов), который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения:

- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива: организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления; организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Внеурочнаядеятельностьявляетсясоставнойчастьюучебно-воспитательногопроцессаМБОУСОШ№50.

В соответствии с обновленным Федеральным Государственным образовательным стандартом начального и основного общего образования внеурочная деятельность в МБОУ СОШ №50 организуется по следующим направлениям:

- информационно-просветительскиезанятияпатриотической,нравственнойиэкологическойнаправленности «Разговорыоважном»;

- занятияпоформированиюфункциональнойграмотности;

- занятия,направленныенаудовлетворениепрофориентационныхинтересовипотребностейобучающихся;

- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся;

- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей, обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

- занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

Одинчасвнеделюотводитсянавнеурочноезанятие«Разговорыоважном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующейвнутренней позиции личности обучающегося, необходимой емудля конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

План внеурочной деятельности сформирован на основе изучения предпочтений родителей учащихся по вопросу занятости детей в детских объединениях различнойнаправленности.

Рабочиепрограммывнеурочной деятельности являются приложениемк АООПНОО, утверждаются ежегодно в соответствии с учебным планом.

Перспективныйпланвнеурочнойдеятельности(недельный/годовой)
МБОУ СОШ №50

Направлениявнеурочнойдеятельности	**Формы реализации**	**Классы**				**Всего**
		1	**2**	**3**	**4**	
Информационно-просветительскиезанятия патриотической, нравственной и экологическойнаправленности«Разговоры о важном»	Классныйчас	2 66	2 68	2 68	2 68	**8** **270**
Занятия,направленныенаудовлетворение интересов и потребностей, обучающихся в творческомифизическомразвитии,помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	секция, соревнования, экскурсии, студия,клуб, кружок	3 99	3 102	3 102	3 102	**12** **405**
Занятияпоформированиюфункциональной грамотностиобучающихся	кружок, клуб, факультатив	1 33	1 34	1 34	1 34	**4** **135**
Занятия,связанныесреализациейособых интеллектуальныхисоциокультурных потребностей обучающихся	студия,клуб, кружок, факультатив	2 66	2 68	2 68	2 68	**8** **270**
Занятия,направленныенаудовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированныхученическихсообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	кружок, факультатив	1 33	1 34	1 34	1 34	**4** **135**
Занятия,направленныенаудовлетворение профориентационныхинтересови потребностей обучающихся	студия,клуб, кружок, экскурсия	1 33	1 34	1 34	1 34	**4** **135**
		10 **330**	**10** **340**	**10** **340**	**10** **340**	**40** **1350**

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ

Федеральныйкалендарныйпланвоспитательнойработыявляетсяединымдляобразовательныхорганизаций.

Календарныйпланвоспитательнойработыможетбытьреализованврамкахурочнойивнеурочной деятельности.

МБОУ СОШ №50 наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3сентября:День окончанияВтороймировой войны,День солидарностивборьбестерроризмом; 8

сентября: Международный день распространения грамотности;

10сентября:Международныйденьпамятижертвфашизма.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;

4октября: Деньзащитыживотных;

5октября:Деньучителя;

25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек; Третье

воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

8ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнеевоскресеньеноября:ДеньМатери;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

Декабрь:

3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов; 5

декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9декабря:ДеньГероевОтечества;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации. Январь:

25января:Деньроссийскогостуденчества;

27января:ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады,ДеньосвобожденияКрасной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2февраля:Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-фашистскихвойсквСталинградскойбитве; 8

февраля: День российской науки;

15февраля:Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределамиОтечества;

21 февраля:Международныйденьродногоязыка;

23 февраля:ДеньзащитникаОтечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;

18 марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией27марта:Всемирныйденьтеатра.

Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВеликойОтечественной войны

Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда; 9

мая: День Победы;

19мая:Деньдетскихобщественныхорганизацийроссии;

24 мая:Деньславянскойписьменностиикультуры.

Июнь:

1 июня: День защиты

детей;6июня:Деньрусскогояз

ыка; 12 июня: День России;

22 июня:Деньпамятиискорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвиверности. Август:

Втораясубботаавгуста:Деньфизкультурника;

22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации;

27вгуста:Деньроссийскогокино.

Учебныйплан,планвнеурочнойдеятельности,календарныйучебныйграфик,календарныйплан воспитательной работы являются приложением к АООП НОО и ежегодно утверждаются приказом директора.

3.5.СИСТЕМАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИАООПНООООБУЧАЮЩИХСЯСНОДА(вариант6.1)

Система условий реализации АООП НОО НОДа в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ разработана на основе требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО НОДа. Интегративнымрезультатомреализации указанныхтребованийявляетсясоздание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с НОДа, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровьяобучающихся.

Системаусловий учитывает особенностишколы,атакжееевзаимодействиес социальнымипартнерами(как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия, сетевого).

Система условий содержит: описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методическогоинформационного обеспечения; обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения; механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий; сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий; контроль за состоянием системы условий.

В штатспециалистовобразовательной организации, реализующей вариант6.1. АООПНООдля образования обучающихся с НОДа должны входить учителя-дефектологи, тьютор, ассистент (помощник), воспитатели,учителя-логопеды, специальные психологи или педагоги-психологи, специалисты по адаптивной физкультуре, социальные педагоги, музыкальный работник, медицинские работники.

Сопровождение другими специалистами в случае необходимости достигается за счет организации сетевого взаимодействия.

Характеристикаукомплектованностисописаниемуровняквалификацииработников (кадровое обеспечение реализации адаптированнойосновнойобразовательнойпрограммы НООНОДА(6.1)

Должность	Количество работников	Уровеньквалификации	
		Требованиякуровнюквалификации	Фактический
Директор		Наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверениеоповышенииквалификациивобласти инклюзивногообразованияустановленногообразца	Частично
Заместитель директора		Нарядусосреднимиливысшимпрофессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца	Частично
Учитель начальных классов		Высшее профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки: получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки); получениеквалификацииучительначальныхклассов по специальности «Начальное образование»;получение квалификации учитель по другим специальностямприналичиипереподготовкиили курсов повышения квалификации в области начальногообразования.	Частично
Педагог-психолог		Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а)поспециальности«Специальнаяпсихология»; б)по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; в)понаправлению«Специальное(дефектологическое) образование»пообразовательнымпрограммам	Соответствует

		подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.	
Учитель-дефектолог		Высшее профессиональное образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»	Соответствует
Учитель-логопед		Высшеепрофессиональноеобразованиепоодномуиз вариантовпрограммподготовки: а)поспециальности«Логопедия»; б)понаправлению «Специальное(дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии; в)по педагогическим специальностям или по направлениям(«Педагогическоеобразование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовкивобластилогопедии.	Соответствует
Социальный педагог			
Педагог дополнительного образования		Высшеепрофессиональноеобразованиеилисреднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либовысшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональноеобразованиепонаправлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Учительмузыки		Высшее профессиональное образование, предусматривающее освоение одного из вариантов программ подготовки: получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки); получениеквалификацииучительначальныхклассов по специальности «Начальное образование»;получение квалификации учитель по другим специальностямприналичиипереподготовкиили курсов повышения квалификации в области начального образования.	Частично
Воспитатель		Высшееилисреднеепрофессиональноеобразование поодномуизвариантовпрограммподготовки: а)по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»; б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; в)по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; г)поспециальности«Олигофренопедагогика»; д)подругимпедагогическимспециальностямс	Частично

		обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышениикваликациииилидипломомо профессиональнойпереподготовке.	
Учитель физической культуры		Высшее профессиональное образование, предусматривающееосвоениеодногоизвариантов программподготовки: получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки); полученияквалификацииучительначальныхклассов поспециальности«Начальноеобразование»; получение квалификации учитель по другим специальностямприналичииипереподготовкиили курсов повышения квалификации в области начальногообразования.	
Учитель иностранного языка		Высшее профессиональное образование, предусматривающееосвоениеодногоизвариантов программподготовки: получение степени/квалификации бакалавра или магистра по направлению «Педагогическое образование» (соответствующего профиля подготовки); полученияквалификацииучительначальныхклассов поспециальности«Начальноеобразование»; получение квалификации учитель по другим специальностямприналичииипереподготовкиили курсов повышения квалификации в области начальногообразования.	

Кадровыеусловия

Образовательная организация, реализующая АООП НОО для обучающихся с НОДа, должна быть укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровеньквалификацииработниковобразовательнойорганизации,реализующейАООПНООобучающихсяс НОДа, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации - также квалификационной категории.

Педагоги образовательной организации, которые реализуют **программу коррекционной работы** АООП НОО обучающихся с НОДа, должны иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

б)понаправлению«Педагогика»пообразовательнымпрограммамподготовкиолигофренопедагога;

в)поспециальности«Олигофренопедагогика»илипоспециальностям«Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика»,«Логопедия»припрохожденииипереподготовкивобластиолигофренопедагогики;

г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

Все специалисты должны обязательно пройти профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 72 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификацииустановленного образца.

Лица, имеющие высшее педагогическое профессиональное образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы должны пройти переподготовку либо получить образование в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом соответствующего образца.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации программы коррекционной работы, которые позволят привлечь специалистов других организаций к работе с обучающимися с НОДа для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с НОДа принимают участие медицинские работники (врачи различных специальностей и средний медицинский персонал), имеющие необходимый уровень образования и квалификации.

В реализации АООП НОО могут также участвовать научные работники иные работники, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся и информационную поддержку АООП НОО.

При необходимости в процессе реализации АООПНОО для обучающихся с НОДавозможно временное или постоянное участие тьютора и/или ассистента (помощника). В случае привлечения на должность ассистента (помощника) родителей (законных представителей) обучающихся с НОДа требования к уровню образования не предъявляются.

Для педагогов, реализующих АООП НОО НОДа по предметным областям, обязательным требованием является прохождение профессиональной переподготовки или курсов повышения квалификации в области инклюзивногообразования,подтвержденныедипломомопрофессиональнойпереподготовкеилиудостоверениемо повышении квалификации установленного образца.

В системе образования должны быть созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных организаций, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации АООП НОО, использования инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Сцельюдостижениясоответствиякадровыхресурсовтребованиямстандартав учрежденииразработанплан методического сопровождения введения ФГОС НОО ОВЗ, среди ключевых мероприятий которого: консультации, взаимодействие с ресурсными центрами, повышение квалификации по вопросам инклюзивного образования.

Профессиональноеразвитиеиповышениеквалификации педагогических работников

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта: обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования; принятие идеологии Стандарта общего образования; освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся; овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагоговнавсехэтапах реализациитребованийСтандарта. Повышениеквалификациипедагогическихработников осуществляется в соответствии с графиком, утверждаемым приказом директора по школе. Аттестация педагогических кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационной категории осуществляется в соответствии с графиком, утверждаемым приказом директора по школе.

Обязательным является прохождение курсов повышения квалификации в области обучения и воспитания детей с ОВЗ не реже, чем раз в 3 года.

Также для педагогов создаются условия для ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания детей с НОДа.

В процессреализации АООПНООобучающихся с НОДа(вариант6.1)(вусловиях обучения водном классе с обучающимися, без ограничений здоровья*)* образовательная организация может временно или постоянно обеспечить (по рекомендации ПМПК) участие тьютора, который должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации АООП НОО,которыепозволятпривлечьспециалистов(педагогов,медицинскихработников)другихорганизацийк работе с обучающимися с НОДадля удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Финансовыеусловия

Финансовое обеспечение образования обучающихся с НОДа осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

ФинансовоеобеспечениегосударственныхгарантийнаполучениеобучающимисясНОДаобщедоступногои бесплатногообразованиязасчетсредствсоответствующихбюджетовбюджетнойсистемыРоссийскойФедерациив государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основенормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы,определяемыеорганамигосударственнойвластисубъектовРоссийскойФедерациив

соответствииспунктом3части1статьи8законаФедеральногозакона«ОбобразованиивРоссийскойФедерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с НОДа, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством.

Финансовоеобеспечениедолжносоответствоватьспецификекадровыхиматериально-техническихусловий, определенных для АООП НОО обучающихся с НОДа.

Определениенормативныхзатратнаоказаниеобразовательнойуслуги

Вариант 6.1 АООП НОО обучающихся с НОДа может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Реализация АООП НОО (вариант 6.1) предполагает, что обучающийся с НОДа получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Обучающемуся с НОДа предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,котораяадаптируетсяподособыеобразовательные потребностиобучающегосяиприразработкекоторойнеобходимоучитыватьследующее:

1) обязательное включение в структуру АООП НОО обучающегося с НОДа программы коррекционнойработы, чтотребуеткачественноособогокадрового состава специалистов,реализующихАООПНОО;

2) при необходимости предусматривается участиевобразовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающегося с НОДа);

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП НОО (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, специальные компьютерныепрограммыидр.)всоответствиисФГОСНООобучающихсясНОДа.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с НОДа на оказание государственнойуслугиучитываютсявышеперечисленныеусловияорганизацииобученияребенкасНОДа.

Финансированиерассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалидавсоответствии скадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальныекоррекционныезанятия«Коррекционно-развивающейобласти»(вучебномпланеколичествочасовна индивидуальныезанятияуказывается наодногообучающегося,нафронтальныезанятия –накласс).

Таким образом, финансирование АООП НОО для каждого обучающегося с НОДа производится в большем объеме,чемфинансированиеООПНООобучающихся,неимеющихограниченныхвозможностейздоровья.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования осуществляется наосновенормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется натрёхследующихуровнях:межбюджетныхотношений(бюджетсубъектаРФ— муниципальный бюджет); внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение). В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете школы.

Фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются следующими документами: Положение о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения СОШ № 50; коллективный договор.